



W Bielsku-Białej

18/2013

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**BUDŻET
OBYWATELSKI
DLA BIELSZCZAN**

– str. 4

**CO NOWEGO
W ROKU
SZKOLNYM
2013/2014**

– str. 6

**PIERWSZA
PARADA PSÓW**

– str. 7

**POŻEGNANIE
KULTURALNEGO
LATA**

– str. 13

KUBISZÓWKA – NOWE OTWARCIE

1 września br. popularna Kubiszówka, która w tym roku weszła w strukturę Miejskiego Domu Kultury jako Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz, rozpoczęła funkcjonowanie w wyremontowanej pod kątem potrzeb DK nowej siedzibie. Nowe, większe i wygodniejsze miejsce daje pole do poszerzenia działalności placówki, która jednocześnie chce pielęgnować swoją bogatą tradycję.

Pierwszy dzień zajęć w nowej siedzibie.



To niewątpliwie przełomowy rok w historii dawnego Centrum Wychowania Estetycznego im. Wiktorii Kubisz. Zmieniło przynależność – przestało być placówką edukacyjną, a stało się domem kultury, ma nową nazwę i nowego kierownika, którym w wyniku konkursu została Iwona Kusak, a teraz otrzymało też nową siedzibę, choć przy tej samej ulicy – Słowackiego. Wiele osób obawiało się, że te zmiany nie wyjdą Kubiszówce na dobre, ale w tej chwili widać już, że jest raczej odwrotnie.

– Miasto może się pochwalić nowym domem kultury, który otrzymał piękną, ponad dwa razy większą siedzibę. Jej remont miał duży zakres i był trudny, ale przebiegł szybko, od marca do końca lipca tego roku. Bardzo cieszymy się ze sprawności wykonawcy,

bielskiej firmy Kamsjan, dla której nie było rzeczy niemożliwych do wykonania. My, jako przyszli użytkownicy, wnieśliśmy sporo uwag pod kątem potrzeb tej placówki, już w trakcie robót. Na przykład zawnioskowaliśmy, by maksymalnie wykorzystać piwnice. Budynek jest wewnątrz odnowiony, a na przyszły rok zaplanowano remont elewacji. Dzięki nowej placówce możemy odpowiedzieć na duże zapotrzebowanie na różne formy zajęć. Nie straciliśmy żadnej z form prowadzonych w latach poprzednich w Kubiszówce, wręcz odwrotnie, proponujemy mieszkańcom więcej zajęć, a już dziś widzimy, że zainteresowanie nimi jest bardzo duże. Do zapisów ustawią się kolejki – mówi dyrektor Miejskiego Domu Kultury Franciszek Kopczak.

ciąg dalszy na str. 3

Samolot Jurgisa Kairysa.



Już po raz 10. odbył się Międzynarodowy Piknik Lotniczy Euroregionu Beskidy. Miłośnicy lotnictwa i ci, dla których był to pierwszy kontakt z tym sportem, mieli wyjątkową okazję obejrzeć zarówno nowe samoloty, jak i te, które wzbijały się w przestworza przed wielu laty. Dla publiczności przygotowano wiele atrakcji – loty widokowe, skoki spadochronowe, podniebne akrobacje, pokazy modeli latających. Przez dwa weekendowe dni można było ciekawie spędzić czas na lotnisku w Aleksandrowicach.

ciąg dalszy na str. 13 i 16



KONIEC LATA W MIEŚCIE



31 sierpnia na pływalni Panorama sportowym festynem rodzinnym *Pożegnanie wakacji* zakończyła się tegoroczna akcja *Lato w mieście* prowadzona przez Bielsko-Biały Ośrodek Sportu i Rekreacji. W lipcu i sierpniu z tej oferty skorzystało blisko 1650 osób, biorąc udział w zawodach sportowych, warsztatach i festynach rodzinnych.

W ramach *Lata w mieście* zorganizowano dwa turnieje piłki nożnej szkół podstawowych, w których wystąpiło 11 drużyn (92 osoby), dwa turnieje piłki nożnej szkół gimnazjalnych dla 19 drużyn (156 osób), dwa turnieje piłki nożnej szkół ponadgimnazjalnych z udziałem 24 drużyn (218 osób), turniej siatkówki plażowej szkół gimnazjalnych, do którego zgłosiło się 11 drużyn (22 osób), dwa turnieje siatkówki plażowej szkół ponadgimnazjalnych dla 12 drużyn (24 osoby), turniej koszykówki ulicznej szkół gimnazjalnych dla 7 drużyn (21 osób), turniej koszykówki ulicznej szkół ponadgimnazjalnych z 3 drużynami, turniej tenisa stołowego z udziałem 48 osób i siatkarskie czwórki dla młodzieży dla 9 drużyn.

Odbyły się też ciekawe warsztaty nauki pływania, nauki tańca, jazdy na rolkach, piłki nożnej, tenisa stołowego i piłki siatkowej. Na pływalni Start w Cygańskim Lesie całe rodziny bawili się na festynach zatytułowanych *Witajcie wakacje na sportowo* i *Półmetek wakacji z Cubaną*. We wszystkich zawodach i zabawach rekreacyjnych na festynach wzięło udział ponad 800 osób.

kk

Na zdjęciach: imprezy i atrakcje tegorocznego *Lata w mieście*.

PRACOWALI NAD LUTOSŁAWSKIM



Od 19 do 30 sierpnia w bielskiej szkole muzycznej 76 uczniów tej szkoły wraz z kolegami z innych szkół muzycznych z województwa śląskiego – z Katowic, Bytomia, Żywca, Cieszyna, Gliwic i Żor – przygotowywało program koncertu poświęconego muzyce Witolda Lutosławskiego. Bielska szkoła muzyczna – za pośrednictwem Instytutu Muzyki i Tańca – uzyskała grant ministerialny na projekt pt. *Hesitant – Direct. Lutosławskiemu w 100-lecie urodzin*, w ramach którego odbyło się to wakacyjne zgrupowanie. Młodzi muzycy pod kierunkiem wybitnych pedagogów, profesorów uczelni muzycznych i instrumentalistów z Polski i Austrii przygotowali *IV Symfonię, Koncert wiolonczelowy i Muzykę żałobną na smyczki* W. Lutosławskiego. Całość poprowadził znany dyrygent Wojciech Michniewski, a jako solista wystąpił młody znakomity wiolonczelista Marcin Zdunik. Opracowany z dużym zaangażowaniem program młoda orkiestra przedstawi 19 października podczas 18. Festiwalu Kompozytorów Polskich, a także podczas koncertów – w Katowicach 17 października i w Częstochowie 25 października. Przygotowane też zostanie nagranie płytowe.

kk

PO REZYDENCJACH



Mural włoskiego artysty Awera na fasadzie Galerii Bielskiej BWA przedstawiający niemożliwe – mimo cielesnej bliskości – połączenie dwojga ludzi (tytuł muralu to *Impossible Fusion*); cienie coraz bardziej ludzkich, jak w darwinowskim schemacie, postaci grających w klasy na placu przed BWA, narysowane przez Irańczyka Sinę Boroumandiego; pętla (*Rouge Loop*) nakreślona szminką na balustradach ulicy Schodowej przez Japonkę Mari Ota w trakcie jej nadzwyczaj kobiecego i dźwięcznego performansu; krucha Europa w kryzysie, podzielona granicami giełdowych wykresów i krwawą plamą ściekającą ze schodów targowiska przy ul. Lompy – dzieło Włocha Alessandra di Massimo pt. *Fragile*; wreszcie instalacja *Log* chilijskiej artystki Pauliny Mellado – odbicie nieba w pniu ściętego platana w parku Włóknarzy nad Białką – pozostaną z mieszkańcami Bielska-Białej po tegorocznych międzynarodowych rezydencjach artystycznych *Beyond time/Poza czasem*. Spacer po mieście z uczestnikami rezydencji, a następnie spotkanie z nimi w Galerii Bielskiej BWA, które odbyło się 23 sierpnia, zakończyły trwający kilka miesięcy pobyt pięciorga artystów w naszym mieście. W spacerze wzięła udział spora grupa osób zainteresowanych obecnością sztuki w przestrzeni miejskiej. Podczas spotkania rezydenci przedstawili w skrócie artystyczne plony swego pobytu w Polsce i w Bielsku-Białej.

mt

BIELSKO-BIAŁA FASCYNUJE

Spółdzielcze Centrum Kultury Best organizuje otwarty dla wszystkich konkurs fotograficzny pt. *Bielsko-Biała fascynuje*. Jego celem jest ukazanie w ciekawy i oryginalny sposób piękna miasta oraz popularyzacja fotografii jako dziedziny sztuki. Każdy z autorów może nadesłać jedno zdjęcie. Technika wykonania prac jest dowolna. Zdjęcia należy nadsyłać pocztą elektroniczną na adres: bielskofascynuje@gmail.com w formie pliku cyfrowego w formacie JPG.

Konkurs będzie miał trzy etapy:

I etap – przyjmowanie prac do 10 września do godz. 24.00;

II etap – 10–13 września – obrady jury, wyłonienie 15 najlepszych prac, które 16 września organizator zamieści na stronie www.sckbest.pl.

III etap – 27 września o godz. 18.00 w Bibliosferze – ogłoszenie wyników, otwarcie wystawy najlepszych prac, wręczenie nagród i wyróżnień.

Szczegółowy regulamin konkursu na stronie www.sckbest.pl. Wątpliwości związane z interpretacją regulaminu rozwiązuje Jacek Szabla, tel. 600775396.

HISTORIA ZATOPIONA W ŻELBECIE

7 września odbędzie się wycieczka terenowa śladami polskiej linii umocnień z 1939 roku, przygotowana przez Bielsko-Biały Towarzystwo Historyczne. Poprowadzi ją Dominik Kasprzak, autor książki i opracowań poświęconych umocnieniom w rejonie Bielska-Białej oraz na Śląsku.

