



TEATR POLSKI

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 1, tel. 822-84-51,52,53, www.teatr.bielsko.pl, rezerwacja@teatr.bielsko.pl; dyrektor naczelny i artystyczny: Tomasz Dutkiewicz, kierownik literacki: Janusz Legoń

DUŻA SCENA

- 3 I g.18.00 „Szalone nożyczki”
 4 I g.18.00 „Szalone nożyczki”
 9 I g.10.00 „Kolacja na cztery ręce”
 10 I g.18.00 „Kolacja na cztery ręce”
 11 I g.18.00 „Kolacja na cztery ręce”
 17 I g.18.00 **„Pieniądze i przyjaciele” – premiera**
 i Gala Piosenki Polskiej
 18 I g.18.00 „Pieniądze i przyjaciele”
 i Gala Piosenki Polskiej
 20 I g.10.00 „Szewcy”
 21 I g.10.00, 17.00 „Słowacki”
 22 I g.10.00 „Iwona, księżniczka Burgunda”
 23 I g.10.00 „Iwona, księżniczka Burgunda”
 24 I g.18.00 „Tamara”
 25 I g.18.00 „Tamara”
 27 I g.10.00 „Młody wilk”
 28 I g.10.00 „Młody wilk”
 29 I g.10.00 „Młody wilk”
 1 II g.18.00 **„Słowacki” – premiera**

MAŁA SCENA

- 15 I g.16.00 „Ulica Gagarina”
 16 I g.10.00 „Ulica Gagarina”
 30 I g.18.00 „Z dziejów alkoholizmu w Polsce”
 31 I g.18.00 „Z dziejów alkoholizmu w Polsce”

Witold Gombrowicz **„Iwona, księżniczka Burgunda”** — Reż. Grzegorz Chrapkiewicz, scenogr. Anna Popek. Występują: Anna Guzik, Wojciech Kalarus, Władysława Cader, Adam Myrczek, Grzegorz Sikora, Rafał Sawicki, Tomasz Lorek i in. Premiera w kwietniu 2003.

Pierwsza realizacja dramatu Gombrowicza na bielskiej scenie. Historia milczącej Iwony, poddanej tyranii dworskiego towarzystwa, które się samo wobec niej ośmiesza.

„Młody wilk” na motywach „Księgi dżungli” Rudyarda Kiplinga — Przekł. Józef Birkenmajer, adapt. i reż. Czesław Sieńko, scenogr. Maria Balcerek, muz. Robert Łuczak, ruch scen. Przemysław Grządziela. Grają m.in.: Grażyna Bulka, Tomasz Drabek, Cezariusz Chrapkiewicz, Bożena Germańska, Grzegorz Sikora, Anna Guzik, Kazimierz Czapiła. Premiera w grudniu 2003 r.

„Ulica Gagarina” — recenzja w grudniowym BIK-u.

„Kolacja na cztery ręce” — recenzja w listopadowym BIK-u.



TEATR LALEK „BANIALUKA” IM. J. ZITZMANA

43-300 Bielsko-Biała, ul. A. Mickiewicza 20, tel. 822-10-46, 815-09-15, www.banialuka.pl, impresariat@banialuka.pl; dyrektor naczelny: Andrzej Malaga; dyrektor artystyczny: Lucyna Kozieln

4 I	g.11.00	„Mr Scrooge”
6 I	g.9.00,11.30	„Mr Scrooge”
7 I	g.9.00,11.30	„Mr Scrooge”
8 I	g.9.00,11.30	„Mr Scrooge”
9 I	g.9.00,11.30	„Mr Scrooge”
11 I	g.11.00	„O diabelku Widelku”
13 I	g.9.00,11.00	„O diabelku Widelku”
14 I	g.9.00,11.30	„Samotność”
15 I	g.9.00,11.30	„Samotność”
16 I	g.10.00,18.00	„Samotność”
18 I	g.11.00	„Pinokio”
20 I	g.9.00,11.00	„Pinokio”
21 I	g.9.00,11.00	„W 80 dni dookoła świata”
22 I	g.9.00,11.00	„W 80 dni dookoła świata”
25 I	g.11.00	„O diabelku Widelku”
28 I	g.9.00,11.00	„O diabelku Widelku”
29 I	g.9.00,11.00	„O diabelku Widelku”
30 I	g.9.00,11.00	„Pinokio”

„**Mr Scrooge**” — Inscenizacyjny rozmach, wysmakowana plastyka, kabaretowo-muzyczna forma i aktorski temperament. Na scenie pojawia się ośmioro aktorów w pięknych kostiumach, zmieniających się w trakcie akcji. Przedstawienie zrealizowane na motywach „Opowieści wigilijnej” K. Dickensa. Nagrodzone Złotą Maską w 2001 roku.

Carlo Collodi „**Pinokio**” — Przekł. Zofia Jachimecka, adapt. Zbigniew Głowacki, Zbigniew Lisowski, teksty pios. Juliusz Wątroba. Reż. Zbigniew Lisowski, scenogr. Pavel Hubička, muz. Piotr Nazaruk. Opowieść o przygodach drewnianego pajacyka, który dojrzewa do tego, by stać się człowiekiem. Przedstawienie urzeka inscenizacyjnym rozmachem, wysmakowaną plastyką i pięknymi kostiumami. Magię teatru podkreślają przeobrażające się na oczach widzów teatralne maszyny i pomyślowe dekoracje. Widowisko wzbogacają znakomita muzyka i przebojowe piosenki.

„**O diabelku Widelku**” — Recenzja w cz. publicystycznej.

„**Samotność**” — Recenzja w grudniowym BIK-u.

