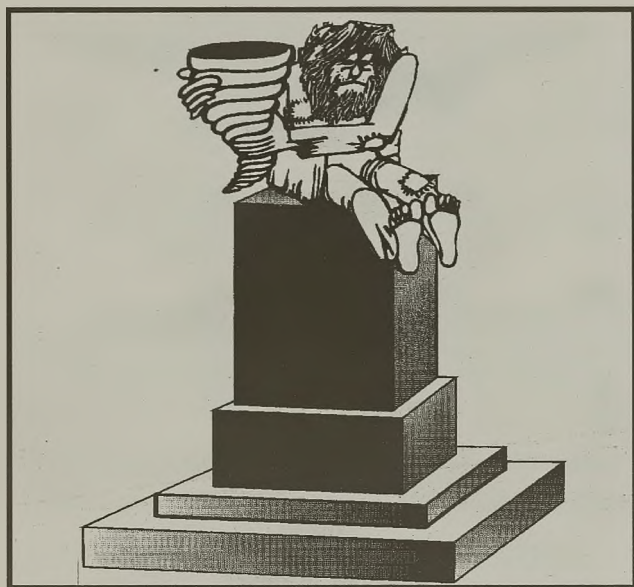




W IADOMOŚCI

Tygodnik informacyjno-publicystyczny

Z AGŁĘBIA

Nr 25
(2183)
ROK
XLIV

20 czerwca 2000 r.

CENA 90 gr

Nr indeksu 38.173 UPL ISSN 02392860

BEZKRWAWE OPERACJE

Jeśli są gwiazdy na „planecie uzdrowicieli”, to z całą pewnością należy do nich **BOŻENA WOJTYŚIAK**, prowadząca od 10 lat w Warszawie gabinet bioterapii.

Szczegóły na str. 7

90 LAT TRADYCJI NAUCZANIA W ZAWIERCIU-BLANOWICACH

Będziemy tęsknić za naszą szkołą. Przeżyliśmy tu chwile lepsze i gorsze, smutne i wesole. Budynek szkoły jest jak rodzinny dom, dlatego dobrze się tu czujemy. Szkoła wkrótce przestanie istnieć, ale wspomnienie chwil w niej spędzonych, pozostanie w naszej pamięci do końca życia.

Szczegóły na str. 9

BIAŁYCH TABLIC CZAR

Od 1 maja wydziały komunikacji w całym kraju wydają wyłącznie białe tablice samochodowe. Pomyśl ten spotkał się ze spontanicznymi reakcjami kierowców, choć nie brak też krytycznych opinii. Obecnie numery na takich tablicach mogą otrzymać wyłącznie pojazdy fabrycznie nowe, bądź zarejestrowane do tej pory poza terenem województwa śląskiego.

Szczegóły na str. 8-9

KS. ANDRZEJ HUSZNO HERETYK CZY SPOŁECZNIK

Działalność ks. Andrzeja Huszny w Zagłębiu Dąbrowskim przez wiele lat wzbudzała zainteresowanie mieszkańców tego regionu. Był twórcą parafii Polskiego Kościoła Narodowego w Dąbrowie Górniczej.

Szczegóły na str. 13

NADZIEJE ZAGŁĘBIOWSKIEGO SPORTU

Zagłębie Sosnowiec zapisało już niejedną piękną kartę historii polskiego futbolu. Viret Zawiercie powstał ledwie sześć lat temu i przebojem piął się w górę do grona najlepszych drużyn piłki ręcznej. W tym roku Zagłębie weszło do drugiej ligi, a Viret był o krok od awansu do ligi pierwszej.

Czyżby to zapowiadało prawdziwe przebudzenie się sportowego ducha w naszym regionie?

25 maja zarząd Związku Piłki Ręcznej w Polsce podjął decyzję o powiększeniu I ligi mężczyzn grupy B do 14 zespołów. O dwa dodatkowe miejsca w sezonie 2000/2001 walczyli od 16 do 18 czerwca w Warszawie na specjalnym turnieju barażowym wicemistrzowie trzech drugoligowych grup. Zawierciański Viret ustąpił tylko o jeden punkt tegorocznemu mistrzowi grupy trzeciej II ligi Gwardii Opole.