Uczestnicy spotkają się pod krzyżem na wzgórzu Trzy Lipki o godz. 14.30. Poznawać będą historię budowanej tuż przed wybuchem II wojny pozycji Bielsko – jednej z największych polskich polowych fortyfikacji z 1939 roku. Umocnienia o długości 10 km prowadzono linią od zalesionych stoków Szyndzielni na zachód od Kamienicy poprzez Wapienicę, Stare Bielsko, Malowany Dworek w kierunku Komorowic Śląskich. Do dzisiejszych czasów dotrwało 20 obiektów.

Wycieczka urozmaicona zostanie prezentacją zdjęć archiwalnych, map oraz wieloma ciekawostkami związanymi z procesem powstawania systemu bielskich fortyfikacji.

ka

FAKTY

KUBISZÓWKA – NOWE OTWARCIE



Trzykondygnacyjny budynek o powierzchni użytkowej 1.361 m², położony pomiędzy Książnicą Beskidzką a IV Liceum Ogólnokształcącym, został wyremontowany zgodnie z nowym przeznaczeniem. Otrzymał wygodne wejście, które pozwala ominąć wysokie schody (główne wejście będzie otwierane tylko z okazji dużych imprez), podjazd dla wózków i windę. Naprawiono i wzmocniono sklepienia, wybudowano ścianki działowe, wstawiono potrzebne okna i drzwi, przebudowano wszystkie instalacje. Zadbano o sanitariaty i meble dostosowane do wzrostu najmłodszych dzieci – podopiecznych placówki. W dużej sali powiększono scenę, urządzono dwie sale taneczne, sale plastyczne, salę pracowni komputerowej, salę dla modelarzy – w sumie powstało 12 pomieszczeń na różne zajęcia. Jest też wygodne zaplecze administracyjne i magazynowe, pralnia, garderoba. W korytarzu powstanie galeria – m.in. na wystawy o walorach edukacyjnych – jakiej dotąd Kubiszówka nie miała.

– Nowe, większe przestrzenie pozwolą przyjąć wszystkich chętnych, co było niemożliwe w poprzednim miejscu z powodu ciasnoty. Ponieważ nie jesteśmy już placówką edukacyjną, możemy zaproponować zajęcia także dla dorosłych, na które jest ogromne zapotrzebowanie. Nowością będą zajęcia rękodzieła artystycznego (trzy grupy dorosłych), które poprowadzi Joanna Szczypa. Rozpoczyna działalność grupa plastyczna *Atelier*, będą nowe zajęcia ruchowe typu taniec towarzyski, zumba, hip-hop – wymienia kierownik DK im. Wiktorii Kubisz Iwona Kusak, która przede wszystkim cieszy się z entuzjazmu całego zespołu, z którym przeprowadziła się do nowego lokum. Twórczy ferment ogarnął wszystkich, a przy przeprowadzce nie brakowało rąk do pomocy.

Kubiszówka zachowała wszystkie swoje zespoły artystyczne i koła zainteresowań.

– Niektóre zmieniły nazwę, by przyciągać więcej chętnych, na przykład zespół *Wesoła gromada* teraz nazywa się *Z przytupem*. Przemysław Dominik, który prowadził zajęcia z rysunku, teraz poprowadzi także zajęcia *Przestrzeń i forma* – z rzeźby i form sztuki przestrzennej. Wraca modelarstwo po kilku latach przerwy, będzie nowe koło fotograficzne, powiększy się dziecięca grupa

twórcza dla maluchów pod okiem Agaty Majki i Joanny Jatkowskiej, która poprowadzi również teatr piosenki. Oferujemy jeszcze etnowarsztaty – zajęcia edukacyjne dla szkół, już wiosną przychodzili do nas grupy uczniów. Mamy naprawdę wspaniałych, twórczych i kreatywnych instruktorów – podkreśla pani kierownik.

– Jako dom kultury mamy zaspokajając potrzeby lokalnego środowiska, ale – aby na nie odpowiadać – musieliśmy te potrzeby poznać – tłumaczy I. Kusak, która od takiego rozeznania rozpoczęła. Wykorzystała od tego ogłoszony przez Narodowe Centrum Kultury program pt. *Dom Kultury + Inicjatywy lokalne 2013*. Kubiszówka zakwalifikowała się do programu jako jeden z 50 domów kultury w Polsce i otrzymała 30 tys. zł. Rozpoczęto od przeprowadzenia badania pod kątem potrzeb i potencjału kulturowego czterech okolicznych dzielnic – Dolnego i Górnego Przedmieścia, osiedli Piastowskiego i Mieszka I.

Pracownicy DK ruszyli w teren i przeprowadzili ponad 100 ankiet oraz kilkadziesiąt wywiadów z mieszkańcami. Zorganizowali warsztaty diagnostyczne dla młodzieży z okolicznych szkół, był jeszcze tzw. wywiad grupowy, a także duża impreza plenerowa pt. *Kubiszówka bliżej społeczności*, podczas której ponad 50 osób wypisało na karteczkach swoje kulturalne życzenia. Kontakty z mieszkańcami były owocne. Okazało się, że mają oni nie tylko oczekiwania, ale sporo pomysłów i, co ważne, chęci do działania, ba, mają nawet gotowe projekty, które mogli zgłosić do konkursu. Komisja jury brała kilka pierwszych do realizacji, ale wszystkie są ciekawe i nie pozostaną bez echa, jak zapewnia I. Kusak.

W drugim półroczu tego roku, bo projekt zakończy się w grudniu, będą miały miejsca całkiem nowe, bezpłatne, zajęcia i wydarzenia. Odbędzie Dzień Celtycki (proponycja Agnieszki Paterak z Europejskiego Stowarzyszenia Dziedzictwa Celtyckiego ECHAS, sekcja walijska), który rozpocznie cały cykl spotkań pod hasłem *Podróże w kulturze*. Warsztaty filmowe i fotograficzne *Zoom na Bielsko-Białą* poprowadzą Marzena Kocurek i Anna Chęć ze Stowarzyszenia Montaż, *Rockowe spotkanie międzypokoleniowe* (cztery młodzieżowe zespoły rockowe wezmą udział w warsztatach i koncercie z mi-

mówi prezydent
Bielska-Białej
Jacek Krywult:



Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz zaczyna pracę w diametralnie innych warunkach niż te, w jakich działała ta placówka jako Centrum Wychowania Estetycznego przy ul. Słowackiego 27a. Nowe, wyremontowane i zmodernizowane pomieszczenia w budynku przy ul. Słowackiego 17 pomiędzy Książnicą Beskidzką i IV LO w niczym nie przypominają ciasnych, niespełniających standardów domu kultury sal w dotychczasowej siedzibie Kubiszówki. Obecna siedziba Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz to najładniejszy dom kultury w mieście, w pełni przystosowany do przyjęcia dzieci i młodzieży korzystających z zajęć w DK. Żadna z dotychczasowych form zajęć prowadzonych w Kubiszówce nie zanikła, mało tego, zakres działania placówki w nowej siedzibie jeszcze się powiększył o kolejne formy, które teraz są możliwe do rozwijania. □

strzami) to propozycja Wojciecha Świtalskiego i zespołu *Paxtwar*. W ramach cyklu *Kobiety z pasją* odbędą się *Jesienne spotkanie z mandalą* przy dźwiękach muzyki etnicznej (Agata Czauderna-Galka) i *Filcowana jesień* w Sztukaterii (Anna Zielińska, Grażyna Bogacka-Wolny). Będą jeszcze warsztaty fotograficzno-plastyczne dla dzieci ze świetlic środowiskowych i piknik rycerski na osiedlu Mieszka I z okazji otwarcia boiska przy Gimnazjum nr 16.

– Jedne z tych działań podnoszą kompetencje muzyczne, drugie integrują społecznie, inne budują tożsamość lokalną. To w takim celu je realizujemy. Chcemy przez nasze zajęcia uczyć ludzi aktywnego uczestnictwa w kulturze – podkreśla z zapałem pani kierownik. Dodaje: – Chcemy w naszej pracy nawiązywać do pięknej tradycji Kubiszówki. Jestem przekonana, że to, co robiła patronka naszej placówki i jej założycielka Wiktorii Kubisz, może być inspiracją dla nas do wspólnych działań z mieszkańcami i budowania tożsamości lokalnej. Chcemy, by identyfikowała się z nami młodzież, która ma mnóstwo cudownych pomysłów oraz mieszkańcy, którzy już do nas przyszedli z pomysłami i chęcią działania.

Wszystkich zainteresowanych działalnością DK im. Wiktorii Kubisz odsyłamy na stronę internetową Miejskiego Domu Kultury – www.mdk.beskidy.pl – gdzie są wszystkie informacje na temat wydarzeń i zajęć w Kubiszówce i innych domach kultury. Warto też zapamiętać nowe logo autorstwa Przemysława Dominika. No i życzyć udanych realizacji oraz wielu uczestników. Jeszcze do 15 października będą trwały zapisy do zespołów. Zajęcia są odpłatne, ale to kwoty przystępne, a posiadacze karty *Rodzina* + dostają zniżki.

– Jeśli ktoś ma trudną sytuację, może wystąpić o ulgę. Nie chcemy, by jakiegokolwiek dziecko z powodu opłat zrezygnowało z naszych zajęć – podkreśla pani kierownik.

Katarzyna Kucybała

BUDŻET OBYWATELSKI DLA BIELSZCZAN

Po raz pierwszy w Bielsku-Białej uchwalono budżet obywatelski. Stało się to podczas sesji 27 sierpnia. O tym, na co przeznaczyć 2 mln zł z budżetu miasta na rok 2014, zdecydują sami mieszkańcy, a nie Ratusz.

Podjmując uchwałę o *Zasadach i trybie przeprowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Bielska-Białej na temat budżetu miasta na rok 2014*, Rada Miejska wcieliła w życie budżet zwany obywatelskim. Nad opracowaniem jego zasad od wnoszący pracowała specjalna komisja radnych oraz służby Ratusza. Odbyło się też otwarte spotkanie z mieszkańcami (którego przebieg relacjonowaliśmy – przyp. red.).

