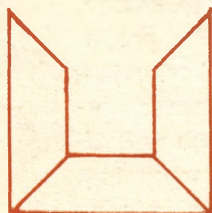


malarstwo



**MINI-GALERIA SŁA
ZG PZKO CZESKI CIESZYN
LISTOPAD - GRUDZIEŃ
1980**

**BYDGOSKIEGO
OKRĘGU ZPAP**

KN II 16744



KN 16744

Wystawa malarstwa, którą przygotowaliśmy do eksponowania w Mini - Galerii SLA w Czeskim Cieszynie jest skromną ilościowo wizytówką twórczości artystów Okręgu Bydgos. Związku Polskich Artystów Plastyków. Jest to zestaw skromny, ponieważ, ze względu na ograniczone możliwości ekspozycyjne, prezentujemy tu około dwudziestu obrazów tylko ośmiu autorów. Musieliśmy dokonać wyboru z różnorodnej twórczości artystów naszego okręgu, który skupia 148 członków ZPAP oraz 36 absolwentów wyższych uczelni plastycznych mających szanse wstąpienia w szeregi Związku Polskich Artystów Plastyków w najbliższych latach.

To wymienione grono ponad 180 artystów plastyków z Bydgoszczy i województwa bydgoskiego posiada na swym koncie różnorodne osiągnięcia we wszystkich dyscyplinach plastyki, a więc zarówno w malarstwie, grafice artystycznej, rzeźbie, jak i w sztuce użytkowej (między innymi: plakat, ceramika, tkanina artystyczna, grafika użytkowa, architektura wnętrz, grafika propagandowa, malarstwo ścienne, reklamowe i dekoracyjne, wzornictwo przemysłowe i inne). Dorobek naszych artystów był eksponowany na licznych wystawach w Bydgoszczy, w innych ośrodkach w Kraju oraz za granicą. Prace z zakresu sztuki użytkowej można oglądać między innymi w różnych lokalach użytkowych i w różnorodnych kładach pracy, na ścianach budynków w miastach naszego województwa, a także w naszych mieszkaniach w postaci wyrobów przemysłowych, których forma zewnętrzna zrodziła się w wyobraźni artysty.

Okręg Bydgoski Związku Polskich Artystów Plastyków obchodził w maju 1980 roku 35-lecie swego istnienia. Z tej okazji została u nas zorganizowana wystawa pn. „Wybrane postawy twórcze plastyków Okręgu Bydgoskiego ZPAP” oraz „Tydzień plastyki” z bogatym programem wystaw i spotkań, wśród których miało miejsce również spotkanie z przedstawicielami wojewódzkich i miejskich władz partyjnych i administracyjnych.

K 253/01

1,00

Wymieniłem tu kilka faktów po to, żeby zainteresowani naszą wystawą mogli stworzyć sobie w wyobraźni szersze tło dla tego niewielkiego zestawu naszych obrazów. Nie przedstawiam tu sylwetek autorów obrazów, ponieważ myślę, że dość dobrze charakteryzują ich osiągnięcia twórcze załączone noty biograficzne, a za mało tutaj miejsca na omówienie cech charakterystycznych malarstwa każdego z wystawiających.

Wystawa, którą Państwu prezentujemy, jest pierwszą ekspozycją realizowaną w ramach długoletniej umowy o współpracy pomiędzy Polskim Związkiem Kulturalno-Oświatowym w Czeskim Cieszynie a Okręgiem Bydgoskim ZPAP i Biurem Wystaw Artystycznych w Bydgoszczy. W ramach tej umowy na początku 1981 roku w Bydgoszczy będzie eksponowana duża wystawa prac plastycznych członków Sekcji Literacko-Artystycznej PZKO w Czeskim Cieszynie. Myślimy, że realizowane w oparciu o wspomnianą umowę kolejne wystawy prac plastycznych naszych artystów u Was pozwolą Państwu pełniej poznać dorobek bydgoskiego środowiska, a kolejne wystawy Waszych twórców umożliwią nam śledzenie na bieżąco tego co tworzą polscy artyści mieszkający w Czechosłowacji.