GALERIA BIELSKA BWA

43-300 Bielsko-Biała, ul. 3 Maja 11, tel. 812-58-61, czynna od wtorku do piątku w g.10.00-17.00, w soboty, niedziele i święta w g.10.00-16.00; galeriabielska@pro.onet.pl, www.galeriabielska.pl; p.o. dyrektora: Agata Smalcerz

8 I – 4 II „Fotografia dzikiej przyrody” – Wildlife Photographer of the Year 2003 (sala dolna)

Fotografie wybrane spośród najciekawszych ujęć świata dzikiej przyrody, wykonane przez najlepszych fotografików. Mają charakter zarówno dokumentu, jak i ciekawych wizji przyrody. Konkurs i wystawa Wildlife

Photographer of the Year są organizowane przez „BBC Wildlife Magazine” i Muzeum Historii Naturalnej w Londynie. Odbywają się od 1964 r. Wystawa pokazywana jest w kilkudziesięciu krajach – w Polsce po raz drugi. Na tegoroczną edycję składa się 90 zdjęć autorów z 17 krajów, wybranych spośród ponad 20 tys. fotografii 1750 autorów z 60 krajów. Tournée wystawy po Polsce organizuje Agencja „Zegart”. Wernisaż 8 I g.17.00.

8 I – 1 II Anna Wysocka – „Obiekty malarskie” (sala górna)

Wystawa monumentalnych obiektów o dużych walorach malarskich, przedstawiających niezwykle – pełne dynamiki, ekspresji i ukrytych znaczeń, także mitycznych – ujęcia zwierząt oraz podobne do zwierząt roboto-organizmy. Młoda artystka z Torunia uzyskała dekoracyjną formę swoich prac, wykorzystując bardzo ciekawą technikę. Na wielkich płytach pilśniowych umieszczonych na blejtramacach, pokrytych farbą zmieszaną z piaskiem lub klejem, powstają kompozycje z blachy przypominające płaskorzeźby. Zafascynowana odpadami współczesnej cywilizacji wydobywa z nich potencjalną moc i ukryte w nich piękno, obdarza niespodziewanymi aspektami nowego życia – blaszane odpady są dla niej niczym złote runo dla Argonautów. Wernisaż 8 I g.17.30.

„Spotkania czwartkowe”

29 I g.17.00 wykład Krzysztofa Dackiewicza z pokazem slajdów pt. „Praga – podróż przez stulecia” (w cyklu „Stolice artystyczne świata”)

Autor przypomni legendy i fakty związane z okresem od założenia miasta aż do schyłku panowania Przemysławów, opowie o architekturze romańskiej, omówi czasy Karola IV i pierwszy „złoty wiek” Pragi (architektura gotycka), drugi „złoty wiek” (renesans i tzw. manieryzm rudołfiński), barok oraz wiek XIX charakteryzujący się zmianami w urbanistyce i architekturze miasta, następnie secesję z przełomu XIX i XX w. oraz trzeci „złoty wiek” (okres po 1918 r.). Zakończy wykład informacją o realiach powojennych i dniu dzisiejszym stolicy Republiki Czeskiej. Krzysztof Dackiewicz jest historykiem sztuki z Wrocławia.

REGIONALNY OŚRODEK KULTURY

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 8, tel. 822-05-93, tel./faks 812-33-33, www.rok.bielsko.pl, tkb@rok.bielsko.pl; dyrektor: Leszek Miłoszewski

Galeria Sztuki (czynna od poniedziałku do piątku w g.10.00-17.00) do 2 II „Gwiazdy, maski, turonie...” – III Międzynarodowy

Konkurs na Stroje i Rekwizyty Obrzędowe

O konkursie piszemy w cz. publicystycznej.

Beskidzka Szkoła Folkloru

Bielski ROK od dawna prowadzi różnorodne zajęcia plastyczne (rzeźba, malarstwo na szkle, plastyka obrzędowa i in.) w szkołach, przedszkolach, domach kultury. Od stycznia uruchomione zostają także stałe warsztaty w Bielsku-Białej, w naszej siedzibie. Będą działaniem pozwalającym poznawać dziedzictwo kulturowe naszego regionu i propozycją ciekawego spędzania czasu wolnego.

Na początek proponujemy zajęcia z zakresu **malarstwa na szkle**. Wszelkich informacji udziela i zapisy przyjmuje sekretariat Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej, adres i telefon jak wyżej.



**GALERIA „WZGÓRZE”, GALERIA „NA PIĘTRZE”**

43-300 Bielsko-Biała, ul. Wzgórze 4, tel. 812-27-05, czynne całą dobę; galerię prowadzi Franciszek Kukiola

ekspozycje stałe: malarstwo Wojciecha Gawora i grafika Pavla Hlavatego (Czechy)

GALERIA „FRAKTAL”

43-300 Bielsko-Biała, ul. Mostowa 5, tel. 498-71-06, lwy2@op.pl; czynna od wtorku do soboty w g.12.00-21.00, w niedziele w g.14.00-19.00

do 18 I „Bestiarium Wilkonia”

Józef Wilkoń głównym przedmiotem swej twórczości uczynił ilustrację i grafikę książkową. Ilustruje też czasopisma, projektuje karnety, pocztówki, kalendarze oraz inne małe formy graficzne. Uprawia malarstwo sztalugowe i scenografię, projektuje gobeliny. Na wystawie zobaczymy ok. 30 książek, kilkadziesiąt oryginałów ilustracji oraz rzeźby – pojedyncze psy, ryby, nietoperze czy ptaki i całe instalacje rzeźbiarskie, wśród nich szafy: „Blues afrykański”, „Gęsi kapitołińskie”, „Lament gotycki”, a także inne obiekty, m.in. „Motel dla żurawi” oraz „Don Kichot i Sancho Pansa”.

KSIAŻNICA BESKIDZKA

43-300 Bielsko-Biała, ul. J. Słowackiego 17a, tel. 822-82-21 do 23, 812-32-03 (informacja), www.um.bielsko.pl/MBP, biblioteka@mail.um.bielsko.pl; dyrektor: Bogdan Kocurek

Biblioteka Główna czynna w poniedziałki, wtorki, środy, piątki w g.8.00-19.00, w czwartki i soboty w g.9.00-15.00

Wystawy

5 – 31 I

„Perły architektury Bielska-Białej” – grafiki Urszuli Dębskiej; wernisaż 9 I g.17.00

14 – 31 I

wystawa fotografii uczestników warsztatów terapii zajęciowej „Dworek” przy Subrejonowym Ośrodku Leczenia Psychiatrycznego w Bielsku-Białej; wernisaż 14 I g.12.00

Prace fotograficzne będą przedstawiać dorobek uczestników zajęć. Fotografia jest dla nich formą rehabilitacji i szansą na realizację swoich wizji twórczych.