Projekty do realizacji w ramach tego budżetu będą mogli zgłaszać wszyscy mieszkańcy. Wszyscy też będą mogli wziąć udział w głosowaniu nad ich wyborem – zarówno osoby indywidualne, jak i organizacje. Projekty mogą być różne – i małe, jak np. plac zabaw na osiedlu, i duże ogólnomiejskie, inwestycyjne i tzw. miękkie np. na szkolenia, akcje społeczne.

Do dyspozycji mieszkańców będzie kwota 2 mln zł. Długo trwały dyskusje, czy to dużo, czy mało. Zdaniem wielu, ta kwota jest zbyt mała. Jak tłumaczył na sesji zastępca prezydenta miasta Waldemar Jędrusiński – sytuacja ekonomiczna jest trudna i nie pozwala na wygospodarowanie wyższej kwoty. Inne miasta, na przykład o wiele większe od Bielska-Białej Wrocław, też przeznaczają na budżet obywatelski 2 mln zł, Katowice tylko 1 mln zł. Najwięcej – 4 mln zł – przeznaczają Sopot, który już od 2011 r. ma taki budżet i w jego ramach realizuje duże inwestycje.

– Rada Miejska pozostawia decyzję co do wydatkowania części budżetu mieszkańcom miasta. W określonej procedurze wszyscy pełnoletni mieszkańcy mogą zgłaszać swoje projekty i potem w głosowaniu wybrać najlepsze. Myślę, że będzie to ciekawe doświadczenie i pobudzi społeczeństwo obywatel-

skie, z czym, wiemy, nie jest dziś tak różowo. To jest pierwszy krok, mam nadzieję, że budżet obywatelski będzie uchwalany również w następnych latach – powiedział na sesji wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Jarosław Klimaszewski, który kierował pracami zespołu radnych.

– Cieszę się, że jesteśmy dziś w miejscu, w którym jesteśmy. Ta uchwała to krok w kierunku demokracji bezpośredniej. Kilka miesięcy temu na tej sali mówiłem, że chcemy uchwalić budżet o wielkości 6 mln zł, który będzie dystrybuowany za pośrednictwem rad osiedli. Dawałoby to szansę jego powodzenia, a żadne z osiedli nie byłoby pominięte. Po długiej dyskusji mamy 2 mln zł i udział biorą wszyscy mieszkańcy. Będziemy zachęcać, by czynnie uczestniczyli w realizacji tego budżetu, bo od tego zależy to, jak dalek będzie przebiegać demokracja bezpośrednia w naszym mieście. Chciałbym, by ten pierwszy budżet był dobrze zorganizowany i aby zakończył się sukcesem – powiedział Roman Matyja, przewodniczący Klubu Radnych PiS, który to klub zainicjował prace nad budżetem obywatelskim.

– To jest ważny moment dla prac naszej rady. Przyjęcie budżetu będzie istotnym momentem w aktywizowaniu społeczeństwa. Wśród zgłoszonych projektów będą różne, małe i duże. Jest mało doświadczeń w Polsce, jak realizować budżet obywatelski, tylko około 20 miast go realizuje. Zachęcam serdecznie do jak największego udziału, by aktywność w zgłaszaniu projektów i głosowaniu była jak największa. Zaplanowaliśmy akcję informacyjną dla mieszkańców, która musi być szeroka, by udało się zainteresować tym

budżetem jak najwięcej osób – powiedział przewodniczący Klubu Radnych Wyborców Jacka Krywulca Jan Dzida.

– Takie podzielenie się władzą bardzo mobilizuje ludzi do działalności. Niemniej uważam, że kwota 2 mln zł jest stanowczo za niska – powiedziała Grażyna Staniszevska, ubolewając, że kwota ta nie została podzielona na osiedla. Dlatego apelowała, by osiedla łączyły się ze sobą i wspólnie zgłaszały projekty, które miałyby wówczas większą szansę na realizację. Apelowała również o szeroką akcję informacyjną dla mieszkańców.

Jarosław Klimaszewski przypomniał, że w dyskusjach, czy pieniądze mają być podzielone dla rad osiedli, czy też nie, głosy były różne; a co do kwoty, to jest ona i tak duża, zważywszy na kłopoty budżetowe.

– Akcja informacyjna jest bardzo ważna. Istotne jest też to, że koszty tej akcji nie będą obniżały kwoty 2 mln zł – mówił J. Klimaszewski.

Szef Klubu Radnych PO Marek Podolski uznał, że kwota 2 mln zł jest stanowczo za mała i złożył wniosek o zdjęcie tego punktu z porządku obrad i dalsze negocjowanie wielkości budżetu obywatelskiego. Nikt tego wniosku nie poparł. M. Podolski był też osamotniony w ostatecznym głosowaniu. Wszyscy radni, z wyjątkiem M. Podolskiego, oddali głos za podjęciem uchwały. Jej pełne brzmienie można znaleźć na stronie internetowej UM, szczegółowy harmonogram budżetu obywatelskiego określi zarządzenie Prezydenta Miasta, a my do tematu będziemy powracać, włączając się w kampanię informacyjną.

Katarzyna Kucybała

POŻYCZKI NA OCIEPLENIE

Dwie uchwały w sprawie pożyczek z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej – które pozwolą poddać termomodernizacji budynek Przedszkola nr 38 i budynek Szkoły Podstawowej nr 27 – podjęła na sierpniowej sesji Rada Miejska.

Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego, prowadzący prace termomodernizacyjne, składa wnioski do WFOŚiGW w Katowicach o ewentualne dofinansowanie lub udzielenie pożyczki na ten cel. Efektem termomodernizacji jest ograniczenie emisji gazów szkodliwych do atmosfery, obniżenie kosztów ogrzewania. Takie wnioski UM złożył w wypadku obu wymienionych obiektów oświatowych, które wymagały termomodernizacji. Przedszkole nr 38 miało nieocieplone ściany zewnętrzne, które dodatkowo wykonane były z materiałów z udziałem azbestu. O dotację na ten

cel UM starał się już w 2012 r., ale zadanie trafiło na listę rezerwową. W tym roku fundusz przyznał blisko 15 tys. zł dotacji, zaś w formie pożyczki – 133.978 zł.

Z kolei na prace termomodernizacyjne w budynku SP nr 27 wymagającym ocieplenia ścian i stropów, częściowej wymiany stolarki okiennej i drzwi zewnętrznych, przebudowy węża ciepłego oraz wymiany instalacji centralnego ogrzewania udało się pozyskać dotację w kwocie 125.769 zł, a w czerwcu tego roku zarząd funduszu wyraził zgodę na udzielenie pożyczki w kwocie 1.364.687 zł.

Pożyczki z WFOŚiGW są korzystnie oprocentowane, istnieje też możliwość umorzenia części ich kwot, stąd każda złotówka pozyskana z tego funduszu to cena pomoc dla miasta w uzyskaniu efektów ekonomicznych i ekologicznych, jakie dają termomodernizacje budynków. kk

NIEDZIELA W NOCLEGOWNI

Na wniosek 40 osób bezdomnych, korzystających z bielskiej Noclegowni dla Osób Bezdomnych, przedłuża ona godziny otwarcia dla swoich podopiecznych. We wszystkie niedziele i święta placówka będzie czynna całonocowo, z przerwą sanitarną trwającą w godz. 12.00-14.00. W pozostałe dni godziny otwarcia się nie zmieniają i tak w okresie zimowym, czyli od 31 października do 31 marca, Noclegownia dla Osób Bezdomnych przy ul. Krakowskiej 2a czynna jest w godz. 17.00-8.00 rano, w miesiącach letnich 19.00-8.00 rano.

W regulaminie placówki jest też zapis, że w szczególności uzasadnionych przypadkach Dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej może przedłużyć godziny funkcjonowania noclegowni. Uchwałę

w tej sprawie Rada Miejska podjęła 27 sierpnia i weszła ona w życie tego samego dnia.

Z pewnością ucieszyła wnioskodawców, bo już kilka miesięcy temu ich przedstawiciel zabierał w tej sprawie głos na sesji RM, skarżąc się na konieczność opuszczania noclegowni w niedziele i święta. O ile w tygodniu osoby bezdomne znajdują sobie zajęcia w trakcie dnia, o tyle w dni wolne po prostu tułały się po mieście, cały dzień czekając na chwilę powrotu do swej przystani. kk

Kolejna sesja Rady Miejskiej Bielska-Białej została zaplanowana na 24 września. Początek o godz. 10.00.

RADA MIEJSKA

RM UCHWALIŁA

27 sierpnia odbyła się XXXIII sesja Rady Miejskiej, w czasie której podjęto uchwały w sprawie:

sprawozdania prezydenta miasta Bielska-Białej z realizacji Uchwały Rady Miejskiej w sprawie określania zasad nabywania, zbywania i obciążenia nieruchomości gruntowych oraz najmu na okres dłuższy niż 3 lata w II kwartale 2013 r.;

sprawozdania prezydenta miasta z działalności prezydenta miasta w II kwartale 2013 roku według stanu na dzień 30 czerwca 2013 r.;

sprawozdania prezydenta miasta z realizacji uchwał Rady Miejskiej w Bielsku-Białej za I półrocze 2013 r.;

zmian budżetu i zmian w budżecie Bielska-Białej na 2013 r.;

zmiany uchwały nr XXV/632/2012 Rady Miejskiej z 20 grudnia 2012 r. – *Wieloletniej prognozy finansowej miasta Bielska-Białej*;

zasad i trybu przeprowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Bielska-Białej na temat budżetu miasta Bielska-Białej na 2014 rok;

określenia rodzaju dodatkowych usług świadczonych przez miasto Bielsko-Biała w zakresie odbierania odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości i zagospodarowania tych odpadów oraz wysokości cen za te usługi;

udzielenia dotacji celowej dla Beskidzkiego Centrum

Onkologii – Szpitala Miejskiego im. Jana Pawła II – samodzielnego publicznego zakładu opieki zdrowotnej;

zmiany uchwały nr XLI/548/2001 Rady Miejskiej w sprawie ustalenia gminnego programu przeciwdziałania bezdomności, zmienionej uchwałą nr LI/1666/2005 RM z 6 grudnia 2005 r.;

ogłoszenia tekstu jednolitego uchwały w sprawie szczegółowych zasad ponoszenia odpłatności za pobyt w ośrodkach wsparcia tj. Domu dla Bezdomnych i Noclegowni;

pożyczki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach w związku z zadaniem pn. *Termomodernizacja budynku Przedszkola Nr 38 przy ul. Grażyny 19 w Bielsku-Białej*;

pożyczki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach w związku z zadaniem pn. *Termomodernizacja budynku Szkoły Podstawowej nr 27 przy ul. Zofii Kossak-Szczuckiej 19 w Bielsku-Białej*;

ustalenia przebiegu niektórych dróg gminnych w Bielsku-Białej;

zmiany uchwały w sprawie wysokości stawek opłat za zajęcie pasa drogowego dróg publicznych, których zarządcą jest prezydent Bielska-Białej;

uchylenia uchwały Rady Miejskiej w sprawie oddania w użytkowanie wieczyste, w drodze bezprzetargowej, niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, obręb Lipnik, na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległych, stanowią-

cych własność gminy Bielsko-Biała, w użytkowaniu wieczystym Spółdzielni Mieszkaniowej Złote Łany;

sprzedaży niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała o pow. 344 m², położonej w rejonie ul. Ogrodowej w drodze bezprzetargowej;

sprzedaży niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała o pow. 2911 m², położonej przy ul. Bestwińskiej, w drodze przetargu;

sprzedaży niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała położonej przy ul. Rydla, w drodze przetargu.