Kazimierz Julga



KRZYSZTOF CANDER

Ur. w roku 1939 w Ostrowie Wielkopolskim. Studia w PWSSP w Gdańsku pod kierunkiem prof. S. Borysowskiego. Członek Rady Artystycznej BO ZPAP. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, grafiką. Od roku 1974 współpracuje z to-ruńskimi Pracowniami Sztuk Plastycznych, zainicjował powstanie Galerii Jednego Obrazu w Grudziądzu.

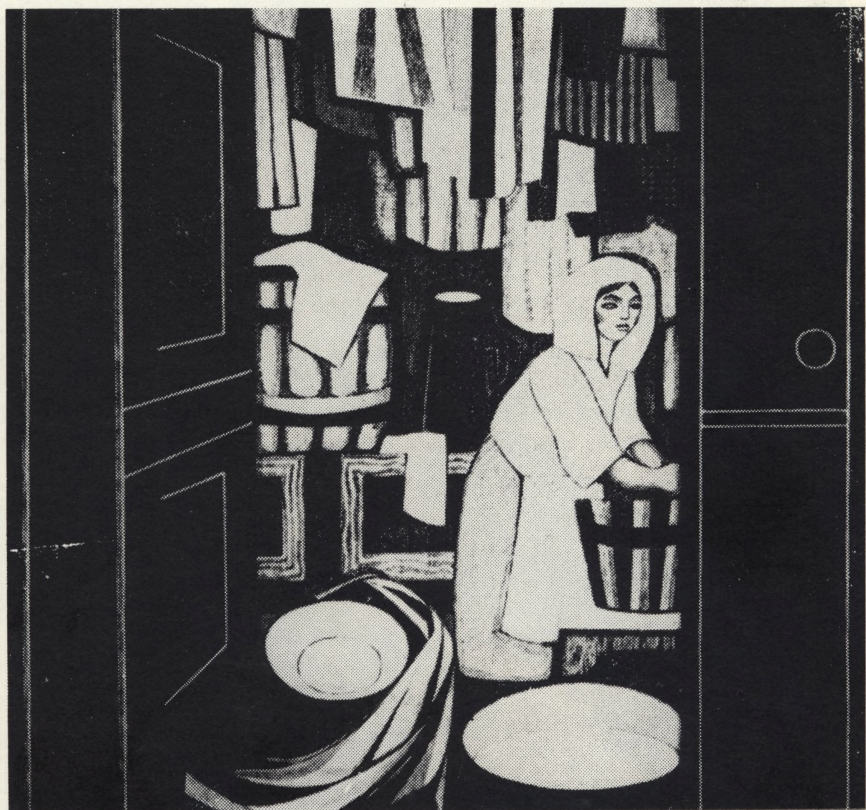
Wystawy indywidualne

Grudziądz, Warszawa, Schwerin (NDR), Toruń, Berlin

Wystawy zbiorowe za granicą

Berlin, Wilno, Aarhus (Dania), Sofia, Koszyce, Paryż.

Udział w licznych wystawach zespołowych, okręgowych i ogólnopolskich.



Krzysztof Cander: Pralnia II, tempera

KAZIMIERZ DREJAS

Ur. w roku 1937 w Bydgoszczy. Studiował na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu i ASP w Krakowie w pracowniach profesorów J. Fedkowicza, E. Krchy i W. Taranczewskiego.