Spotkania (sala konferencyjna im. Zofii Kossak)

15 I g.12.00

inauguracja spotkań z policjantami Komendy Miejskiej Policji w Bielsku-Białej w ramach programu „Bezpieczne miasto”

g.17.00

spotkanie autorskie Mirosława Bochenka

Regionalne Centrum Informacji Europejskiej, tel./faks 822-82-21 w.265, czynne w poniedziałki, wtorki, środy i piątki w g.9.00-17.00, w czwartki w g.9.00-15.00

Sekcja dla Dzieci (inf. tel. 822-82-21 w.246): poniedziałki g.15.00 – projekcje filmów wideo; wtorki i środy od g.13.00 – spotkania z komputerem; lekcje biblioteczne dla szkół

Dział Zbiorów Specjalnych

ul. Podcienie 9, tel. 812-44-70, czynny w poniedziałki i piątki w g.10.00-17.00, wtorki w g.8.00-15.00, środy w g.12.00-19.00, czwartki w g.9.00-15.00 (czytelnia muzyczna, sztuki, historyczno-geograficzna, ochrony środowiska; wypożyczanie tzw. książki mówionej, nut, kursów językowych); wtorki g.9.00 „Poranki z filmem”

21 I g.17.00 „Chwile” – wieczór poezji Zofii Ciapały

Dzielnicowa Biblioteka Publiczna

ul. 11 Listopada 40, tel. 812-32-04, czynna w poniedziałki, wtorki, środy i piątki w g.10.00-19.00, w czwartki i soboty w g.10.00-15.00

Akcja „Cała Polska czyta dzieciom” – we wszystkich filiach Książnicy; w bibliotece głównej – w ostatnie poniedziałki miesiąca o g.10.30

Cykliczne spotkania w filiach Książnicy Beskidzkiej – wg tygodniowego harmonogramu, informacje w Książnicy i w filiach

BIELSKIE CENTRUM KULTURY – DOM MUZYKI

43-300 Bielsko-Biała, ul. J. Słowackiego 27, tel. 828-16-40, bilety tel. 828-16-45, w g.8.00-15.00 pok. nr 12, w g.15.00-20.00 portiernia, www.bck.bielsko.pl; dyrektor: Władysław Szczotka

3 I g.17.00 koncert kolęd w wykonaniu młodzieżowego chóru „Ave Sol”

6 I g.9.30,11.00 koncerty szkolne w wykonaniu chóru „Ave Sol”

7 I g.18.00 „Inter Show” 2004 – koncert zespołów dziecięcych m.in. z Polski, Rosji, Ukrainy, Łotwy, Kazachstanu

9 I g.18.00 „Inter Show” 2004 – koncert galowy

10 I g.17.00 uroczystość wręczenia „Ikarów” – Nagród Prezydenta Miasta Bielska-Białej w dziedzinie kultury oraz koncert noworoczny z udziałem: Bielskiej Orkiestry Festiwalowej pod dyrekcją Mirosława Jacka Błaszczyka, Agnieszki Bochenek-Osieckiej – sopran, Niny Nowak – alt, Jacka Wójcickiego – tenor; w programie: przeboje z musicali, arie operetkowe, pieśni neapolitańskie, utwory J. Straussa

16 I g.18.00 recital Renaty Przemek z zespołem – prezentacja nowego programu

18 I g.16.00 kościół pw. Jezusa Chrystusa Odkupiciela Człowieka (Osiedle Karpackie) – kolędowanie na rzecz Beskidzkiego Stowarzyszenia Ratowania Serca *pod patronatem ks. bpa Tadeusza Rakoczego, Ordynariusza Diecezji Bielsko-Żywieckiej i Jacka Krywulka, Prezydenta Miasta Bielska-Białej* wystąpią: Krzysztof Krawczyk z zespołem muzycznym i „Bielska Estrada”

19 I g.18.00 Kabaret Moralnego Niepokoju

22 I g.18.00 koncert na rzecz Towarzystwa św. Brata Alberta

24 I g.20.00 Jazzowa Jesień w Bielsku-Białej – koncert na bis, wystąpi trio: Karolak-Dąbrowski-Cieślakowski

26,27 I g. dopól. audycje muzyczne dla szkół





SPÓŁDZIELCZE CENTRUM KULTURY „BEST”

43-300 Bielsko-Biała, ul. Jutrzenki 18, tel. 829-05-81, 829-05-74;

dyrektor: Irena Edelman

8 I g.9.15,10.15 Mała Akademia Jazzu

Wystąpi Bernard Maseli – wibrafonista, kompozytor, aranżer, wykładowca Akademii Muzycznej w Katowicach. Tematem będzie współczesna muzyka jazzowa inspirowana muzyką etniczną.

9 I g.9.30,10.30 koncerty muzyki poważnej dla dzieci z klas 1–3 i przedszkoli w ramach edukacji muzycznej

15 – 16 I kiermasz

17 I g.20.00 bal z krakowską grupą Boba Jazz Band

Repertuar zespołu oparty jest na wszystkich stylach jazzu klasycznego, można w nim także znaleźć utwory musicalowe i filmowe. W bloku „Happy jazz” słuchacz może poznać kompozycje współczesnych twórców. Jest też spory wybór standardów z twórczości takich gigantów jazzu, jak Duke Ellington, Louis Armstrong, Benny Goodman czy Count Basie. W dorobku: kasety, płyty, programy telewizyjne, udział w festiwalach, współpraca ze znanymi solistami. Ale przede wszystkim koncerty i kontakt z publicznością, który jest dla zespołu najważniejszy. Wstęp 100 zł od osoby.