sprzedaży nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała o pow. 929 m² położonej w rejonie ul. Suchej w drodze przetargu;

skierowania wniosku do wojewody śląskiego o komunalizację udziału 3/24 części nieruchomości o pow. 336 m², położonej w obrębie ewidencyjnym Górne Przedmieście 4;

zmiany uchwały Rady Miejskiej w sprawie oddania w użytkowanie wieczyste udziału 711/1000 części nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, położonej przy ul. Rynek 15, z jednoczesną sprzedażą udziału 711/1000 części w budynku usytuowanym na nieruchomości – w drodze przetargu;

rozpatrzenia skargi na działalność prezydenta Bielska-Białej oraz dyrektora Zespołu Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Bielsku-Białej.

oprac. kk

WYCIĘTO WIELE PIĘKNYCH DRZEW

Podczas sierpniowej sesji Rady Miejskiej radna Grażyna Staniszevska zwróciła uwagę na wycinkę drzew, jaką wykonała firma prowadząca na zlecenie Regionalnego Zarządu Gospodarki Wodnej prace przy regulacji rzeki Białej w okolicy zakładu Bielmar.

Nie tylko radną zbulwersował obraz zniszczenia, jaki można obserwować w tym miejscu. Wielu bielszczan zwraca na ten fakt uwagę, z oburzeniem mówiąc o wycinie. Wycięto wiele dorodnych drzew, które rosły po obu brzegach rzeki, nie w jej korycie, ale na wysokości jezdnii, zmniejszając tym samym tak potrzebną enklawę zieleni w centrum miasta.

Administratorem cieków wodnych jest Regionalny Zarząd Gospodarki Wodnej i jeśli prowadzi prace w ich korytach – w tym przypadku betonuje brzegi rzeki, by przeciwdziałać jej wylewaniu – występuje do danej gminy o zezwolenie na wycinkę drzew, gdy kolidują one z pracami. Jak poinformo-



wał pełnomocnik prezydenta miasta Henryk Juszczyk, RZGW występował o jeszcze szerszy zakres wycinki, niż otrzymał na to zgodę od miasta. Jednak gmina ma w tym wypadku ograniczone możliwości ingerencji, bo – jako zarządcą cieków wodnych i inwestor – RZGW ma silniejszą pozycję.

Radna była zdania, że to miasto powinno decydować o tym, co dzieje się w korycie rzeki Białej.

– Też tak uważam, że to my powinniśmy decydować, ale wymaga to zmian ustawodawczych, a nasza ingerencja w tym wypadku jest ograniczona. Będziemy sygnalizować problem i zrobimy wszystko, aby inwestycja ta była jak najlepiej zorganizowana – i pod względem przeciwpowodziowym, i środowiskowym – powiedział zastępca prezydenta miasta Waldemar Jędrusiński.

kk

BĘDZIE NOWY REZONANS

Rada Miejska na sesji 27 sierpnia zdecydowała o dotacji celowej dla Beskidzkiego Centrum Onkologii – Szpitala Miejskiego im. Jana Pawła II, dzięki której szpital ten wzbogaci się o nowoczesny rezonans magnetyczny, w dodatku w dwóch trzecich za dotację. W ramach Narodowego programu zwalczania chorób nowotworowych Ministerstwo Zdrowia przekaze BCO 3.500 mln zł na realizację zadania pn. *Zakup aparatury diagnostycznej dla wczesnego wykrywania nowotworów*.

Całkowity koszt tego zadania, które polega na zakupie rezonansu, adaptacji pomieszczeń pod jego instalację oraz podłączeniu aparatu do szpitalnego systemu informatycznego potrzeba 5.238 mln zł. Brakującą kwotę musi dołożyć beneficjent, stąd wniosek szpitala o dotację.

Rada Miejska jednogłośnie zdecydowała o przyznaniu BCO 1.702 mln zł dotacji.

kk

CO NOWEGO W ROKU SZKOLNYM 2013/14

To będzie kolejny trudny rok dla edukacji. Nowości wprowadzane przez Ministerstwo Edukacji Narodowej i zmiany programowe z jednej strony, potrzeba oszczędzania z drugiej – takimi zapowiedziami rozpoczyna się rok szkolny 2013/14.

Do bielskich placówek oświatowych będzie uczęszczać 26.041 uczniów, w tym:

- do przedszkoli – 4.365
- do oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych – 422
- do szkół podstawowych – 7.562
- dzieci 6-letnie w szkołach – 154
- do gimnazjów – 3.835
- do szkół ponadgimnazjalnych – 8.507
- do szkół specjalnych – 572
- do szkół dla dorosłych – 778

Utworzono łącznie 1.076 oddziałów, w tym:

- w przedszkolach – 184
- w oddziałach przedszkolnych w szkołach podstawowych – 21
- w szkołach podstawowych – 312
- w gimnazjach – 144
- w szkołach ponadgimnazjalnych – 299
- w szkołach specjalnych – 82
- w szkołach dla dorosłych – 34



Prezydent Jacek Krywulł wręcza nominacje nowym dyrektorom szkół.

Tradycyjnie przed pierwszym dzwonkiem prezydent Bielska-Białej Jacek Krywulł spotkał się z dyrektorami miejskich placówek oświatowych. W naradzie 29 sierpnia udział wzięli też zaproszeni goście – przewodniczący Rady Miejskiej Ryszard Batycki, przewodniczący Komisji Edukacji i Kultury Rady Miejskiej Jan Dzida, dyrektor bielskiej delegatury Kuratorium Oświaty Elżbieta Adamowska oraz przedstawiciele nauczycielskich organizacji związkowych i pracownicy Miejskiego Zarządu Oświaty.

W pierwszej części spotkania głos zabrał prezydent Jacek Krywulł, który podał aktualne dane dotyczące edukacji, podkreślając bardzo trudną sytuację finansową miasta w powiązaniu z budżetem edukacji, którzy jest jego największą pozycją. Z roku na rok subwencja państwowa przeznaczona na oświatę nie jest wystarczająca i wszystkie gminy, w tym i nasze miasto, muszą do oświaty dopłacać z własnych środków. W zeszłym roku była to w Bielsku-Białej kwota 83 mln zł.

– Ważne jest więc, by dokładnie analizować potrzeby i wydatki. Od lat podejmujemy działania mające ograniczyć wydatki, ale wszystkie efekty oszczędnościowe, jakie osiągamy, są niwelowane przez finansowe skutki decyzji centralnych. W 2012 r. zmniejszyliśmy zatrudnienie, co dało ponad 7 mln zł oszczędności, ale jednocześnie nastąpił wzrost wynagrodzeń – podniesienie w zeszłym wynagrodzeń o 3,8 proc. w tym roku skutkuje podwyżką 2,5 proc.. Nauczyciele uzyskali kolejne stopnie awansu, co też skutkuje wyższymi płacami. Dlatego oszczędności nie ma – podkreślał prezydent, przypominając, że co roku zmniejsza się liczba dzieci w szkołach. W ciągu 10 lat jest ich mniej o 27 proc., podczas gdy etaty nauczycielskie zostały zmniejszone o 21 proc. 10 lat temu mieliśmy 35.702 uczniów, w tym roku 26.041, w roku szkolnym 2002/03 etatów nauczycielskich było 3152, w tym roku mamy ich 2501.

Z nowości organizacyjnych prezydent wymienił zakończenie procesu likwidacji Centrum Wychowa-

nia Estetycznego im. W. Kubisz, którego pracownicy zostali pracownikami Miejskiego Domu Kultury. Od września nowa placówka Dom Kultury im. W. Kubisz otworzyła podwoje w nowej, pięknej siedzibie przy ul. Słowackiego 17. 1 września rozpoczął też działalność Zespół Poradni Psychologiczno-Pedagogicznych oraz bursa przy ul. Starobielskiej dla 150 uczniów różnych szkół.

Do 43 przedszkoli uczęszcza 4365 dzieci (422 do oddziałów przedszkolnych w szkołach). W zeszłym roku utworzono 10 dodatkowych oddziałów, w tym roku – cztery. Nowa ustawa przedszkolna nakłada na gminy nowe obowiązki, ale na razie brak na nie dodatkowych środków. Ustawa jest krytykowana przez samorządy.

W 21 szkołach podstawowych uczyć się będzie 7562 dzieci, o pięćoro więcej niż rok temu, w tym 154 sześciolatk. Trzy klasy będą miały rozszerzony program wf, jedna – informatyki, jedna – matematyki. Wszystkie dzieci będą objęte nauką pływania. SP 17, 27 i 36 otrzymają place zabawek ramach programu Radosna Szkoła (za kwotę 630 tys. zł). Do 17 gimnazjów uczęszczać będzie w tym roku 3.835 uczniów. Dużym zainteresowaniem cieszy się Gimnazjum dwujęzyczne w zespole szkół im. Żeromskiego. W Gimnazjum nr 15 realizowany jest rozszerzony program wf.