W Warszawie Viret trafił na wymagających przeciwników: SMS Gdańsk to zespół składający się w całości z reprezentantów Polski juniorów, a RTS Elstą'95 Radom miał w swym składzie zawodników z pierwszoligowym stażem, którzy grali w Iskrze Kielce i Petrochemii Płock. Viret w pierwszym meczu uległ, po zaciętej walce, drużynie z Radomia. Dał sobie narzucić styl gry przeciwnika i tylko w 20 minucie wynik na tablicy 10:8 dla Elsatu dawał nadzieję na sukces. Ostatecznie wygrali radomianie 33:26. Z gdańszczanami Viret nawiązał do przerwy równorzędna walkę, jednak kontuzje **PIOTRA POZIOMKA**, **SEBASTIANA SERKA** i **RAFAŁA ZIELINSKIEGO** ograniczyły możliwości manewru taktycznego trenera **EUGENIUSZA CICHOCKIEGO** i końcowy wynik 27:20 rozwił marzenia o awansie. Stabo grał blok obronny Viretu, który w lidze średnio tracił dwadzieścia bramek w meczu. Nie sprawdzili się bramkarze - silny punkt zespołu. Szkoda że zabrakło bramkarza **DARIUSZA KUDŁY**. W obydwu spotkaniach najlepiej zagrał **WOJCIECH FUDALI**, a **MARIUSZ SZCZYGIEŁ** błysnął tylko w pierwszym meczu.

Baraże dowiodły, że nastąpił koniec „śląskiej szkoły” piłki ręcznej. Zasłużony klub Pogoń Zabrze spadł do ligi IB, a Olimpia Piekary Śląskie z trudem uratowała się przed degradacją z ekstraklasy. Kryzys modelu szkolenia oraz niedostatki finansowe powodują, że do głosu dochodzą drużyny z innych regionów Polski.

Organizacja baraży w Warszawie to niewykorzystana szansa dla popularyzacji piłki ręcznej. Mecze odbywały się przy pustych trybunach. Działaczom szczebla centralnego zabrakło wyobraźni, a Viretowi szczęścia.

Najważniejsze jednak, że „nasi” grali o wysoką stawkę i to dowodzi, że

piłka ręczna ma w naszym regionie przyszłość.

Szeroko pisaliśmy o drodze, zakończonej pomyślnym finałem, piłkarzy Zagłębia Sosnowiec do drugiej ligi. Po siedmiu latach tułania się na boiskach niższych lig - najpierw okręgowki, potem IV i III ligi - nastąpił powrót na centralne areny polskiej piłki nożnej. Na razie jest to druga liga, ale jak twierdzi optymistycznie prezes Zagłębia, **LESZEK BACZYŃSKI**, tych piłkarzy stać nawet na grę w ekstraklasie.

Na pewno na miarę ekstraklasy jest publiczność, która w liczbie kilku tysięcy zapełnia Stadion Ludowy (oczywiście z wyłączeniem, nielicznych przeciwników, wyrostków, którzy szukają tylko okazji do awantur). W czasie ostatniego meczu sezonu przedstawiciele sympatyków Zagłębia zwrócili się do prezydenta Sosnowca, **MICHAŁA CZARSKIEGO** z petycją o pomoc dla klubu, a także przyspieszenie decyzji o modernizacji stadionu.

Droga Zagłębia do drugiej ligi zasługuje na wielkie słowa uznania, gdyż wiele klubów w Polsce, o równie wielkich tradycjach, nie potrafiło się podźwignąć z upadku. W Sosnowcu ta sztuka się udała. Tym bardziej godne to uwagi, że stało się to bez wielkich pieniędzy, dzięki działalności wielu ludzi, którym sport jest bliski. A także dzięki temu, że udało się wychować w tym klubie piłkarzy, którzy potrafili wygrać rywalizację. W szerokiej ka-



Piłkarze ręczni zawierciańskiego Viretu byli o krok od awansu do ligi pierwszej.



Radość piłkarzy Zagłębia po zwycięstwie w Bełchatowie, które zdecydowało o powrocie do ekstraklasy.

Fot. Mirosław Gołąb

drze Zagłębia, która wygrała drugą ligę jest aż 18 wychowanków. I szkoda tylko, że w meczach II ligi nie poprowadzi już naszego zespołu **KRZYSZTOF TOCHEL**, ale należą mu się wielkie słowa podziękowania za to co zrobił. Na pewno pozostanie w pamięci jako wspaniały piłkarz, a teraz trener. Drzwi do Zagłębia na

pewno będą przed nim szeroko otwarte.

Nazwisk ludzi, którym należą się podziękowania za awans jest bardzo dużo, ale wszystkim z całego serca dziękujemy.

Teraz czekamy na ekstraklasę!