21 I spotkanie noworoczne połączone z Dniem Babci i Dziadka przygotowane przez uczestników sekcji

23 I g.9.30,10.30,11.30 koncerty muzyki poważnej dla dzieci ze szkół podstawowych

styczeń Szkoła Salsy – zajęcia prowadzone przez Izę i Josego Torresów (dla początkujących)

MIEJSKI DOM KULTURY

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 12, tel. 812-56-93, faks 812-23-88,

mdkbb@poczta.onet.pl; dyrektor: Franciszek Kopczak

MDK – DOM KULTURY WŁÓKNIARZY

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 12, tel. 812-56-93, faks 812-23-88;

kierownik: Janina Czechowicz

6 I g.16.00 spotkanie w Klubie Ornitologów

17 I g.16.00 Bielskie Centrum Kultury – noworoczny koncert Chóru „Echo” z udziałem: Barbary Bałdy i Bogdana Desonia (solistów Opery Śląskiej w Bytomiu), Młodzieżowej Orkiestry Dętej przy OSP w Wilamowicach, Pawła Kolarczyka z zespołem „Provider”

21 I g.11.30,13.30 „Z najlepszymi życzenia dla Babci i Dziadka” – koncert

Wystawy

6 – 23 I Wiesław Gołębiowski – „Fotografia podwodna”; wernisaż 6 I g.16.00

29 I – 23 II X Konkurs Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka wernisaż, ogłoszenie wyników konkursu, wręczenie nagród 29 I g.15.00

MDK – DOM KULTURY W HAŁCNOWIE

43-344 Bielsko-Biała, ul. s. M. Szewczyk 1, tel./faks 816-23-28;

kierownik: Krystyna Małecka

- 4 | g.16.00 | jasełka
18 | g.17.00 | koncert kolęd i pastorałek
25 | g.14.00 | przegląd kolęd i pastorałek
30 | g.18.00 | „Herbatka hałcnowska”: spotkanie z medycyną tybetańską”
31 | g.20.00 | bal charytatywny na rzecz dzieci i młodzieży szczególnie uzdolnionych artystycznie

MDK – DOM KULTURY W KAMIENICY

43-316 Bielsko-Biała, ul. Karpacka 125, tel./faks 811-93-62; kie-

rownik: Halina Pisowadzka

- 11 | g.17.00 | jasełka w wykonaniu młodzieży oazowej
20 | g.17.00 | występy dzieci z okazji Dnia Babci i Dziadka
27 | g.17.00 | popisy keyboardzistów, uczniów Zuzanny Pradeli
30 | g.17.00 | koncert noworoczny w wykonaniu zespołów Domu Kultury w Kamienicy

MDK – DOM KULTURY W LIPNIKU

43-305 Bielsko-Biała, ul. Podgórna 29, tel. 816-17-80; kierownik:

Joanna Adamek

- 9 | g.17.00 | spotkanie z cyklu „Rozmowy o fotografii”
17 | g.16.00 | przegląd zespołów kolędniczych
24 | g.18.00 | koncert zespołów rockowych i metalowych
31 | g.18.00 | koncert noworoczny Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Lipnika

Wystawy – Galeria Fotografii „Spojrzenia wybrane”

do 9 | Barbara Adamiec – „Żaglowce w blasku zachodzącego słońca”

od 10 | Adam Grygierzec – „Ciemna strona świata”

MDK – DOM KULTURY W MIKUSZOWICACH ŚL.

43-309 Bielsko-Biała, ul. Olszówka 20, tel. 829-25-84; kierownik:

Elżbieta Błasiak

- 12 | g.16.00 | „Wieczór kolęd i pastorałek” – występ uczniów sekcji fortepianu, gitary, syntezatora i fletu
21 | g.12.00 | „Kochana Babciu, kochany Dziadku” – występy dzieci z przedszkola artystycznego

KLUB INTELIGENCJI KATOLICKIEJ

43-300 Bielsko-Biała, ul. Bohaterów Warszawy 4a, www.kik.bielsko.opoka.org.pl, kikbb@bielsko.opoka.org.pl; dyżury we wtorki w g.17.00-18.00

- 22 | g.17.00 | prezentacja nowego czasopisma pt. „Świat i Słowo”, numeru pierwszego „Wobec wartości”





- 26 I g.17.00 „Czy Polsce potrzeba nowej konstytucji?” – spotkanie z posłem Jackiem Falfusem
- 30 I g.19.15 „W nowy rok z Ojcem Świętym” – koncert słowno-muzyczny w wykonaniu Kuby Abrahamowicza i Tomasza Drabka (katedra pw. św. Mikołaja)

PRYWATNE LICEUM IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 6, tel. 815-75-17, www.wyspianski.pi, szkola@wyspianski.pi

- 9 I g.17.00 w cyklu „Wieczory literackie na zamku”: wykład prof. Zbigniewa Siatkowskiego „Sycylia Jarosława Iwaszkiewicza” (zamek Sułkowskich)
- 12 I g.9.00 V Święto Szkoły (Teatr Polski)

STOWARZYSZENIE „OLSZÓWKA”

43-300 Bielsko-Biała, al. Armii Krajowej 143/231, tel. 816-11-96, olszowka@free.ngo.pl, www.olszowka.most.org.pl

- 14 I g.16.30 Klub Beskidzki – „Wyprawy członków klubu »Kaukaz«” (Dział Zbiorów Specjalnych Książnicy)
Tomasz Kudłacz zaprezentuje przeżrocza i opowie o wyprawach.