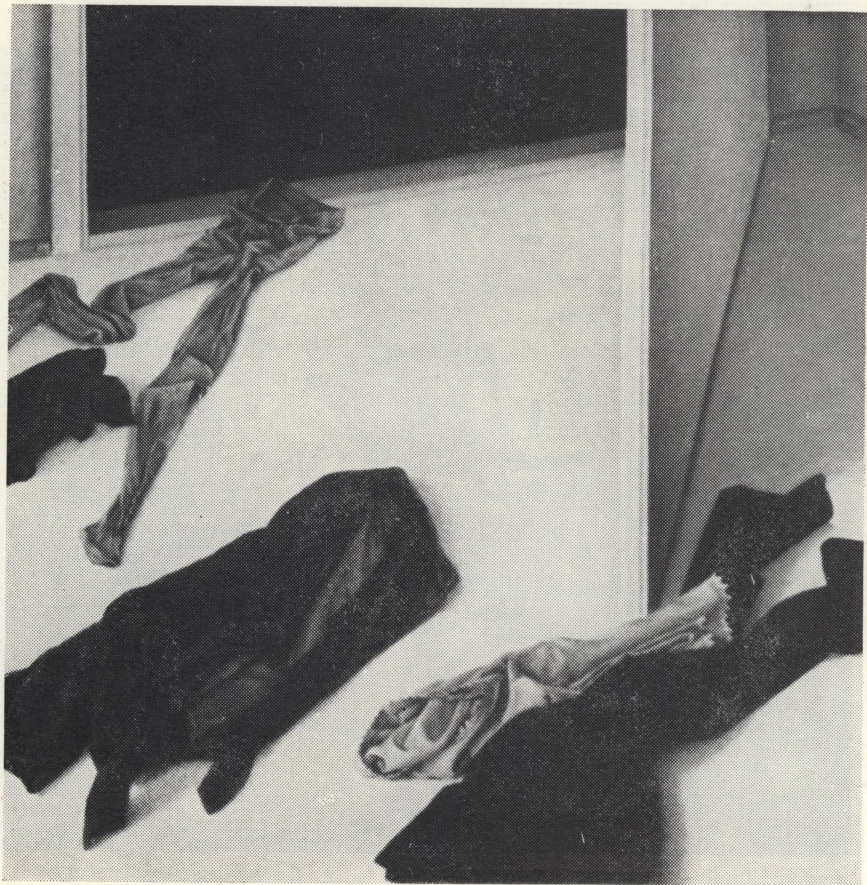
Wystawy indywidualne

Bydgoszcz, Toruń, Kołobrzeg, Szczecin, Sofia.

Wystawy zbiorowe za granicą

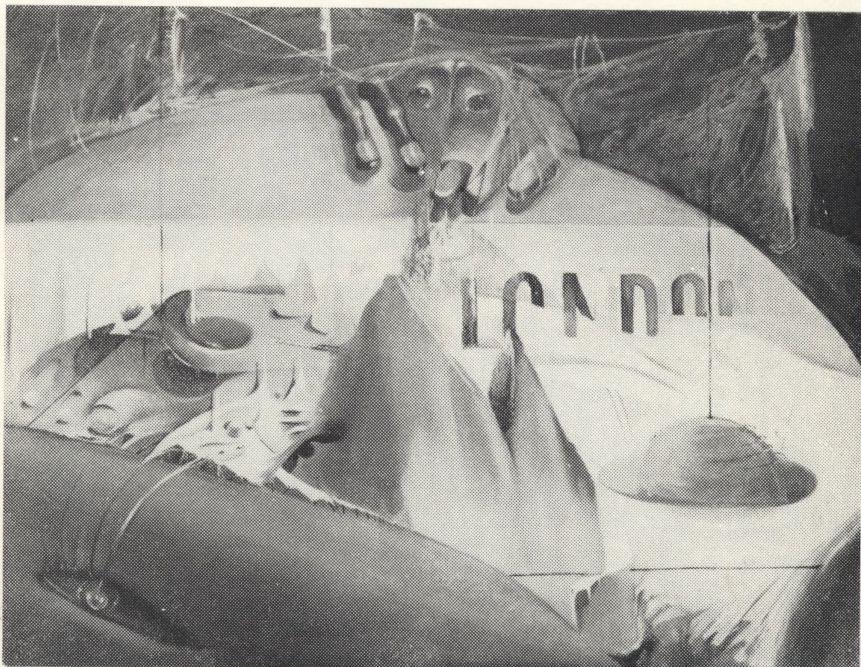
Wilno, Schwerin, Aarhus, Szwecja, Paryż.