W szkołach ponadgimnazjalnych nastąpią duże zmiany wynikające z reformy programowej. Do szkół tych (7 liceów ogólnokształcących, 10 zespołów szkół zawodowych) uczęszcza 8.507 uczniów.

– Robimy wszystko, by jak najwięcej uczniów wybierało technika i szkoły uczące zawodów, dlatego nie będziemy otwierać nowych klas ogólnokształcących – zapowiedział prezydent.

W szkołach zawodowych pojawiają się nowe specjalności, co zwiększa ich atrakcyjność. 10 nauczycieli z zespołu doradczo-metodycznego będzie służyć pomocą kolegom, w 14 szkołach działa dziennik elektroniczny, a we wrześniu dołączy kolejne 8 szkół.

Prezydent Jacek Krywulł przypomniał też, że obok remontów bieżących miasto prowadzi inwestycje oświatowe, w tym roku za 7 mln 200 tys. zł. To między innymi remont budynku V Liceum Ogólnokształcącego, remont budynku dla IV LO im. KEN, termomodernizacja Przedszkola nr 38 i SP nr 27, remont w Zespole Szkół Ogólnokształcących przy ul. Sterniczej.

Podczas spotkania przed rozpoczęciem nowego roku szkolnego prezydent wręczył podziękowania dyrektorom odchodzącym na emeryturę, a angaże – dyrektorom, którzy obejmują stanowiska po konkursach, jak i tym, którym kontrakty zostały przedłużone. kk

WAKACYJNE REMONTY PLACÓWEK OŚWIATOWYCH

Wraz z końcem wakacji uczniowie wrócili do swoich placówek oświatowych, które w trakcie wycieczek dzieci i młodzieży poddawane były licznym remontom. Z informacji, jakie uzyskaliśmy wynika, że Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego prowadził remonty w 44 obiektach, oświatowych, pochłonęły one 1.038.665 zł.

Najczęściej wykonywane były takie prace, jak: malowanie pomieszczeń; wymiana okien lub drzwi

czy oprav oświetleniowych oraz remonty – instalacji elektrycznych, posadzek, instalacji wodno-kanalizacyjnych i centralnego ogrzewania, sanitariatów, schodów zewnętrznych, pokryć dachowych, kuchni czy chodników.

Prace te sprawiły, że placówki edukacyjne zostały dobrze przygotowane na przyjęcie uczniów powracających z wakacji. Jack

MIASTO

I PARADA PSÓW W BIELSKU-BIAŁEJ

To było wyjątkowe wydarzenie – zarówno dla miłośników czworonogów, jak i dla samych psów. 23 sierpnia na bielskiej starówce odbyła się Pierwsza Parada Psów z Miejskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt.



Wolontariusze ze swoimi podopiecznymi.

Nikt z organizatorów nie spodziewał się, że tak wielka publiczność przyjdzie na tę imprezę. Jej podstawowym założeniem była promocja idei adopcji bezdomnych zwierząt. Takich adopcji jest w stolicy Podbeskidzia około 100 miesięcznie. Można by się z tego cieszyć, gdyby nie fakt, że podobna liczba porzuconych zwierząt każdego miesiąca trafia do schroniska dla bezdomnych zwierząt.

– Nasze schronisko jest nowoczesną instytucją. Zwierzęta przebywają w dobrych warunkach, są zadbane, mają, co jeść i pić. Brak im tylko domu i właściciela. Dlatego postanowiliśmy wyjść do ludzi, gdyż doszliśmy do wniosku, że nie każdy chce przyjść do nas. Często bowiem ludzie mają o schroniskach bardzo stereotypowe wyobrażenia. Najczęściej w mediach pojawiają się programy interwencyjne pokazujące miejsca, gdzie źle się dzieje. U nas jest inaczej i dlatego wprowadziliśmy grupę psów tutaj, na Rynek, aby ludzi przekonać, że nasze zwierzęta są dobrze utrzymane i czekają na kogoś, kto mógłby im ofiarować dom. Liczymy, że dzięki tej akcji liczba zwierząt adoptowanych wzrośnie – mówił kierownik schroniska, lekarz weterynarii Zdzisław Szwabowicz.

Imprezę rozpoczął występ zespołu Factory of Blues, później na Rynek w dwóch gru-

pach, paradnie weszły psy. Każdy z opiekunów prezentował swojego pupila widzowi.

– Przyszłam wesprzeć tę akcję, nie tylko dlatego, że Reksio jest patronem schroniska, ale dlatego, że uważałam to za obowiązek, bowiem trzeba wspierać takie cenne inicjatywy. Musimy wszystkich ludzi uczulać na to, by swoich czworonożnych przyjaciół dobrze traktowali – mówiła Halina Filek-Marszałek, współtwórczyni postaci filmowego Reksia, wieloletnia pracownica Studia Filmów Rysunkowych.

Całość imprezy dopełniły występy estradowe, konkursy rysunkowe dla dzieci, malowanie twarzy, wystawa zdjęć zwierząt schroniskowych. Osoby, które wybrały się na Rynek, mogły również skorzystać z porad weterynaryjnych, zakupić akcesoria dla swoich pupilów.

Zabawa trwała do godz. 21.30, wystąpiły zespoły biorące udział w II Podbeskidzkim Przeglądzie Muzycznym Rock & Blues – którego koncerty odbywają się co piątek w kawiarni teatralnej Pod Sceną – Factory of Blues, Mahavoo, Anomy, Lazy Leg, Ansa, 31R Free-Air, Imaginatrium Band, Czerwone Pomarańcze, New Year's Day, Jan Zatos, Dawid Fly, Smogie Band, Mementoria. Na koniec imprezy wystąpił duet Riffertone. Imprezę prowadził organizator przeglądu Jarosław Zablocki. Jack



W imprezie uczestniczył nadzorujący schronisko pełnomocnik prezydenta miasta Henryk Juszczyk.



Gra Factory of Blues.



DOBRA ZABAWA NA FESTYNIE PROFILAKTYCZNYM

Przez trzy sierpniowe dni trwała dobra zabawa w Domu Żołnierza, gdzie Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego zorganizował wakacyjny festyn dla dzieci i młodzieży. Impreza cieszyła się dużym zainteresowaniem, w ciągu trzech dni – 21, 22 i 23 sierpnia – odwiedziło ją kilkaset dzieci. Przygotowano bogaty program zabaw i każdy z uczestników mógł wybrać dla siebie coś ciekawego, a także spróbować zabaw czy działań, z jakimi wcześniej się nie spotkał.



Festyn miał w nazwie słowo *profilaktyczny*, bo jego założeniem było przeciwdziałanie zachowaniom niepożądanym wśród wypoczywających uczniów.

Nuda często jest powodem szukania przez młodych ludzi atrakcji niekoniecznie pozytywnych, a ta impreza pokazywała, jak twórczo i miło spędzać wolny od nauki czas. Zajęcia, prowadzone przez profesjonalnych animatorów, miały w części charakter edukacyjny. Dzieci rysowały, malowały, lepiły, robiły biżuterię, filcowaly, wykonywały kwiaty z papieru i nadruki na koszulkach.

– Cały czas trwają zabawy i różnego rodzaju programy animacyjne. Dzieci mogą m.in. strzelać z łuku, grać w hokeja, spróbować swoich umiejętności w udzielaniu pierwszej pomocy medycznej. Można było pogłaskać policyjnego psa, a także przymierzyć policyjny hełm. Świetna zabawa przy muzyce – mówił prowadzący festyn Piotr Szczutowski.

Dzieci zażywały ruchu w trakcie różnych zabaw i gier, korzystając z dmuchanego zamku. Nie brakowało chętnych do nauki tańca. Było kolorowo i wesoło, a wszystko za darmo. Dzieci otrzymywały też nagrody i batoniki za udział we wspólnej zabawie. Prace, które stworzyły, zabierały na pamiątkę.

– Tradycyjnie spotykamy się z końcem wakacji w tym miejscu, które jest do tego wyznaczony. Przychodzą tutaj dzieci z całego miasta, z rodzicami, z opiekunami. Nawet te, które gdzieś na wakacje wyjeżdżają, mają tutaj okazję do zabawy. Przychodzą też dzieci, które nie wyjechały nigdzie. Mogą odkrywać swoje talenty, a także po prostu dobrze się bawić. Dlatego będziemy się starali podtrzymać tradycję tego festynu – powiedział nam pełnomocnik prezydenta miasta do spraw społecznych Henryk Juszczyk, który odwiedził imprezę w trzecim dniu jej trwania, 23 sierpnia, gdy dzieci było najwięcej. kk



MIASTO

TURYSTYCZNY WRZESIEŃ

20 i 21 września obchodzony będzie Światowy Dzień Turystyki. Jak co roku w ramach tych obchodów 20 września o godz. 16.00 w Książnicy Beskidzkiej odbędzie się spotkanie władz miasta połączone z wręczeniem Wyróżnień Prezydenta Miasta osobom zasłużonym dla rozwoju turystyki w Bielsku-Białej oraz nauczycielom – opiekunom Szkolnych Kół Krajoznawczo-Turystycznych, którzy aktywnie propagują turystykę wśród dzieci i młodzieży. Ogłoszone zostaną również wyniki 12. konkursu fotograficznego *Beskidy w kadrze zatrzymane*, nagrodzone zdjęcia będzie można obejrzeć na wystawie w KB. W programie przewidziano również wręczenie dyplomu dla Campingu Pod Dębowcem – wielokrotnego laureata konkursu Mister Camping.

21 września o godz. 10.00 w schronisku na Dębowcu zorganizowany zostanie zjazd turystyczny wraz z konkursami – *Ochrona przyrody i krajobrazu na przykładzie Parku Krajobrazowego Beskidu Śląskiego* (z uwzględnieniem ścieżki edukacyjno-dydaktycznej Dębowiec oraz *Atrakcje turystyczne Euroregionu Beskidy*. W programie także ognisko z pieczeniem kielbasy, pokaz ratownictwa medycznego – Beskidzkiej Grupy Górskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego i występ zespołu regionalnego.