KLUB „TOtamTO FARBIARNIA”

43-300 Bielsko-Biała, ul. ks. S. Stojałowskiego 14b, tel. 0-600-34-53-64, www.farbiarnia.totamto.pl, d.fodczuk@poczta.fm

- 3 I g.20.00 Performance Show: Peter Grzybowski (New York), Piotr Gajda (Piotrków Trybunalski)
- 11 I g.16.00 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- 17 I g.20.00 „Czerwie” – koncert
- 31 I g.18.00 „In Spite Of” – koncert zespołów

MUZEUM W BIELSKU-BIAŁEJ. ZAMEK SUŁKOWSKICH

43-300 Bielsko-Biała, ul. Wzgórze 16, tel. 822-06-56, www.muzeum.bielsko.pl, info@muzeum.bielsko.pl; czynne we wtorki i soboty w g.10.00-15.00, w środy i czwartki w g.9.00-17.00, w piątki w g.10.00-18.00, w niedziele w g.10.00-16.00; dyrektor: Iwona Purzycka

ekspozycja stała: galeria malarstwa i grafiki od XIX wieku po współczesność, eksponaty archeologiczne i historyczne związane z dziejami Bielska i Białej, zbrojownia, pokój myśliwski

- 11 I g.17.00 koncert noworoczny
- 12 I inauguracja cyklu „Stare kino w starym zamku” – spotkania ze Stanisławem Janickim i pokazy filmów (w każdy drugi poniedziałek miesiąca)
- 26 I g.18.00 koncert noworoczny w wykonaniu „Amadeus Trio” w składzie: Łukasz Iskrycki – klarnet, Tomasz Gmyrek – klarnet, Tomasz Małkowski – fagot; gość: Elżbieta Baklarz – harfa; w programie: W. A. Mozart, R. Schumann, J. Strauss
organizator: Wydział Kultury i Sztuki UM

Zespół kameralny „Amadeus Trio” działa od 1989 r. w Bielsku-Białej. Powstał z inicjatywy absolwentów Akademii Muzycznych w Krakowie i Wrocławiu, którzy zajmują się obecnie pracą pedagogiczną. Zespół stara się odtworzyć klimat i styl muzyki czasów klasycznych. Stąd nawiązanie w nazwie do tej epoki, stosowanie wiernych kostiumów, ozdobnych pulpitów oraz preferowanie jako miejsc koncertów obiektów muzealnych czy zabytkowych. Zespół ze szczególnym upodobaniem zajmuje się odtworzeniem utworów symfonicznych i kameralnych Wolfganga Amadeusa Mozarta. „Amadeus Trio” z powodzeniem koncertuje również poza granicami Polski, przede wszystkim w Austrii i Szwajcarii.

MUZEUM TECHNIKI I WŁÓKIENICTWA

oddział Muzeum w Bielsku-Białej; 43-300 Bielsko-Biała, ul. Sukiennicza 7, tel. 812-23-67, czynne we wtorki, środy, piątki w g.9.00-15.00, w czwartki w g.11.00-17.00, w soboty w g.9.00-14.00

ekspozycja w dawnej hali fabryki sukna: maszyny włókiennicze, drukarskie i dawne pojazdy strażackie

MUZEUM „DOM TKACZA”

oddział Muzeum w Bielsku-Białej; 43-300 Bielsko-Biała, ul. Jana III Sobieskiego 51, tel. 811-71-76, czynny we wtorki, środy, piątki i soboty w g.9.00-14.30, w czwartki w g.10.00-17.00

ekspozycja: mieszkanie i warsztat pracy bielskiego sukiennika w zrekonstruowanym budynku drewnianym

MUZEUM IM. JULIANA FAŁATA

oddział Muzeum w Bielsku-Białej; 43-360 Bystra Śląska, ul. J. Fałata 34, tel. 817-13-61, czynne we wtorki w g.9.00-15.00, od środy do niedzieli w g.8.30-16.30

muzeum biograficzno-artystyczne znanego malarza akwarelisty

KINO „STUDIO”

przy SFR, 43-300 Bielsko-Biała, ul. Cieszyńska 24, tel. 812-50-50, www.kino-studio.prv.pl; seanse o g.17.30 i 20.00; niedziele g.11.00 – poranki dla dzieci; poniedziałki g.20.00 – DKF „Kogucik”

2 – 8 I „Pornografia” (Polska, 15); reż. Jan Jakub Kolski; wyst. K. Majchrzak, A. Ferency; 117’

Adaptacja dzieła Witolda Gombrowicza. Okupowana Polska, 1943 rok. Dwóch mężczyzn w średnim wieku (Fryderyk, reżyser i Witold, pisarz) wybiera się do majątku Hipolita, znajomego Witolda.

9 – 15 I „Warszawa” (Polska, 15); reż. Dariusz Gajewski; wyst. A. Grochowska, Ł. Garlicki; 104’

Obsypana nagrodami w Gdyni za najlepszy scenariusz, najlepszą reżyserię i najlepszy film opowieść o ludziach pewnego dnia przyjeżdżających do miasta, w którym nic nie jest takie, jak się im wydawało.

16 – 22 I „Dogville” (USA, 15); reż. Lars von Trier; wyst. N. Kidman, P. Bettany; 137’

Pierwsza część trylogii „U, S i A”. Grace, uciekając przed gangsterami, przybywa do Dogville. Społeczność miasteczka udziela jej pomocy,





ale w zamian Grace ma dla niej pracować. Początkowo wszystko układa się idealnie, ale wkrótce sytuacja staje się trudna do zniesienia.
23 – 29 I „Zmruż oczy” (Polska, 15); reż. Andrzej Jakimowski; wyst. Z. Zamachowski, M. Foremniak; 88’
Historia o Jaśku, byłym nauczycielu, który zaszył się na pograniczu Mazur i Suwalszczyzny i próbuje prostować życiowe ścieżki małoletniej uciekinierki. Rozgrywa się na pograniczu jawy i snu.

KINOPLEX

43-300 Bielsko-Biała, ul. Mostowa 5, tel. 498-70-15, 498-70-17,
www.kinoplex.pl

Premiery

- 1 I „Władca Pierścieni: Powrót króla”; reż. Peter Jackson; wyst. E. Wood, I. Holm, S. Bean, L. Tyler
Kolejny odcinek adaptacji słynnej powieści fantasy.
- 9 I „Młody Adam”; reż. David Mackenzie; wyst. E. Mc Gregor, T. Swinton, P. Mullan, E. Mortimer
Ekranizacja powieści szkockiego pisarza beat generation Alexandra Trocchiego. Nastrojowy thriller, z atmosferą filmów noir z lat 40. i 50.
„Miasto boga”; reż. Fernando Meirelles; wyst. A. Rodrigues, L. Firmino da Hora, Ph. Haagensen;
Najgłośniejszy film brazylijski ostatniego roku, nominowany do Złotego Globu. Oparta na faktach wstrząsająca kronika z życia brazylijskiej ulicy.
- 16 I „Mali agenci 3D: trójwymiarowy odjazd”; reż. Robert Rodriguez; wyst. A. Banderas, C. Gugino, D. Sabra, A. Vega
Zabawkarz, podstępny przestępca, robi wszystko, aby zniszczyć rodzinę Cortezów.
- 23 I „Mój brat niedźwiedź” (USA, 2003, animowany); reż. Aaron Blaise, Robert Walker
Opowieść twórców filmu „Gdzie jest Nemo”, tym razem o przygodach chłopca zamienionego w niedźwiadka.

