



Nazwa instytucji

Książnica Cieszyńska

Tytuł jednostki/Tytuł publikacji

[Program teatrów wiedeńskich z dnia 9.02.1829. Inc.] Montag den 9. Februar 1829. K. K. Hof-Burgtheater von dem k. k. Hof-Schauspielern [...].

Liczba stron oryginału

1

Liczba plików skanów

1

Liczba plików publikacji

2



Sygnatura/numer zespołu **APTL 008.013**

Data wydania oryginału **1829**

Zdigitalizowano w ramach projektu pt.

„Archiwalia Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego - opracowanie, konserwacja, digitalizacja, udostępnienie”



**Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.**

**Dofinansowano ze środków Ministra Kultury,
Dziedzictwa Narodowego i Sportu
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury**

Montag den 9. Februar 1829.

K. K. Hof-Burgtheater.
Von den K. K. Hof-Schauspielern:

Der junge Ehemann.

Lustspiel in drey Aufzügen.
Aus dem Französischen des Mazeret übersetzt von Johann Grafen Mailath.

P e r s o n e n.

Oscar, Chevalier Beaumont	"	Hr. Fichtner.
Hermine, dessen Gemahlinn	"	Mad. Schröder.
Clara, ihre Nichte	"	Ulle. Koberwein.
Madame Delby, ihre Cousine	"	Mad. Löwe.
Curville, Major	"	Hr. Weber.
Duperrier, Generaleinnehmer	"	Hr. Eckenoble.
John, Oscars Bedienter	"	Hr. Café.

Ort der Handlung: Paris.

N a c h h e r:

Hans am Scheideweg.

Ländliche Scene in einem Aufzuge, von Franz August v. Kurländer.

P e r s o n e n:

Margarethe, Wirthinn	—	Mad. Korn.
Hans, ihr Vetter	—	Hr. Bothe.
Franz, ein Soldat	—	Hr. Weber.
Ein Knabe	—	Minna Reichel.

Ort der Handlung: Ein Dorf an der Gränze. Jahr 1805.

Ulle. Teimer und Herr Korn sind unpäßlich.

Der Anfang ist um 7 Uhr.

K. K. Hoftheater nächst dem Kärnthnerthore.

Der Freyschütz.

Romantische Oper in drey Aufzügen, von Friedrich Kind.

Musik von Carl Maria v. Weber.

P e r s o n e n.

Ritter Hugo	"	Hr. Hölzel.
Euno, dessen Erbförster	"	Hr. Frd. Fischer.
Agatha, seine Tochter	"	Mad. Hillebrand.
Annchen, eine junge Verwandte	"	Ulle. Achten.
Caspar, erster Jägerbursch	"	Hr. Hillebrand.
Mar, zweyter Jägerbursch	"	Hr. Schuster.
Samiel, der schwarze Jäger.	"	
Ein Klausner	"	Hr. Staudigel.
Kilian, ein reicher Bauer	"	Hr. Gottank.
Brautjungfern.	"	
Jäger, Gefolge, Landleute, Musikanten.	"	
Erscheinungen.	"	

Zeit: Die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts.

Der vollständige Clavier-Auszug dieser Oper, so wie alle Gesangstücke, nebst der Ouverture für das Pianoforte zu zwey und vier Händen, ist in der Musikalienhandlung des Tobias Haslinger, am Graben (im Hause der österr. Sparkasse) zu haben.

Eintrittspreise in Conventions-Münze.

Eine Loge	6 fl. — kr.	Eintritt in das zweite Parterre und den dritten Stock	36 kr.
Ein gesperrter Sitz im ersten Parterre	1 fl. 24 kr.	" in den vierten Stock	24 kr.
" " " im dritten Stock	1 fl. — kr.	" in den fünften Stock	12 kr.
" " " im vierten Stock	— fl. 40 kr.		
Eintritt in das erste Parterre	1 fl. — kr.		

Ulle. Lindenheim ist unpäßlich.