LESZEK ŁAZAROWICZ
ANDRZEJ WASIK

UWAGA KOMBATANCJI!

Zarząd Główny Stowarzyszenia Polskich Kombatantów Weteranów Walk o Niepodległość 1919-1956 im. Gen. Stefana „Grota” Roweckiego w Gliwicach zwraca się do członków **STOWARZYSZENIA**, zainteresowanych otrzymaniem stopnia podporucznika i wyższych stopni oficerskich, oraz patentem Weterana Walk o Wolność i Niepodległość Ojczyzny o **PILNE** zgłaszanie się do Biura Zarządu Głównego w Gliwicach, ul. T. Kościuszki 35 w poniedziałki, wtorki i czwartki w godz. 11.30-17.30 (dojazd T-4 z ul. Zwycięstwa do ul. Kościuszki).



Biuro Handlowe:
40-382 Katowice, ul. Roździeńskiego 201
tel. +48 (032) 256 63-08
0 501 280 400, 0501 280 404
internet: www.centrum-ds.com.pl
Bezpłatna infolinia 0 800 138 390

3 x naj... najpewniejszy
najprostszy

**CENTRUM
DZIERŻAWY
SAMOCHODÓW**



sposób
na samochód
dla Twojej firmy



GLAZURA

z wdziękiem

DADO Ceramica
Ceramiche MARAZZI
OPOCZNO S.A.

SOSNOWIEC, ul. Kresowa 6, tel. 299-92-12
ul. Naftowa 31, tel. 293-33-00

105/B

O NIEPOSKROMIONEJ CHUCI NIEWIEŚCIEJ, I NIE TYLKO...

I tym razem Teatr Zagłębia w Sosnowcu, działający z jakże wielkim sukcesem pod władaniem dyrektora naczelnego i artystycznego ADAMA KOPCIUSZEWSKIEGO swoim premierowym przedstawieniem „Dekameron” zaskoczył, zadziwił i przyspożył sobie chwały.

To interesujące przedsięwzięcie artystyczne, jakże odważne repertuarowo, zostało zrealizowane niebanalnie w pomyśle reżyserskim JANUSZA KLIMSZA.

Podjął się bowiem urealnienia wizji dosyć karkołomnej — połączenia renesansowej rzeczywistości dzieła Boccaccia z jakże współczesnym widzeniem świata przez superindywidualistę Federico Felliniego.

Te wpływy wzajemnie się przenikają — i choć na początku spektaklu nie do bardzo docierają do widza — już w trakcie przedstawienia nabierają barw i blasku — tak, że w końcu doznajemy oczarowania.

Rzeczywiście. To co dla sztuki Felliniego jest charakterystyczne, a więc niezbędne magiczne rekwizyty — kuglarze, kłowni, linoskoczkowie, magowie, cyrkowe popisy tworzą niepowtarzalny obrzęd, magię. Wśród tego fascynującego, choć trochę jarmarcznego świata, przechadza się reżyser Giovanni (ZBIGNIEW LERACZYK) — jakże współczesny, choć będący zarazem samym Boccacim. Komentuje, kieruje i rozmawia z Marią-Płomykiem (RYSZARDA CELINSKA). Według tradycji literackiej Maria d'Aguino, nieślubna córka króla Roberta umiała w autorze „Dekameron” pobudzić ambicje pisarza i zajęła w jego twórczości tron naczelnicy muzy.

Giovanni Boccaccio (1313-1375) uchodzi za jednego z najwybitniejszych przedstawicieli włoskiego renesansu. Syn florenckiego kupca kształcił się i poznał doskonale życie dworskie

w Neapolu. Jako początkujący pisarz i humanista powrócił do rodzinnej Florencji — tam też gościł swego mistrza i przyjaciela Petrarke. Pisał powieści wierszem i prozą, erudycyjne prace po łacinie. Sławę i godne miejsce w historii literatury światowej zapewnił mu jednak „Dekameron”, arcydzieło nowelistyki, ukazujące pełne zmysłowego piękna życie epoki, zbiór stu opowiadań ujętych w formę kompozycji ramowej.

Ze stu nowel opowiadanych przez siedem białogłów i trzech młodzieńców reżyser sosnowieckiego spektaklu musiał wybrać kilka, które zawierają — jak pisze sam Autor — uciśne i smutne przypadki miłosne, a także inne zdarzenia przeszłych i dzisiejszych czasów.