Bielska Zadymka Jazzowa

Koncerty galowe – Teatr Polski

- 30 I g.18.00 prezentacja multimedialna „Zadymiło aż miło...” i otwarcie festiwalu
- g.18.15 Hanna Banaszak & J. P. Wróblewski Kwartet: Hanna Banaszak – wokal, Jan Ptaszyn Wróblewski – saksofon, Wojciech Niedziela – fortepian, Jacek Niedziela – kontrabas, Marcin Jahr – perkusja
- g.19.45 wręczenie Aniółka Jazzowego dla laureata nagrody głównej konkursu BZJ 2004
- g.19.50 koncert laureata konkursu BZJ
- g.20.45 Jerzy Tatarak Kwintet: Jerzy Tatarak – saksofon, Wojciech Karolak – fortepian, Zbigniew Wegehaupt – kontrabas, Andrzej Dąbrowski – perkusja, Jerzy Czekalla – gitara
- g.22.15 Till Broenner Quintet: Till Broenner – trąbka i wokal



- (Niemcy), Samon Kawamura – gramofony (Japonia), Bruno Müller – gitara (Niemcy), Christian von Kaphengst – bas (Niemcy), Wolfgang Haffner – perkusja (Niemcy)
- 31 I g.18.30 „The Bossa Nova Legends”: Johnny Alf – wokal, fortepian, Alaide Costa – wokal, Kim Barth – saksofon, flet, Paulo Morello – gitara, Cidinho Teixeira – keyboard, piano, Adriano de Oliveira – perkusja (wszyscy z Brazylii)
- g.20.15 Simple Acoustic Trio: Marcin Wasilewski – fortepian, Sławomir Kurkiewicz – kontrabas, Michał Miśkiewicz – perkusja
- g.21.45 wręczenie Nagród Stowarzyszenia Sztuka Teatr i Prezydenta Miasta Bielska-Białej
- g.22.00 Roy Hargrove Quintet (USA): Roy Hargrove – trąbka, Justin Robinson – saksofon, Ronnie Mathews – fortepian, Dwayne Burno – kontrabas, Willie Jones III – perkusja
- 1 II Koncerty finałowe – Schronisko na Szyndzielni
- g.19.00 „Tricolor” i goście: Iwona Loranc – wokal, Krzysztof Maciejowski – skrzypce, Jan Stachura – gitara, Robert Szewczuga – bas
- g.20.00 Daz Klezmer & Tango Quartet: Henrik Albrecht – piano (Niemcy), Tilo Erlenbusch – bandeon, gitara (Niemcy), Dimitry Reznik – skrzypce (Rosja), Nils Imhorst – kontrabas (Niemcy)
- Konkurs – Piwnica Zamkowa
- 16,17 I g.20.00 koncerty finalistów konkursu BZJ 2004
- 17 I g.24.00 ogłoszenie wyników konkursu
- 1 II g.17.00 Studio Koncertowe Polskiego Radia Katowice – koncert laureata Nagrody Głównej BZJ 2004
- Imprezy towarzyszące:
- 9 I g.13.00 konferencja prasowa i otwarcie wystawy fotograficznej „Jazz Foto Zadyma 2004” (Ratusz)
- g.20.00 Beata Przybytek Kwintet – koncert, jam session z udziałem bielskich muzyków (Piwnica Zamkowa)
- 16 I otwarcie wystawy „Jazz Foto Zadyma 2004”
- g.17.30 cz. I, Galeria B&B: Henryk Malesa „To jest jazz...”
- g.18.45 cz. II, przystanek MZK pod hotelem „Prezydent”: Objazdowy Wernisaż: Jerzy Pustelnik, Grzegorz Bury, Maciej Loranc, Błażej Orzechowski, Henryk Malesa (przejazd autobusu na trasie ekspozycji fotogramów umieszczonych na przystankach MZK)
- 23 I g.21.00 Clubbing Nu Jazz Zadyma (Fabryka Rozrywki)
- 24 I g.21.00 Clubbing Nu Jazz Zadyma (bielskie lokale rozrywk.)
- 30,31 I i 1 II g.24.00 koncerty studentów Akademii Muzycznej w Katowicach i jam session (Piwnica Zamkowa)

Informacje: Stowarzyszenie Sztuka Teatr, ul. Wzgórze 16, Bielsko-Biała, tel. 822-11-25, 0-604-820-422, www.sztuka.bielsko.pl



CIESZYN

TEATR IM. ADAMA MICKIEWICZA

43-400 Cieszyn, pl. Teatralny 1, tel./faks 857-75-90, www.teatr.cieszyn.pl, teatr_cieszyn@poczta.onet.pl; dyrektor: Andrzej Łyżbicki

- 3,4 I g.16.00 „Dzieci śpiewają kolędy” – koncert kolęd
 7 I g.9.00,11.15 „Harry Porter i tajemnica Czarnego Maga” – bajka magiczna Jana Jakuba Należytego
 9 I g.18.00 „Koncert noworoczny” (Macierz Ziemi Cieszyńskiej)
 12 I g.9.00,11.30 „Ania z Zielonego Wzgórza” – spektakl w wyk. Sceny Polskiej teatru w Czeskim Cieszynie
 16 I g.16.00 „Koncert świąteczny”
 17,18,24,25,26 I g.16.00 oraz 19,20,21,23 I g.17.00 „Jasełka tradycyjne” w wyk. Zespołu Teatralnego Parafii św. Elżbiety w Cieszynie
 29 I g.17.00 „Galowy koncert szkół katolickich” (Stowarzyszenie „Dziedzictwo” im. św. Jana Sarkandra)

