

Muzykolog śląski Adolf Dygacz opracowuje obecnie korespondencję zmarłego przed pięcioma laty wybitnego kompozytora polskiego Ludomira Różyckiego. Opracowywane materiały stanowią nowe bogate źródło wiadomości o Różyckim oraz o grupach twórczych "Młoda Polska" zarówno w literaturze jak też i muzyce.

Publikacja dzieli się na cztery działy. Zawierać ona będzie szkic historyczny o Różyckim jako człowieku, twórcy i działaczu, listy i artykuły samego kompozytora, listy wybitnych osobistości do Różyckiego, wreszcie pamiętniki twórcy uzupełnione pamiętnikami żony artysty, wybitnej śpiewaczki Stefanii Ludomirowej Różyckiej. Materiały dopełnią obszerne przypisy i wyjaśnienia, a także ilustracje i ryciny.

Korespondencje Ludomira Różyckiego stanowić będą dla czytelnika lekturę nader ciekawą. Wystarczy wspomnieć, że w samym dziale listów do Różyckiego znajdują się pisma takich ludzi jak Stefan Żeromski, Ryszard Strauss, Mieczysław Karłowicz, Karol Szymanowski, Oskar Nedbal, Adolf Chybiński, Zdzisław Jachimecki a nawet marszałek niemiecki, słynny polakożerca Helmuth von Moltke, który po obejrzeniu przedstawięcia opery Różyckiego "Eros i Psyche" we Wrocławiu wyraża kompozytorowi swój zachwyt i uznanie. Za niektórymi materiałami trwają jeszcze poszukiwania, zwłaszcza za niektórymi listami Ryszarda Straussa oraz listami wielkiego pisarza francuskiego Romain Rollanda.

Publikacja ukaże się w przyszłym roku, przypuszczalnie w Wydawnictwie "Śląsk" w Katowicach.

/ad/