Mnie zachwyciły szczególnie dwie. Pierwsza, o nadmiernie zazdrośnym mężu, niestety za tę przywarę sponiewieranym nad miarę przez pragnącego niegodnych i zakazanych rozkoszy cielesnych Opatu. W tej roli **WOJCIECH LEŚNIAK** jak zwykle wykazał się wspaniałym opanowaniem warsztatu aktorskiego. Bezbłędna dykcja pozwalała wychwycić każdy niuans

wypowiadanych kwestii. Bawił, bulwersował i... w żadnej sytuacji nie przekraczał granicy dobrego smaku. Cała opowieść była zresztą majstersztykiem kompozycji. Wysmakowana, zabawna, choć nie pozbawiona dwuznaczności.

Trzeba naprawdę dużego kunsztu i umiejętności, by przedstawić tak finezyjnie — jak to stało się w przypadku sosnowieckiego spektaklu — słynną opowieść o tym, jak należy diabła do piekieł zapędzić.

Ta jakże pikantna, opierająca się na dialogowych i sytuacyjnych dwuznacznościach przypowieśćka to prawdziwy majstersztyk reżyserskiej i scenograficznej roboty. **BARBARA LUBOS-ŚWIEŚ** w roli Alibech, niewinnej dziewczeczki odkrywającej rozkosze cielesności, stworzyła naprawdę doskonałą kreację. To aktorka, której obecność w zespole Teatru Zagłębia z każdym przedstawieniem staje się coraz bardziej znacząca. Wtórwał jej, z równym powodzeniem, **ANDRZEJ ŚLEZIAK** ja-



Wojciech Leśniak — Opat, Maria Biełkowska — Emilia, Zygmunt Biernat — Ferondo.

ko Pustelnik. Tylko naprawdę duże umiejętności aktorskie umożliwiają stworzenie takiej kreacji — pełnej półcieni, nastrojów i półtonów. Wielkie brawa dla wykonawców tego epizodu. „Dekameron” Giovanni Boccaccia w Teatrze Zagłębia w Sosnowcu jakże chwalebnie kończy udany sezon teatralny tej placówki. Jest przedstawieniem nietuzinkowym. Potwierdza jeszcze raz tezę, iż dobry reżyser potrafi uskrzydlić umiejętności aktorów. Tak było i tym razem, gdzie do normalnych zadań doszła jeszcze konieczność wykazania się niebywałą sprawnością fizyczną. Serdeczne słowa uznania dla twórców tego niebanalnego spektaklu.

IRENA FALKIN



Ewa Kopczyńska — Klaunika 2, Krystyna Gawrońska — Klaunika 1, Juliusz Krzysztof Warunek — Calandrino, Piotr Zawadzki — Karaluch.

BĘDZIN

ROZSTRZYGNIĘTO KONKURS LITERACKO-PLASTYCZNY

Miejska Biblioteka Publiczna gościła uczestników i finalistów, ogłoszonego w kwietniu konkursu literacko-plastycznego „Znam ja serce mocne, pewne — co dla mnie uderza”. Na konkurs wpłynęło 13 utworów literackich i 80 prac plastycznych. Uroczysty finał odbył się w budynku MBP w Będzinie. Jury przyznało nagrody i wyróżnienia w dwóch kategoriach. Utwory literackie oceniło jury pod przewodnictwem **JACKA GOŁONKI**, które postanowiło przyznać trzy pierwsze miejsca dla:

ANETY ADAMCZYK z SP nr 3, **KAROLINY SOCHY** z SP nr 10, **AGNIESZKI WOJCIECHOWSKIEJ** z Gimnazjum w Wojkowicach, również trzy drugie miejsca dla: **MONIKI KOZŁOWSKIEJ** z Gimnazjum w Wojkowicach, **MAŁGORZATY LEDWOCH** z Gimnazjum w Wojkowicach, **MAGDALENY PRZYBYŁEK** z Gimnazjum w Wojkowicach.

Wyróżnienia otrzymały: **ANGELIKA CUDAK** z SP nr 10, **MILENA GAJOS** z SP nr 3, **SYLWIA WACH** z Gimnazjum w Wojkowicach, **EWELINA WOJTASZEK** z Gimnazjum w Wojkowicach.

Prace plastyczne zostały ocenione przez jury, któremu przewodniczył **CZESŁAW**

HACZKIEWICZ. Nagrody i wyróżnienia przyznano w trzech grupach wiekowych:

I grupa — dzieci do lat 7: I miejsce **ANGELIKA AUGUŚCIK** - Przedszkole nr 9, II miejsce **MAGDALENA ŁYSON** - Przedszkole nr 9, III miejsce **KLAUDIA MAJCHRAK** - Przedszkole nr 9.