CIESZYŃSKI OŚRODEK KULTURY „DOM NARODOWY”

43-400 Cieszyn, Rynek 12, tel. 851-25-20, faks 852-04-23, cok@region.cieszyn.pl; dyrektor: Bogusław Haręza

- 4 I g.8.00 targi staroci (org. Cieszyński Klub Hobbystów)
 7 I g.16.00 „W poszukiwaniu Sai Baby – wyprawa do Indii”, prelekcja Alicji Rylik i Elżbiety Słowińskiej w cyklu „Bliżej natury”
 g.17.00 „Noworoczny koncert kolęd – spotkanie w gronie przyjaciół”; występują: Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej, Agnieszka Wiśniewski – sopran, Lampert & Gerson Quartet
 10 I g.17.00 kościół Jezusowy – koncert zespołu „Trzecia Godzina Dnia” (współorg.)
 12 I g.17.00 „Filmowy portret: Andriej Tarkowski” – prelekcja w Klubie Filmowym
 12,13 I g.9.00 V Cieszyński Przegląd Jasełek (współorg. Wydział Edukacji i Kultury UM)
 13 I g.16.00 „Egipt nieznany – impresje z podróży” – spotkanie z Magedem Hassanem El-Sayedem i Weroniką Wojtanek
 14 I g.16.00 „Pomóż swemu zdrowiu” – spotkanie klubu „Optymalni”
 23 I g.15.00 w cyklu „Żywe źródła”: koronka koniakowska – warsztaty, prelekcja, prowadzi Beata Legierska
 30 I g.16.00 giełda filatelistyczna

Wystawy – Galeria (czynna w dni powszednie w g.13.00-18.00)

- 7 – 21 I „Ludowi muzykanci w sztuce” – pokonkursowa Konkurs organizowało Oravské osvetové stredisko w Dolným Kubínie (Słowacja). Prace wykonali dorośli, dzieci i młodzież.

od 28 I

Łucja Kula – „Obrazy IV”, wystawa ceramiki; wernisaż 28 I g.15.30

Łucja Kula tworzy w Cieszynie, gdzie mieszka, i w warsztatach terapii zajęciowej w Skoczowie. Zajmuje się malarstwem abstrakcyjnym, rysunkiem, ceramiką. Współpracuje ze Sceną Poszukiwań Twórczych.

KSIĄŻNICA CIESZYŃSKA

43-400 Cieszyn, ul. Mennicza 46, tel. 851-38-40 (do 47), www.ata.com.pl/kcc; dyrektor: Krzysztof Szelong

Czytelnia Główna, tel. w.112; czynna w **poniedziałki, wtorki, środy, piątki w g.10.00-18.00, w soboty w g.9.00-15.00**; druki z XIX i XX w. oraz mikrofilmy; zamówienia najpóźniej do piątku g.16.00

Czytelnia Zbiorów Specjalnych, tel. w.113; czynna w **poniedziałki, wtorki, środy, piątki w g.8.00-15.00**; udostępniane są stare druki, rękopisy, dokumenty życia społecznego, ikonografia, kartografia

Wystawy (czynne w poniedziałki, wtorki, środy, piątki w g.8.00-15.00) do 23 I „Zaolzie 1938. Dokumenty – relacje – opinie”

CZECHOWICE-DZIEDZICE

MIEJSKI DOM KULTURY – KINO „ŚWIT”

43-502 Czechowice-Dziedzice, ul. Niepodległości 42, tel. (0-32) 215-31-59, www.mdk-cz-dz.com.pl; dyrektor: Bolesław Folek

1 – 15 I
23 – 29 I

„Władca Pierścieni: Powrót króla” (USA, 12)
3. Festiwal Dobrych Filmów

MILÓWKA

XXXV Przegląd Zespołów Kołędniczych i Obrzędowych „Żywieckie Gody”

**II Międzynarodowe Prezentacje
Zespołów Kołędniczych i Obrzędowych**

„Po kołędzie”

23 stycznia – 1 lutego

Na scenie prezentacje m.in. kołędników z gwiazdą, szopką, turoniem, mikołajów, zespołów regionalnych; w plenerze żywieckie dziady. Po raz drugi odbędą się też prezentacje grup z Czech, Słowacji i Węgier. Częścią przeglądu jest impreza „Po kołędzie” (m.in. przedzenie wlny, darcie pierza, degustacje potraw regionalnych, kulig) realizowana przez GOK w Milówce, współorganizatora „Żywieckich Godów”.

Organizatorzy: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, tel. 822-05-93, www.rok.bielsko.pl; Gminny Ośrodek Kultury w Milówce, ul. Jana Kazimierza 128, tel. 863-72-87, www.zywiec-czyzna.pl.





JASZENICA

GMINNY OŚRODEK KULTURY

43-385 Jasienica, ul. Międzyrzecka 159, tel. 815-27-67, gok@jasienica.pl, www.jasienica.pl; dyrektor: Urszula Kuzin

- | | |
|------|---|
| 9 I | Przeгляд Jasełek i Obrzędów Kolędniczych (Filia GOK w Rudzicy) |
| 17 I | Konkurs Kolęd i Pastoralek (Filia GOK w Rudzicy) |
| 21 I | otwarcie wystawy prac koła plastycznego oraz warsztaty plastyczne (grafika) |
| 25 I | charytatywny koncert kolęd (kościół w Rudzicy) |

JELEŚNIA

GMINNY OŚRODEK KULTURY

34-340 Jeleśnia, ul. Plebańska 1, tel. 863-66-68; dyrektor: Grażyna Paterna

- | | |
|---------------------|---|
| 21,25,26,31 I, 1 II | XIII Gody Jeleśniańskie |
| 18 I | otwarcie wystawy Konkursu Zdobnictwa Bibulkowego (zasięg lokalny) |