Udział w licznych wystawach ogólnopolskich, konkursach okręgowych i plenerach.



Kazimierz Drejas: Otwarte drzwi, akryl

URSZULA DANIELEWSKA - WIETECKA



Urszula Danielewska-Wieticka: Lot do Londynu z cyklu „Podróże”, olej

Studiowała na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu w pracowni prof. S. Borysowskiego.

Uprawia malarstwo sztalugowe i rysunek, zajmuje się projektowaniem odzieży i ubiorów dla ZPiT Ziemi Bydgoskiej, dla domów kultury oraz zakładów przemysłu odzieżowego.

Wystawy indywidualne

Łañcut, Szczecin, Bydgoszcz i inne.

Udział w wystawach okręgowych i ogólnopolskich oraz w zespołowych wystawach za granicą.

KAZIMIERZ JUŁGA



Kazimierz Jułga: Pogodny dzień w bazie, olej

Ur. w roku 1935 we wsi Boryto w Poznańskim. Studia na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu w pracowniach prof. T. Niesiołowskiego i prof. S. Borysowskiego. Od roku 1961 pracuje w bydgoskim Biurze Wystaw Artystycznych, obecnie jest dyrektorem tej placówki. Zajmuje się malarstwem, twórczością poetycką i krytyką sztuki.

Wystawy indywidualne

Bydgoszcz, Toruń, Włocławek, Grudziądz, Kołobrzeg i inne.

Wystawy zbiorowe za granicą

Wilno, Schwerin, Aarhus.

Udział w licznych w licznych wystawach ogólnopolskich i środowiskowych, wiele nagród i wyróżnień.

ANDRZEJ NOWACKI

Ur. w roku 1938 w Wilnie. Studia na Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku.

Zajmuje się malarstwem, grafiką artystyczną i użytkową, rysunkiem, rysunkiem satyrycznym i scenografią.

Wystawy indywidualne

Poznań, Toruń, Szczecin, Bydgoszcz, Gdańsk, Gdynia, Warszawa, Łódź, Opole, Rzeszów, Lublin, Słupsk, Amsterdam, Rotterdam, Wilno, Solingen, Kolonia, Xanten, Aalborg, Kopenhaga, Detmold, Getynga, Paryż.

Wystawy zbiorowe za granicą

Austria, Algieria, Australia, Argentyna, Brazylia, Bułgaria, Chile, Kanada, Czechosłowacja, Dania, Francja, NRD, RFN, Holandia, Hiszpania, Węgry, Iran, Włochy, Japonia, Meksyk, Rumunia, Wielka Brytania, Szwecja, Urugwaj, ZSRR, USA, Wenezuela, Jugosławia, Islandia.

Uczestniczy w większości znaczących wystaw i konkursów ogólnopolskich, laureat wielu nagród.

Andrzej Nowacki: Obraz 23/77, akryl



ZBIGNIEW PAPKE

Ur. w roku 1936 w Niemczu. Studia ukończył na Wydziale Sztuk Plastycznych UMK w Toruniu.

Wystawy indywidualne

Bydgoszcz, Kołobrzeg.