Wyróżnienia: **ANGELIKA MAŁEK** - Przedszkole nr 9, **JUSTYNA KAROLCZYK** - Przedszkole nr 9.

II grupa — dzieci do lat 10: I miejsce **MONIKA LUDWISZEWSKA** - SP nr 4, II miejsce **WIOLETTA ŻUKOCIŃSKA** - SP nr 4, III miejsce **MAŁGOSZ KOĆMA** - SP nr 4.

Wyróżnienia: **ANGELIKA KUCHARSKA** - SP nr 4, **PIOTR MACHURA** - SP nr 4, **MONIKA SZUBERT** - SP nr 3, **MAGDALENA CZAJER** - SP nr 3.

III grupa — dzieci do lat 15: I miejsce **PRZEMYSŁAW GRABARZ** - SP nr 3, II miejsce **ANNA KONOPKA** - SP nr 3, III miejsce **MARTA GRABARA** - SP nr 3.

Wyróżnienia: **NORBERT PROCHACKI** - SP nr 3, **MAŁGORZATA LEDWOCH** - Gimnazjum w Wojkowicach, **MAŁGORZATA MORĄSKA** - SP nr 3, **OLGA MAJORCZYK** - SP nr 3.

ZAWIERCIE

Od 10 do 14 czerwca z okazji tegorocznych Dni Zawiercia zaprezentowano w galerii MOK „Centrum” Krajową Wystawę Filatelistyczną pod nazwą „Zawiercie 2000”

Swe zbiory przywiozło na tę wystawę 38 filatelistów z całej Polski. Niektórzy prezentowali ekspozycje z różnych dziedzin tematycznych. Poza możliwością pokazania ich szerokiej publiczności każdy z nich miał szansę na wyróżnienie nagrodą honorową lub dyplom w randze medalu, bowiem takie nagrody przyznawał sąd konkursowy wystawy w każdej z kategorii tematycznej najciekawszym ekspozycjom i eksponatom.

NAJLEPSZE ZNACZKI W POLSCE

A to z tej przyczyny, iż zawierciańska wystawa została poświęcona Jubileuszowi Roku 2000, a także szczególnej rocznicy w środowisku filatelistów. Mija właśnie 50 lat od powstania Polskiego Związku Filatelistów. Tak wyjątkowe okazje sprawiły, że honorowy patronat nad wystawą objęła **MARIA GAJECKA-BOŻEK**, posłanka SLD, natomiast jej otwarcia dokonał prezydent miasta **KONRAD IMIELSKI**, który pełnił rolę jej protektora.

Wystawa spełnia wszystkie zasadnicze kryteria podziału eksponatów na poszczególne klasy filatelistyczne. Takie założenia należało przyjąć z racji przyznawania nagród w poszczególnych kategoriach. Pilnował tego komisarz wystawy, **STANISŁAW GONDEK** - informuje przewodniczący Komitetu Organizacyjnego Krajowej Wystawy filatelistów **WACŁAW POŁCIK**. Sam też stanął do rywalizacji prezentując swoje zbiory pod nazwą „Igrzyska XXII Olimpiady -

Moskwa 1980” w klasie filatelistyki tematycznej oraz „Rzeczpospolita Polska 1944-1954” w klasie filatelistyki tradycyjnej. Zresztą z powodzeniem, gdyż właśnie w klasie filatelistyki tradycyjnej to jego zbiory zostały nagrodzone złotym medalem. Palmę pierwszeństwa podzielił z **RAJMUDEM DĄBKIEM** z Gliwic, który zdobył medal za zbiory pod nazwą „Grecja 1861-1935”. Najwięcej wystawców - dwudziestu jeden - prezentowało swe zbiory w klasie filatelistyki tematycznej. Tutaj za najciekawsze ekspozycje, nagrodzone złotym medalem, zostały uznane zbiory **HENRYKA POŁCIA** z Wałbrzycha, który prezentował je pod nazwą „Letnie Igrzyska Olimpijskie”. Specjalny sąd konkursowy pod przewodnictwem **WŁADYSŁAWA FARBOTKO**, przyznając te zaszczytne wyróżnienia, brał pod uwagę głównie sposób prezentacji eksponatów oraz ich znaczenie i rzadkość na filatelistycznym rynku. (BD)



SOSNOWIEC

WYSTAWA FOTOGRAFII

W sosnowieckiej Szkole Podstawowej nr 46 im. J.Kiepy prezentowana jest wystawa fotografii pod hasłem „Ku niemu kierujcie wzrok”. Wystawa została otwarta 14 czerwca - dokładnie w rocznicę sosnowieckiej wizyty papieża Jana Pawła II.