29 września gmina Bielsko-Biała i Fundacja Rozwoju Sportu, Turystyki i Rekreacji *Na Przełaj* organizują II Marsz Nordic Walking – *Chodzę bo lubię...* pod patronatem prezydenta Jacka Krywulki. Zaplanowano kilka tras o różnym stopniu trudności. Trasa zawodnicza, której zwycięzca otrzyma Puchar Prezydenta Miasta, liczy 13 km i poprowadzi z hotelu Dębowiec na Szyndzielnię (do górnej stacji kolei). Trasa rekreacyjna poprowadzi stokiem Dębowca w kierunku Wapienicy (8 km), kolejna – na Dębowiec, potem do dolnej stacji kolejki linowej (5 km). Przewidziano nagrody i różne towarzyszące atrakcje.

Fundacja Rozwoju Sportu, Turystyki i Rekreacji Na Przełaj, ul. Mazowiecka 1, 43-310 Bielsko-Biała, biuro@fundacjanaprzelaj.pl, tel. 696163147, 667954709. ka



ODDAWALI KREW, POZNAWALI BESKIDY

Biały ambulans, w którym można było oddać krew, zaparkował 20 sierpnia na placu Wojska Polskiego. Od rana chętnych nie brakowało.

– Nie jestem honorowym dawcą, ale już od dawna myślałam o tym, by oddać krew. Teraz, idąc do księgarni, zobaczyłam ambulans, a mam akurat chwilę czasu, to postanowiłam podejść. To będzie pierwszy raz – powiedziała nam młoda kobieta z córeczką, zasiadając do wypełnienia długiej ankiety.

Ankieta to pierwszy obowiązkowy krok dla wszystkich chętnych. Potem ich krew jest szybko testowana przy pomocy komputera i jeśli wynik jest pozytywny, mogą już zasiąść na fotelu i oddać się w fachowe ręce pielęgniarki. W czasie akcji w terenie zgłasza się do ambulansu około 40-60 osób, ale jakieś 10 nie przechodzi weryfikacji i krwi nie może oddać. A na zebrane litry czekają niecierpliwie szpitale.

– W czasie lata zawsze rośnie zapotrzebowanie na krew, a honorowi dawcy bywają na urlopach – powiedział nam pracownik PCK ankietujący przybyłych.

Ambulans w czasie tych wakacji przyjeżdżał na bielski plac Wojska Polskiego dwukrotnie. W sierpniu pojawił się tam w ramach akcji *Beskidzka Kropla Krwi*, już czwarty raz zorganizowanej we współpracy Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznic-

stwa z Katowic ze Stowarzyszeniem *Region Beskidy*. Dla wszystkich dawców krwi i biorących udział w konkursach przygotowano specjalne nagrody i upominki. Z myślą o najmłodszych stowarzyszenie zorganizowało dodatkową atrakcję – gry i zabawy edukacyjne.

– Choć dziś nie ma specjalnej pogody, zainteresowanie jest spore. Nasze stoisko jest kolorowe, przyciąga ludzi. Promujemy Euroregion Beskidy i zdrowy tryb życia – powiedziała Monika Pasierbek z Wydziału Promocji Stowarzyszenia Region Beskidy.

W trakcie akcji rozdawane były materiały promocyjne – foldery, mapy, broszury o Euroregionie Beskidy, a także gadżety. *Beskidzka Kropla Krwi* jest jednym z działań projektu pn. *Aktywne Beskidy – promocja sportu na pograniczu polsko-słowackim* współfinansowanego z Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2007-2013. Jednym z jego celów jest podniesienie świadomości prozdrowotnej mieszkańców pogranicza. Akcja *Beskidzka Kropla Krwi* jest doskonałą okazją do przybliżenia bielszczanom i odwiedzającym miasto turystom nie tylko profilu działalności Euroregionu Beskidy, lecz także do zaprezentowania waleńców turystycznych i atrakcji gmin pogranicza polsko-czesko-słowackiego. kk

BTC OZNACZA NOWE TRASY ROWEROWE

Bielskie Towarzystwo Cyklistów realizuje projekt pt. *Trasy rowerowe w Bielsku-Białej*, oznaczając nowe trasy rowerowe. Powstanie 10 punktów informacyjnych w postaci tablic z mapami tras, wydrukowanych zostanie 7 tys. bezpłatnych map dla cyklistów. Nowo wyznaczone trasy to:

- trasa nr 003 ze Starego Bielska na Przegibek o długości 17 km,
- trasa nr 004 – al. Armii Krajowej do Szyndzielni o długości 3,9 km,
- trasa nr 005 – Pętla Hałcnów o długości 6,3 km, Wiślana Trasa Rowerowa łącznik: Bielsko-Biała – Zabrzeg – 22,4 km

renowacja trasy Greenway na terenie Bielska-Białej – 13,8 km.

Akcją promującą nowe trasy rowerowe był przejazd 20-osobowej grupy kolarzy trasą – oznakowaną przez Bielskie Towarzystwo Cyklistów w roku 2010 – która prowadzi z Bielska-Białej na Słowację.

– Nasze towarzystwo, od lat organizujące Bielskie Rodzinne Rajdy Rowerowe i zajmujące się oznakowaniem tras rowerowych, zamierza wraz miastem w roku 2014 uruchomić bezobsługową wypożyczalnię rowerową – zapowiada prezes Bielskiego Towarzystwa Cyklistów Jolanta Koźmin.

O PRAWACH MIEJSKICH BIAŁEJ

7 września w Sali Redutowej Hotelu Pod Orłem odbędzie się konferencja historyczna pod hasłem *290. rocznica nadania Białej praw miejskich*. Organizatorem konferencji jest Towarzystwo Miłośników Ziemi Bielsko-Białskiej.

Program konferencji: 10.00 – prof. Andrzej Nowakowski, *Ustrój miejski Białej w Polsce przedrozbiorowej*; 10.45 – dr Grzegorz Wnętrzak, *Kształtowanie się granic administracyjnych Białej na przestrzeni dziejów*; 11.30 – dr Tomasz Kornecki, *Związki rodzinne Ojca Świętego Jana Pawła II z Białą*; 12.15 – dr Ewa Janoszek, *Biała – miasto pogranicza i jego architektura*. oprac. ka

POŻEGNANIE KULTURALNEGO LATA 2013



Kabaret Rak.



Bielska Orkiestra Dęta Formacja Wojskowa.

Chociaż kalendarzowe lato jeszcze trwa, to cykl koncertów plenerowych w ramach *Lata z kulturą w Bielsku-Białej 2013* właśnie dobiegł końca. Wszystkich 14 koncertów wysłuchało ponad 67 tysięcy widzów.

W ostatni weekend sierpnia w Bielsku-Białej odbyło się tradycyjne *Pożegnanie lata*. Na terenach obok hali pod Dębowcem 24 sierpnia rozbrzmiewały rockowe przeboje zespołu IRA, a 25 sierpnia na scenie *Pożegnania lata* pojawił się Maciej Maleńczuk z promocją nowej płyty utrzymanej w stylu country – o znamienym tytule *Psychocountry*.

Najbardziej znane przeboje zespołu IRA podbiły serca publiczności tak skutecznie, że koncert trwał prawie dwie godziny. Rockowa grupa IRA powstała w 1987 r. w Radomiu. Po kilkuletniej przerwie w działalności powróciła na scenę w 2001 r. Obecnie gra w składzie: Artur Gadowski, Piotr Sujka, Wojciech Owczarek, Marcin Bracichowicz i Piotr Konca. Podczas bielskiego koncertu zespół świetnie połączył przeboje z początków swojej działalności z najnowszymi hitami. Koncert zakończył się coverem *Venus* z repertuaru zespołu Shocking Blue.

W niedzielę 25 sierpnia tuż przed koncertem Macieja Maleńczuka widownie rozgrzał lokalny zespół The Shivers. Swoje zadanie muzycy wypełnili znakomicie – publiczność domagała się bisu. Potem scena należała już tylko do Macieja Maleńczuka.

Artysta ten to enfant terrible polskiej sceny mu-



Marcin Daniec.

zycznej. Nie ukończył szkoły średniej, siedział w więzieniu za odmowę służby wojskowej, po wyjściu z więzienia został muzykiem ulicznym. W 1986 r. związał się z grupą Pudelsi. Śpiewał także we własnym zespole Homo Twist.

Wydana niedawno płyta Maleńczuka *Psychocountry*, zawierająca 16 kompozycji utrzymanych w stylistyce country została bardzo dobrze przyjęta przez

bielską publiczność. Owacją na stojąco publiczność wymusiła bis – Maciej Maleńczuk zagrał *Balladę o Dzikim Zachodzie*.

Przez całe wakacje na Rynku i na scenie w parku Słowackiego obok Bielskiego Centrum Kultury odbywały się plenerowe koncerty. Występowali tam: śpiewacy operetkowi, bielskie zespoły orkiestrowe, zespoły Tygodnia Kultury Beskidzkiej, Bielska Estrada, Eleni, Marcin Daniec, Kabaret Rak i inni.

– Wszystkie zaplanowane przez nas koncerty odbyły się, a liczba widzów i opinie, jakie do nas dochodziły, najlepiej świadczą o tym, że *Lato z kulturą* na dobre wrosło już w lokalną tradycję. O popularności koncertów najlepiej mówi to, że chętni do obejrzenia plenerowych spotkań muzycznych gromadzili się nawet na 1,5 godziny przed koncertem. Warto podkreślić, że jesteśmy jedynym miastem w Polsce, które na taką skalę organizuje letnie koncerty. Dzięki wsparciu Urzędu Miejskiego, firmy Żywiec i innych sponsorów udało się nam zaprosić mieszkańców Bielska-Białej i nie tylko na wszystkie koncerty za darmo – mówił dyr. Bielskiego Centrum Kultury, Władysław Szczotka.