Wystawy zbiorowe za granicą

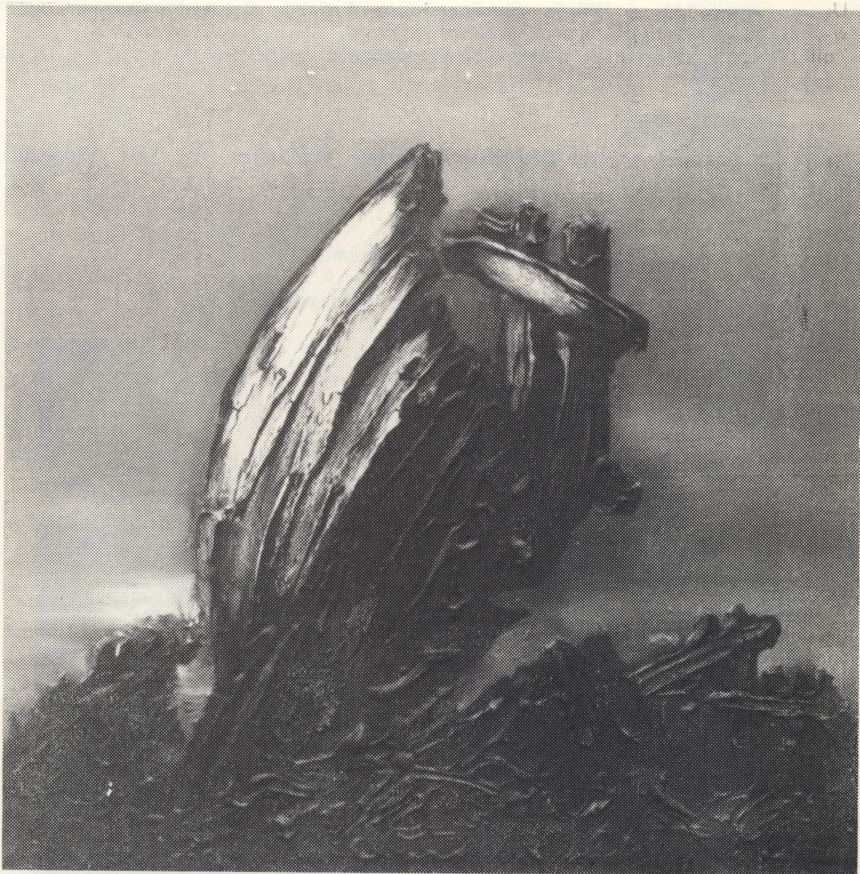
Wilno, Schwerin, Aarhus, Petisti (Rumunia), Czeski Cieszyn, Lanckrone (Szwecja).

Udział w wystawach okręgowych i ogólnopolskich, komisarz ogólnopolskich i międzynarodowych plenerów organizowanych przez KPTK i ZPAP. Wiele nagród.



Zbigniew Papke: Nad Sepolenką, olej

JERZY PUCIĄTA



Jerzy Puciąta: Obraz XIII/1980, olej

Ur. w roku 1933 w Wilnie. Studia odbył na Wydziale Sztuk Plastycznych UMK w Toruniu w pracowni prof. S. Borysowskiego. Członek Stowarzyszenia AiAP, długoletni prezes BO ZPAP od roku 1980 prezes ZG ZPAP. Uprawia malarstwo sztalugowe, plastykę monumentalną. Współpracuje z biurami projektowymi.

Wystawy indywidualne

Wilno, Berlin, Warszawa, Poznań, Bydgoszcz, Toruń i inne.

Udział w licznych wystawach zbiorowych w kraju i za granicą, w plenerach międzynarodowych w Polsce, Rumunii i Czechosłowacji. Nagrody i wyróżnienia w konkursach i na wystawach ogólnopolskich oraz regionalnych.

LEON ROMANOW

Ur. w roku 1938 w Wilnie. Studiował na Wydziale Sztuk Plastycznych UMK w Toruniu pod kierunkiem prof. S. Borysowskiego.

Zajmuje się wzornictwem przemysłowym, uprawia malarstwo na ścianie i sztalugowe.

Wystawy indywidualne

Toruń, Bydgoszcz, Lublin, Kolobrzeg, Gdańsk, Wałbrzych, Szczecin, Warszawa, Budapeszt.

Wystawy zbiorowe za granicą

Praga, Brno, Wilno, Schwerin, Aalborg, Trondheim.

Udział w wielu wystawach środowiskowych i ogólnopolskich.