Uroczystości otwarcia przewodniczył biskup sosnowiecki **ADAM ŚMIGIELSKI**, nie zabrakło też przedstawicieli władz miasta z prezydentem **MICHAŁEM CZARSKIM**.

Nieprzypadkowo fotografie oglądać można właśnie w SP nr 46 - podczas ubiegłorocznej wizyty papieża to właśnie tutaj mieściło się centrum obsługi technicznej całej uroczystości. Wystawa obejmuje ponad 150 fotografii przedstawiających polskie kapliczki, twórczość ludową, a także florę i faunę Tatr.

Zdjęcia oglądać można do końca czerwca. Organizatorzy zapraszają przede wszystkim zorganizowane grupy, po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z dyrekcją szkoły.

ŁUKASZ PODLEJSKI



JAK WYBRAĆ DOBRY MIÓD?

Radzą pszczelarze z Czeladzi

Spotykam często na targowiskach pszczelarzy sprzedających miód nawet w styczniu czy też lutym i widzę, że mają w słoikach lub butelkach płynny miód. Na pytanie, skąd Pan w tym czasie ma płynny miód słyszę: — rozpuściłem i robię wszystko aby się nie zsiadł, bo ludzie kupują tylko miód płynny.

Nie wiem skąd takie błędne przekonanie. Każdy miód dojrzęły, czyli wybrany z zasklepionych plastrów, krystalizuje. Jedynie miód akacjowy bardzo trudno krystalizuje, ale po czasie gęstnieje. Jeśli pszczelarz chce sprzedawać płynny miód, musi go rozpuścić. Jeśli to robi w temperaturze do 40°C, jest to dopuszczalne. Natomiast jeśli rozpuszcza miód w wyższej temperaturze, albo robi to kilkakrotnie, aby zaspokoić gusty kupujących, to taki miód jest już bezwartościowy — traci bowiem wszystkie właściwości, które wspomagają leczenie różnych dolegliwości.

Dlatego dobra rada — nie kupujcie płynnego miodu, bo jeśli jest płynny, zwłaszcza zimą, to musiał być rozpuszczony. Niektórzy nieuczciwi sprzedawcy dodają do miodu substancje uniemożliwiające krystalizację albo sprzedają miód niedojrzęły, tzn. zawierający więcej wody niż 20 proc. Taki miód może się łatwo skwaśnić. Jeśli natomiast państwo kupujecie miód zaraz po miodobranu od pszczelarza, to wtedy miód naturalnie jest płynny, ale przy zlewaniu do naczynia musi tworzyć menisk wypukły i łać się niteczką.

Generalnie miód należy kupować wtedy, kiedy jest w słoikach z etykietą, na której umieszczona jest nazwa miodu, nazwisko i adres pszczelarza. Najlepiej kupować miód bezpośrednio w pasiece, a nie od pośredników na różnych targowiskach.

Miód był znany już w starożytności w Egipcie i Grecji — np. ojciec medycyny Hipokrates żył wg jednych historyków 83 lata, wg innych 111 lat, a jak zgodnie twierdzą, bardzo lubił miód i dlatego doczekał sędziwej starości. My natomiast nie bardzo lubimy miód i używamy go znacznie mniej niż mieszkańcy zachodniej Europy. Chociaż posiadamy bardzo dobre miody, znacznie lepsze od importowanych. Przypomnę tylko za literaturą fachową, że miód posiada właściwości wspomagające leczenie różnych dolegliwości i jest łatwo przyswajalny.

Nie jest łatwo opisać właściwości miódów i rozpoznać je. Dlatego należy polegać na opinii pszczelarza. On nie oszuka. W dawnych czasach bartnicy — pszczelarze, zeznający przed sądem, byli zwolnieni od przysięgi, gdyż cieszyli się opinią prawdomównych.