Aby jeszcze bardziej uatrakcyjnić widowiska BCK zapowiada, że jesienią na stronie internetowej zorganizuje plebiscyt, który pozwoli poznać odpowiedź na pytanie, kogo widzowie chcieliby usłyszeć podczas *Lata z kulturą 2014*.

opr. Jack



IRA.



Maciej Maleńczuk.

POWRÓT KU ABSTRAKCYJ I REFLEKSJI

Spośród 701 dzieł zgłoszonych do 41. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2013 wybrano prace 57 malarzy. Konkursowe jury obradowało na przełomie czerwca i lipca i dokonało pierwszej selekcji nadesłanych prac.

Tegoroczna edycja konkursu – odbywającego się pod patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – organizowanego przez Galerię Bielską BWA w Bielsku-Białej, jest w jego 51-letniej historii przełomowa. Została otwarta dla malarzy nieposiadających dyplomu uczelni artystycznej, wykorzystuje także szeroko możliwości prezentacji internetowej zgłoszonych prac. Zaowocowało to rekordowym zainteresowaniem – zgłoszenia nadesłało 701 artystów, którzy zaproponowali do konkursu 3.048 prac. W wyniku przeglądu prac i dyskusji jury podjęło decyzję o zakwalifikowaniu do wystawy pokonkursowej 120 prac autorstwa 57 artystów.

Zanim jurorzy zebrali się w Bielsku-Białej, wcześniej indywidualnie dokonali przeglądu zgłoszonych prac, które były prezentowane online na stronie internetowej biennale w zakładce Galeria. Mogł je obejrzeć każdy zainteresowany malarstwem, a także głosować na najciekawszego twórcę.

– Decyzja otwarcia najnowszej edycji Biennale Malarstwa Bielska Jesień dla artystów nieposiadających tytułu magistra sztuki nie była łatwa, gdyż zawierała pierwiastek ryzyka, że artyści profesjonalni zbojkotują ten konkurs. Rzeczywiście, dotarły do nas głosy, w których obawiano się zdominowania konkursu przez artystów amatorów. Ale nic takiego się nie stało. Konkurs zgromadził znacznie większą liczbę uczestników, spośród których 18 proc. to malarze bez dyplomu. Wśród nich kilkoro zakwalifikowało się do drugiego etapu, co już wskazuje na pozytywny aspekt tego otwarcia. Jurorzy bardzo surowo oceniali wszystkie obrazy, nie kierując się żadnymi innymi względami, jak tylko artystycznymi. Zastrzeżli sobie także prawo do odrzucenia prac w ostatecznej ocenie, na podstawie oryginałów. Bowiem oglądanie zdjęć obrazów w Internecie zawsze daje margines błędów, że praca atrakcyjna na ekranie komputera może okazać się w rzeczywistości źle namalowana czy niechlujnie wykonana – ocenia dyrektor Galerii Bielskiej BWA Agata Smalcerz, członek jury. – W tegorocznej edycji przeważająca grupa uczestników to artyści młodzi, choć wciąż konkurs ten przyciąga wielu nieznanym malarzy, bez względu na wiek. A to oznacza spełnienie założeń biennale, czyli odkrywanie nowych talentów. Cieszę się z dokonanego wyboru, bo uważam, że wszystkim pracom jury wnikliwie się przyjrzało i rzeczywiście zostały wybrane najlepsze. Przy całej różnorodności, oddającej wielość tematów i technik zgłaszanych prac, wystawa pokonkursowa ma szansę stać się jedną z najlepszych wystaw polskiego malarstwa współczesnego – dodaje A. Smalcerz.

– Malarstwo zdaje się być w dalszym ciągu dominującą formą wypowiedzi artystycznej we współczesnym świecie – przytacza zgodną opinię jury Paweł Jarodzki. Zwrócił uwagę na dominujące kierunki i nurty, m.in. interesujący powrót ku abstrakcji i malarstwu wymagającemu głębokiej refleksji, a także na tematykę, w której widoczne jest odejście od doraźnych kwestii politycznych i społecznych.



Agnieszka Piotrowska, *Euphorbia*, 2012, olej na płótnie.



Irmína Staś, *Organizm 35*, 2013, olej na płótnie.

5 października w Galerii Bielskiej BWA odbędzie się drugie posiedzenie jury, podczas którego zostanie wyłoniony zdobywca ufundowanej przez Ministra Kultury i Sztuki głównej nagrody – Grand Prix (25 tys. zł), a także laureaci pozostałych nagród i wyróżnień.

W składzie jury obecnej edycji konkursu znaleźli się: wybrany na przewodniczącego artysta, kurator galerii Awangarda BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej, profesor Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Malarstwa i Rzeźby Paweł Jarodzki; artysta, kurator, dziekan Wydziału Nowych Mediów i Malarstwa Akademii Sztuki w Szczecinie, profesor zwyczajny, laureat Grand Prix 39. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2009 Kamil Kuskowski; artystka, kuratorka, od 1985 roku prowadząca autorską Galerię Biała w Lublinie Anna Nawrot; krytyk sztuki, kurator, publicysta, zastępca dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie Piotr Rypson oraz historyk sztuki, krytyk, kurator, dyrektor Galerii Bielskiej BWA Agata Smalcerz. Kuratorem biennale jest

historyk sztuki w Galerii Bielskiej BWA Grażyna Cybulska.

Wernisaż wystawy oraz ogłoszenie wyników konkursu odbędą się 8 listopada o godz. 17.00. 9 listopada zaplanowano panel dyskusyjny o polskim malarstwie współczesnym. Wystawa 41. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2013 potrwa do 29 grudnia. Konkurs jest dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Internauci wybrali najciekawszego artystę

Po raz pierwszy w historii Bielskiej Jesieni wszystkie prace nadesłane na konkurs prezentowane były w Internecie – w Galerii zgłoszonych prac – na nowo utworzonej stronie internetowej poświęconej w całości Bielskiej Jesieni: www.bj.galeriabielska.pl

Wszyscy zainteresowani mogli obejrzeć obrazy online i wybierać swoje typy, niezależnie od decyzji jury konkursu. W głosowaniu internautów, odbywającym się od 16 maja do 29 czerwca 2013 roku, oddano 48.966 głosów. Największą liczbę, 3.079 głosów, oddano na prace Agnieszki Piotrowskiej.

Agnieszka Piotrowska jest artystką sztuk wizualnych, tegoroczną absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Nagrodą dla zwyciężczyni jest prezentacja jednej wybranej z nadesłanego zestawu pracy podczas trwania wystawy pokonkursowej. Z pięciu propozycji zgłoszonych przez artystkę do konkursu organizatorzy zdecydowali się obraz olejny na płótnie o wymiarach 130 x 150 cm pt. *Euphorbia* (2012).

Obecnie trwa kolejny konkurs dla internautów, w którym wybierają oni najciekawszy, ich zdaniem, obraz. spośród 120 prac zakwalifikowanych przez jury do wystawy w I etapie konkursu. Głosowanie odbywa się za pośrednictwem poczty elektronicznej. Prace prezentowane są w zakładce *Galeria zakwalifikowanych prac* na stronie internetowej www.bj.galeriabielska.pl oraz stronie www.galeriabielska.pl

Głosować można do 4 października, wysyłając swój typ na specjalnie utworzony adres e-mailowy: glosowanie_bj_2013@galeriabielska.pl

Należy podać imię i nazwisko autora wraz z tytułem wybranego obrazu. Z jednego adresu e-mailowego kwalifikowany jest tylko jeden (pierwszy) głos. Nagrodą dla zwycięzcy głosowania będzie prezentacja pracy podczas wystawy pokonkursowej.

oprac. wag

PROPAGOWALI WOLNOŚĆ OD NAŁOGÓW

Bądź jak ptak – wolny od nałogów – pod takim hasłem Bielskie Towarzystwo Trzeźwości 16 sierpnia zorganizowało na starówce III Bielski dzień profilaktyki uzależnień i integracji społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym w ramach kampanii *Postaw na rodzinę*.



– Nasza impreza z roku na rok przyciąga coraz więcej osób. Na wieczornych koncertach – w których najpierw z recitalem wystąpił Piotr Nagiel, a potem zagrał zespół U studni – było naprawdę dużo ludzi, a na popołudniowe zabawy przyszło też więcej dzieciaków, niż rok temu. Wiadomo, że każda cykliczna impreza z czasem staje się coraz bardziej znana i liczniej odwiedzana – powiedziała nam po jej zakończeniu prezes BTT Iwona Kubiczek, która osobiście też nią pokierowała.

Ideą tego przedsięwzięcia jest zarówno poinformowanie bielszczan o działalności samego towarzystwa, jak i zwrócenie uwagi na problem, jakim w swojej istocie się ono zajmuje – trudny problem uzależnień, najczęściej od alkoholu, ale nie tylko. Na imprezie obecni byli m.in. policjanci z Wydziału Prewencji Komendy Miejskiej Policji w Bielsku-Białej, którzy mówili o problemie uzależnienia dzieci i młodzieży od Internetu. Dostępni i chętni do rozmów indywidualnych byli członkowie towa-

rzystwa i jego terapeuci. Z dziećmi animacje prowadziła pani Ania. Były zabawy i happening.

Osobą, która po raz kolejny odpowiedziała na apel BTT, była znana postać świata mody i mediów, Ilona Felicjańska.