USTROŃ

Ekumeniczny koncert kolęd „Okruchy po kolędzie”

w wykonaniu Estrady Ludowej „Czantoria”, Chóru Ewangelickiego, Chóru „Ave” oraz Janusza Śliwki

- | | |
|--------------|--|
| 6 I g.18.00 | MDK „Prażakówka” |
| 11 I g.18.00 | kościół ewangelicki ap. Jakuba Starszego |
| 18 I g.19.00 | kościół katolicki pw. św. Klemensa |

Informacje: Wydział Oświaty, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Miasta w Ustroniu, Rynek 1, tel. 857-93-28, um-promocja@ustron.pl

MIEJSKI DOM KULTURY „PRAŻAKÓWKA”

43-450 Ustroń, ul. I. Daszyńskiego 28, tel./faks 854-29-06, mdk@ustron.pl; dyrektor: Barbara Nawrotek-Żmijewska

- | | |
|--------------|---|
| 10 I g.19.00 | koncert noworoczny „Grupy MoCarta” |
| 21 I g.17.30 | koncert kolęd TKA |
| 23 I g.16.30 | koncert „Dla Babci i Dziadka” – występy dzieci z kół zainteresowań |
| 23 I g.9.30 | V audycja Filharmonii Śląskiej „Rodowody instrumentów – historia perkusji” (najstarsze instrumenty świata, idiofony: bębny, kołatki...) |
| 28 I g.16.00 | jasełka dla rodziców dzieci z SP nr 2 |

OŚRODEK PROMOCJI GMINY WĘGIERSKA GÓRKA

34-350 Węgierska Górka, ul. Zielona 43, tel. 864-21-87, węgierska-gorka@opg.pl, www.węgierska-gorka.opg.pl; dyrektor: Marian Kurowski

11 | Przeгляд Grup Obrzędowych i Kolędniczych „Niesopusty”

Widowiskowa impreza plenerowa nawiązująca do pięknego obyczaju kolędowania przez barwne grupy dziadów (przebierańców). Na zakończenie Festiwal Koni.

INNE PROPOZYCJE

„Spotkania z kolędą” – koncerty kolęd w kościołach

3 | **Buczkowice i Szczyrk**

4 | **Kozy i Porąbka**

Informacje: Polski Związek Chórów i Orkiestr, O. w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, tel. 812-69-08, faks 812-33-33

XV Przeгляд Zespołów Kolędniczych i Obrzędowych

4 | **Pietrzykowice, Remiza OSP**

Informacje: Sołtysówka w Pietrzykowicach, ul. Poczтова 2, tel. 863-23-39

Konkurs na Szopki i Gwiazdy

Kolędnicze

6 | **Szczyrk** – ogłoszenie wyników, sanktuarium na Górcie

Informacje: Miejski Ośrodek Kultury, Promocji i Informacji im. J. Więzika w Szczyrku, ul. Myśliwska 34, tel. 817-86-36, 0-606-136-007.



Konkurs Kolęd i Pastorałek

13 – 14 | **Szczyrk**

Informacje: Miejski Ośrodek Kultury, Promocji i Informacji im. J. Więzika w Szczyrku, jw.

IV Diecezjalny Przeгляд Kolęd i Pastorałek

17 – 18 | **Łodygowice**

Informacje: Gminny Ośrodek Kultury w Łodygowicach, pl. Wolności 5, tel./faks 863-10-86

XI Konkurs Kolęd i Pastorałek

17 – 18 | **Ślemień**

Informacje: Gminny Ośrodek Kultury „Jemiola” w Ślemieniu, tel. 865-43-53





PROPOZYCJE Z CZECH I SŁOWACJI

Wystawa szopek

do 5 stycznia – Ostrava, Výstaviště Černá louka

Prezentacja szopek przygotowana przez Ostravské výstavy a.s., České sdružení přátel betlémů oraz Biskupství Ostravsko-Opavské Diecéze. Wystawa czynna w g.9.00-18.00 w pawilonie A. Informacje: Výstaviště Černá louka, 728 26 Ostrava, tel. 00-420-596-167-112, vystavy@cerna-louka.cz, www.cerna-louka.cz.

Wystawa szopek, strojów i rekwizytów obrzędowych

do 11 stycznia – Zuberec, Muzeum oravskej dediny

Informacje: Oravské osvetové stredisko, Dolný Kubín, tel./faks 00-421-43-586-49-28, osvetadk@nexta.sk. Wystawa prezentująca prace słowackich uczestników III Międzynarodowego Konkursu na Stroje i Rekwizyty Obrzędowe.

„Szopki wciąż żywe”

do 31 stycznia – Trzyniec, Muzeum Třineckých železáren a města Třince

Szopki z kolekcji z Příbrami. Ekspozycja czynna od wtorku do piątku w g.9.00-17.00, w niedziele w g.13.00-17.00. Informacje: Muzeum Třineckých železáren a města Třince, ul. Frýdecká 389 (Staré Město), tel. 00-558-535-501, muzeum@trz.cz.

PRENUMERATA

Przypominamy, że „Beskidzki Informator Kulturalny” można kupić w siedzibie redakcji. Poza tym dostępny jest w prenumeracie. Można zaprenumerować miesięcznik na dowolny okres, w dowolnej liczbie egzemplarzy. Cena 1 egz. wynosi 3 zł (wraz z kosztami przesyłki). Należność można wpłacać przelewem bankowym, przekazem pocztowym lub w kasie ROK-u, podając adres nadawcy, liczbę egz. i okres prenumeraty. Konto: Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, BPH PBK S.A. Oddział w Bielsku-Białej, ul. ks. S. Stojałowskiego 23, nr 78 1060 0076 0000 3200 0005 7889. Informacji na temat prenumeraty udziela Małgorzata Słonka, tel. (0-33) 822-16-96, 812-69-08.



Opracowanie wkładki (na podstawie informacji nadesłanych do 18 grudnia 2003 r.) Małgorzata Słonka. Rys. Agata Tomiczek-Woloncziej.

Organizatorzy i instytucje zastrzegają sobie prawo zmian w repertuarach i programach imprez.