ADAM WILCZYŃSKI



HOROSKOP ASTRO A-mag

SOSNOWIEC
UL. MODRZEJOWSKA 7
TEL. 266-60-60



21.III - 20.IV Baran - Mars

Przed Tobą bardzo udany tydzień. Możliwe są awanse i podwyżki. Ale nie koncentruj się wyłącznie na sferze materialnej. Zadbaj o nowe kwalifikacje, poszerz swoje horyzonty - to wkrótce zaowocuje i zaczniesz pracować na Twoją lepszą przyszłość. A pomoże Ci w tym wszystkim pozytywna wibracja liczb 3 i 9. Liczby szczęścia: 3, 7, 11, 40, 48, 52.

20.IV - 21.V Byk - Wenus

Wykorzystaj początek tygodnia na załatwienie spraw wymagających sporych wyjaśnień. Na szczęście masz wdzięk i urok osobisty, więc poradzisz sobie bez większych problemów. Domowe porządki nie sprawią Ci trudności, gdyż Twój optymizm Cię uskrzydla. Jednym słowem masz dobrą passę. Wibracja liczb 1 i 7 jest Ci przychylna. Liczby szczęścia: 10, 15, 22, 25, 34, 47.

21.V - 21.VI Bliźnięta - Merkury

Przyda Ci się więcej rozważli, cierpliwości i taktu. Będziesz raczej w wojowniczym nastroju, a spiętrzenie obowiązków do reszty zepsuje Ci humor. Na szczęście pod koniec tygodnia uda Ci się osiągnąć ład. Pojawiają się nowe perspektywy zawodowe, więc nie martw się, wszystko będzie dobrze. Wibracja liczb 3 i 8 jest sprzyjająca. Liczby szczęścia: 7, 9, 16, 28, 34, 46.

21.VI - 23.VII Rak - Księżyc

Wykorzystaj swoją dobrą aurę, która czeka Cię w tym tygodniu. Uporządkuj swoje sprawy zawodowe jak i finansowe, bo ostatnio jesteś dość rozrzucony, co niezbyt podoba się Twoim bliskim. Zaplanuj więc wszystko, włącz w to swoją rodzinę, a rezultat będzie olśniewający chociaż wibracja liczb 2 i 9 jest w tym tygodniu dla Ciebie zmienna. Liczby szczęścia: 3, 11, 15, 22, 23, 38.

23.VII - 23.VIII Lew - Słońce

Różne sprawy nagle okazały się bardzo pilne. Być może przyjdzie Ci załatwić jakieś formalności w urzędzie czy w banku, wyruszyć w krótką podróż? Nadszedł czas, abyś teraz zaczął realizować plany, które wcześniej napotykały na przeszkody. Nawet coś, o co od dawna zabiegałeś, wkrótce przyjdzie samo. Wibracja liczb 3 i 7 jest dobra. Liczby szczęścia: 8, 15, 29, 40, 42, 58.

23.VIII - 23.IX Panna - Merkury

Poziom Twojej energii będzie dość wysoki, ale musisz wiedzieć co jest realne, a co nie. Spodziewaj się przeszkód ze strony osób, które myślą nieco inaczej niż Ty. Zamiast wchodzić z nimi w konflikty, zacznij przygotowywać plan awaryjny. A wtedy możesz liczyć na poprawę Twojej sytuacji. Wibracja liczb 1 i 6 jest sprzyjająca. Liczby szczęścia: 3, 9, 24, 25, 32, 39.



23.IX - 23.X Waga - Wenus

Przez własne niezdecydowanie możesz wpakować się w kłopoty. Będziesz zmieniać zdanie co pięć minut, a to nie jest wyjście z sytuacji. Zdać się na własną intuicję, która wskaże Ci właściwą drogę. Zachowaj pewność siebie i konsekwencję w działaniu, sukces jest blisko. Wibracja liczb 3 i 8 jest wyjątkowo pozytywna. Liczby szczęścia: 2, 9, 13, 18, 61, 65.

23.X - 22.XI Skorpion - Mars - Pluton

Z przyjściem lata ustabilizuj swoją sytuację zdrowotną i osobistą. Załagodz konflikty. Przestań podchodzić do życia ambicjonalnie, bo poziom Twojej energii zacznie spadać. Zakończ wreszcie sprawy, z którymi nie chcesz mieć już od dawna do czynienia. A wtedy poczujesz się znacznie lepiej. Wibracja 2 i 8 będzie sprzyjająca. Liczby szczęścia: 8, 14, 23, 47, 56, 63.