Leon Romanow: Obraz 7/79, lakiery

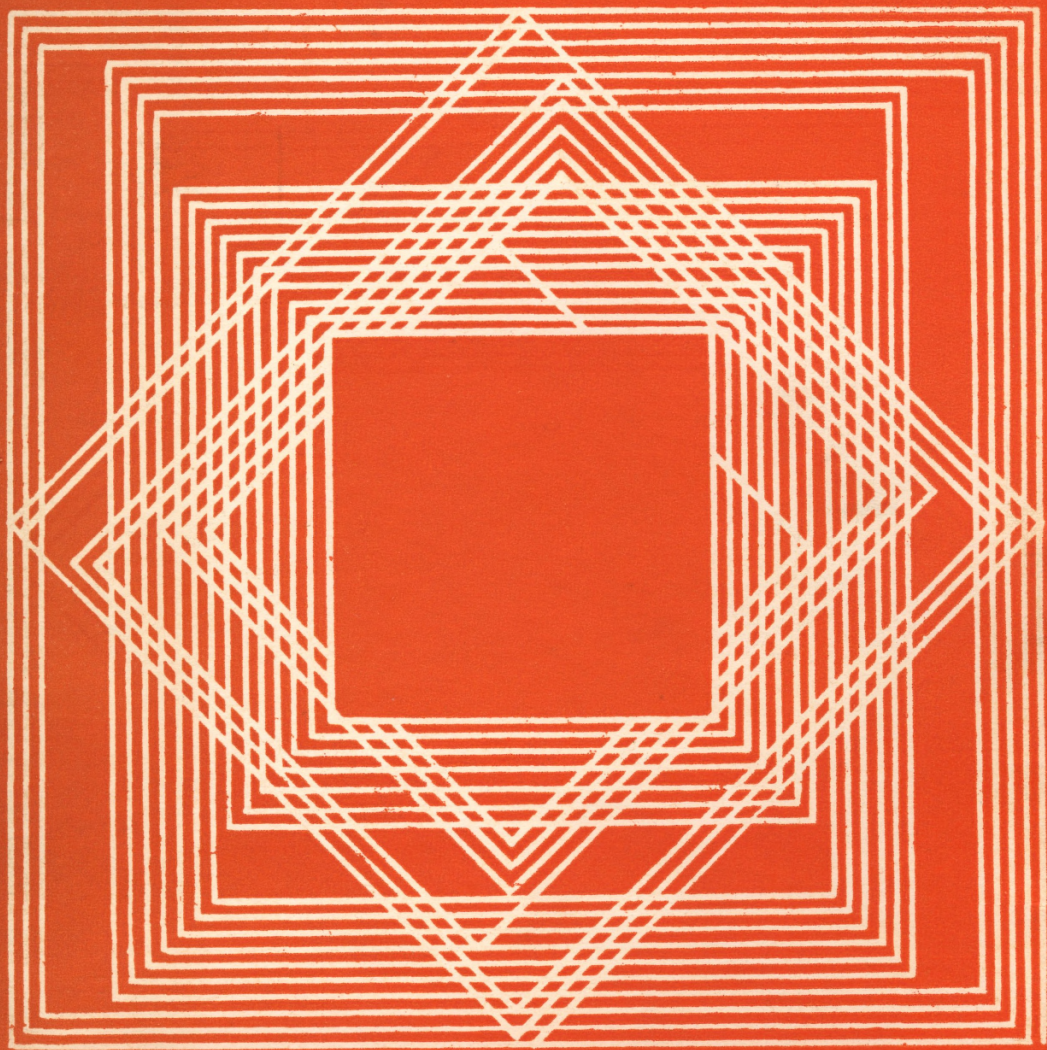


WYDAŁ
ZARZĄD GŁÓWNY
POLSKIEGO
ZWIĄZKU
KULTURALNO-OŚWIATOWEGO
SEKCJA
LITERACKO-ARTYSTYCZNA
CZESKI CIESZYN
1980

REDAKCJA, UKŁAD GRAFICZ-
NY: KAZIMIERZ GAJDZICA
REPRODUKCJE: ZBIGNIEW
LUBACZENSKI, JERZY ZAJĄC
(str. 2), FRANCISZEK BAŁON
(str. 1)
NA OBWOLUCIE WYKORZY-
STANO PROJEKT GRAF.
TADEUSZA BERGERA

ZBIORY
S. ZAHRADNIKA

Derz. '02



KN II 16744



m

B