22.XI - 22.XII Strzelec - Jowisz

Masz teraz szczególnie dużo uroku, więc Twoje relacje z otoczeniem będą doskonałe. Zapomnij o przeszłości, odrzuć to co zbędne. Nowe pomysły okażą się twórcze więc zastosuj je w praktyce. Zachowuj niezależność w myśleniu, nie daj się zniechęcić, a przyszłość może okazać się wspaniałą. Wibracja liczb 2 i 7 jest pozytywna. Liczby szczęścia: 2, 5, 11, 15, 32, 49.

22.XII - 20.I Koziorożec - Słońce

Jeśli masz coś do załatwienia, nie trać czasu, ponieważ nachodzące lato jest dla Ciebie korzystne. Zdawaj egzaminy, zabiegaj o podwyżkę lub awans, a wkrótce sam zobaczysz, że to wszystko Ci się opłaci. Pod koniec tygodnia ktoś zechce pokrzyżować Ci szyki. Postaraj się postępować z wyczuciem gdyż wibracja liczb 1 i 3 jest zmienna. Liczby szczęścia: 8, 12, 15, 25, 36, 77.

20.I - 19.II Wodnik - Uran

Przed Tobą wielkie uniesienia, nowe związki. Bądź dyskretny, otoczenie jest zazdrosne. W zawodowych sprawach unikaj brawury i nie zdradzaj przedwcześnie swoich zamiarów. Nie zmieniaj zdania, pierwsza myśl jest słuszna. A czekać Cię będzie okres finansowej i materialnej obfitości. Wibracja liczb 4 i 8 będzie Cię wspierać. Liczby szczęścia: 6, 9, 15, 22, 27, 68.

19.II - 21.III Ryby - Jowisz - Neptun

W pierwszej połowie tygodnia nie uda Ci się uniknąć bagatelu, ale możesz go zminimalizować, rezygnując z mniej ważnych spraw. Unikaj konfliktów i nie daj się ponieść emocjom. Nie jest to też dobry czas na podejmowanie ryzyka. W sprawach materialnych osiągniesz stabilizację. Wibracja liczb 3 i 9 nie będzie Ci sprzyjała. Liczby szczęścia: 2, 22, 25, 29, 46, 54.

KRZYŻÓWKA Z BUŻKĄ NR 25



MATEUSZ GRĘDA z Czeladzi

Znaczenie wyrazów:

POZIOMO: 3. kłoc, 8. na karku. 9. dobytek. 10. skamieniałość na dnie jaskini wapiennej. 11. karteczka od listonosza. 12. rodzina ssaków naczelnych do których należą katta, maki, wari. 13. starorzyska pieśń żałobna. 14. najlepsza obrona. 17. znak na pięciolini. 20. drewniana skrzynia z otworami do przewozu złowionych żywych ryb. 21. część pierwiastka. 22. brzask. 23. żyje pod powierzchnią ziemi. 24. zniewaga. 26. ryba klepiec. 28. królowa naszych rzek. 31. czasem wyskoczy z paleniska. 32. szrama. 33. pomost przeładunkowy. 34. ważny składnik rud żelaza. 35. ma symbol Xe. 36. główna tętnica.

PIONOWO: 1. brosza do płaszczy i szat liturgicznych. 2. szafas pasterski w Karpatach. 3. norma, reguła. 4. bardzo silny wicher. 5. abażur wiszącej lampy. 6. wyznaczony czas. 7. w przenośni, jednostajna ciężka praca. 15. porusza się po szynach w mieście. 16. mała kanapa. 18. wada, defekt. 19. działko. 24. przymilanie się. 25. kilimek. 26. zapowiadacz programu. 27. gumowa, nadmuchiwana łódka. 28. stoi na straży. 29. ma symbol Sm. 30. włókno z banana manilskiego.

Rozwiązania krzyżówki (wystarczy hasło z pól dodatkowo ponumerowanych od 1 do 17) prosimy nadsyłać wraz z kuponem pod adresem naszej redakcji z dopiskiem „Krzyżówka nr 25”.

Rozwiązania prosimy nadsyłać w terminie do dnia: 4.07.2000 r. Wezmą one udział w losowaniu nagród w postaci kompletu rajstop, ufundowanych przez:

Daagni

Hurtownia Rajstop

Sosnowiec, ul. Ostrogórska 35a

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI NR 22

„PRACA POZŁACA”

Za poprawne rozwiązanie krzyżówki nr 22 nagrody otrzymują: **DANUTA OLSZTA** z Sosnowca, **JAROSŁAW ŚWIERCZEWSKI** z Sosnowca. Po odbiór nagród zapraszamy do naszej redakcji — Sosnowiec, ul. Warszawska 1/5 III p.