– Po raz drugi jestem w Bielsku-Białej na zaproszenie Iwony Kubiczek, która jest cudowną osobą, pełną radości i optymizmu. Cieszę się, że na mojej drodze spotykam ludzi, którym chce się coś robić, zmieniać stereotypy. Jestem osobą uzależnioną i wiem, jak strasznie ciężki jest to problem, jak trudno przestać pić, jaką drogę do tego trzeba przebyć. Czasami trzeba zmienić całe swoje życie. A na przeszkodzie staje niewiedza i stereotypy – powiedziała nam Ilona Felicjańska, która promowała swoją książkę pt. *Cała prawda o...* – Tytuł nie do końca jest trafiony, bo to jest troszkę moja droga do trzeźwości. Jest to opowieść małej dziewczynki ze wsi, która trafiła do show biznesu, która tak naprawdę całe życie borykała się



Fot. Mirosław Ring

ze swoimi problemami. To książka opisująca moje życie. Wiele kobiet dzięki mi za nią, bo jest ona dla nich wsparciem – nie tylko uzależnionych kobiet, ale kobiet, które się rozwodzą, ulegają przemocy w rodzinie, są po depresji, bo to wszystko ja mam za sobą i wiem, jak to jest. Nie powiem nikomu, że mam radę i receptę, ale mogę powiedzieć, jak ja się w tym odnalazłam – powiedziała I. Felicjańska, podkreślając, że bierze udział w wielu spotkaniach autorskich, ale impreza propagująca trzeźwość jest dla niej szczególna. – Tu mogę powiedzieć – przestałam pić. Da się – zakończyła z uśmiechem swoją wypowiedź celebrytka.

Przed mikrofonem wystąpiła też Agnieszka Handzel, która zaczęła pisać wiersze, gdy wróciła do trzeźwości. Pisze dużo i z wielką radością, marzy o publikowaniu. – Pisałam już 20 lat temu, ale w czasie choroby to zanikło, a gdy zaczęłam trzeźwieć, zaczęłam znów pisać, co pomaga mi w układaniu swoich myśli, emocji, uczuć. To są

i wiersze, i piosenki. Ważny jest dla mnie rytm i rym wiersza, który trafia do ludzi – powiedziała poetka.

Działalność BTT mocno wspiera miasto, więc i dzień profilaktyki został przeprowadzony przy jego pomocy.

– Przychylność władz miasta dla naszej działalności jest bardzo duża, czego zazdrozczą nam inne towarzystwa np. ze Śląska. Dzięki temu możemy organizować obozy dla dzieci, prowadzić terapię i m.in. przygotować nasz dzień profilaktyki, który sprawia, że jesteśmy coraz lepiej znani w mieście – podkreśla pani prezes, przyznając, że po zeszłorocznej imprezie do towarzystwa zgłaszały się osoby, które wcześniej nie miały z nim kontaktu, a szukają pomocy. BTT to bardzo dobre miejsce, gdzie każdy uzależniony znajdzie zrozumienie i konkretną poradę, jak szukać drogi do trzeźwości.

BTT ma swoją stronę internetową btbielsko.webnode.com, a gościnnie siedziba towarzystwa mieści się przy ul. Inwalidów. kk



Prezes BTT Iwona Kubiczek.



Ilona Felicjańska.



DZIERŻAWA

Na podstawie 35 ust. 1 i 2 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (jedn. tekst Dz. U. z 2010 r. nr 102, poz. 651) – podaję do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości gminnych, przeznaczonych do oddania w dzierżawę zgodnie z zarządzeniami prezydenta miasta

1. nr ON.0050.2624.2013.MGR z 9 sierpnia 2013 r. – dzierżawa na czas oznaczony (trzy lata) nieruchomości przy **ul. Szarotki**, obręb Aleksandrowice, na rzecz osoby prawnej, z przeznaczeniem pod dojście oraz teren zielony przed obiektem usługowym.

oznaczenie: dz.906/50 KW BB1B/00108453/4
powierzchnia: 5 m²

czynsz: 69,65 zł + VAT mies.

nieruchomość niezabudowana, teren nieobjęty planem

2. nr ON.0050.2626.2013.MGR z 12 sierpnia 2013 r. – dzierżawa na czas oznaczony (trzy lata) nieruchomości przy **ul. Widok**, obręb Żywieckie Przedmieście – do wykorzystania pod tereny rekreacyjne oraz pod budynek gospodarczy – na rzecz osoby fizycznej.

oznaczenie: dz. 366/1 KW BB1B/00056820/8

powierzchnia: 900 m² – tereny rekreacyjne 886 m², grunt pod budynkiem gospodarczym 14m²

czynsz: 1) 310,10 zł + VAT rocznie, 2) 8,40 zł + VAT miesięcznie

nieruchomość w części zabudowana budynkiem gospodarczym, teren nieobjęty planem

3. nr ON.0050.2627.2013.MGR z 12 sierpnia 2013 r. – dzierżawa na czas oznaczony (do 31 grudnia 2013 r.)

nieruchomości przy **ul. Karpackiej**, obręb Kamienica, na rzecz osoby fizycznej prowadzącej działalność gospodarczą z przeznaczeniem pod skup surowców wtórnych.

oznaczenie: cz. dz. 1080/82 KW BB1B/00063010/9

powierzchnia: 145 m²

czynsz: 232,00 zł + VAT mies.

nieruchomość zabudowana, teren nieobjęty planem

4. nr ON.0050.2628.2013.MGR z 12 sierpnia 2013 r. – dzierżawa na czas oznaczony (do 31 grudnia 2013 r.)

przy **ul. Karpackiej**, obręb Kamienica, na rzecz osoby fizycznej prowadzącej działalność gospodarczą z przeznaczeniem na pomieszczenia biurowe oraz składowanie materiałów i urządzeń budowlanych.

oznaczenie: cz. dz. 1080/82 KW BB1B/00063010/9

powierzchnia: 105 m²

czynsz: 262,50 zł + VAT mies.

nieruchomość zabudowana, teren nieobjęty planem

5. nr ON.0050.2422.2013.MGR z 3 czerwca 2013 r. zmienione zarządzeniem nr ON.0050.2639.2013.MGR z 20 sierpnia 2013 r. – dzierżawa na czas oznaczony (trzy lata) nieruchomości przy **ul. Żywieckiej**, obręb Lipnik – do wykorzystania pod tereny zielone wokół obiektów usługowo-handlowych – na rzecz Sigma Group DK Spółka z o.o. Spółka Komandytowa

oznaczenie: dz. 210/24, 210/26, 210/28,

KW BB1B/00032953/5, KW BB1B/00061046/6, KW BB1B/00126860/2

powierzchnia: 215 m², 186 m², 175 m², tj. o łącznej pow. 576 m²

czynsz: 489,60 zł + VAT mies.

nieruchomość niezabudowana, brak planu

□

PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 1 położonego w Bielsku-Białej przy ul. Krasińskiego 23, stanowiącego własność Gminy Bielsko-Biała, wraz z udziałem w częściach wspólnych budynku i urządzeń oraz w prawie własności gruntu ozn. jako dz. 127 o pow. 919 m² obj. Kw BB1B/00097504/6 obręb 56 Dolne Przedmieście

powierzchnia lokalu: 127,52 m²

udział w gruncie: 1296/10000 części

cena wyw.: 351.993,00 zł, wadium: 30.000,00 zł

Lokal usytuowany jest na parterze budynku wielorodzinnego i składa się z czterech pokoi, kuchni z aneksem łazienki, kuchni, przedpokoju, spiżarni i wc oraz pomieszczeń przynależnych tj. dwóch piwnic o pow. 2,59 m² i 2,62 m² oraz komórki gospodarczej o pow. 3,96 m². Lokal stanowi pustostan, jest wolny od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Budynek przy ul. Krasińskiego 23 objęty jest ochroną konserwatorską, figuruje w spisie Gminnej Ewidencji Zabytków oraz ujęty został w Gminnym Programie Opieki nad Zabytkami Gminy Bielsko-Biała na lata 2011-2013. Dla terenu nie obowiązuje plan zagospodarowania przestrzennego.

Lokal można obejrzeć 19 września 2013 r. w godz. 12.00-13.00. I przetarg ustny nieograniczony przeprowadzono 4 lipca 2013 r.

Przetarg odbędzie się 3 października 2013 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego, plac Ratuszowy 5. Wadium należy wpłacić do 27 września 2013 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 25 1240 4142 1111 0000 4822 9638 Pekao S.A. Oddział w Bielsku-Białej. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie. Dowód wniesienia wadium przez uczestnika przetargu podlega przedłożeniu komisji przetargowej przed otwarciem przetargu. Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości.

Wylicytowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Nabywca zobowiązany jest do zwrotu środków zgromadzonych przez gminę na fundusz remontowy przypadających na lokal będący przedmiotem sprzedaży. Zwrot środków powinien nastąpić przed dniem zawarcia umowy przenoszącej własność. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Blisze informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim plac Ratuszowy 6 (Biuro Obsługi Interesanta – parter, stanowisko nr 4, tel. 334971806) lub 33 4701225.

Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów.

Adres internetowy: <http://www.um.bielsko.pl> □

BYĆ JAK DEDAL

cd. ze str. 1

– Międzynarodowy Piknik Lotniczy Euroregionu Beskidy doczekał się pierwszego poważnego jubileuszu. W tym roku świętujemy jego 10. edycję. W ciągu minionych lat impreza zyskała sporą popularność i rzeszę entuzjastów. Każdego roku z początkiem września tereny Aeroklubu Bielsko-Bialskiego zapelniają tłumy mieszkańców naszego miasta oraz turystów. Bielski piknik to dwa dni wymienionej zabawy, a największą jego atrakcją są oczywiście pokazy lotnicze. Nasze przedsięwzięcie to jednak nie tylko spotkanie z asami przestworzy. Ważną częścią pikniku są także występy artystyczne. Jak zwykle będzie okazją do zobaczenia i wysłuchania tego, co ciekawe w bielskich placówkach kultury. Jestem przekonany, że jubileuszowy 10. Piknik Lotniczy Euroregionu Beskidy okaże się udaną imprezą, a wszyscy, którzy 31 sierpnia i 1 września odwiedzą bielskie lotnisko, znajdą w bogatym programie coś interesującego dla siebie. Wszystkim organizatorom, uczestnikom i gościom bielskiego pikniku, życzę wielu niezapomnianych przeżyć i wrażeń – mówił podczas otwarcia imprezy prezydent Jacek Krywult.

Tegorocznymi gwiazdami Pikniku Lotniczego byli: Jerzy Makula – wielokrotny mistrz świata w akrobacji szybowcowej, Artur Kielak – mistrz Polski w akrobacji samolotowej – oraz doskonale znany publiczności Bielska-Białej z poprzednich występów mistrz akrobacji samolotowych Jurgis Kairys.

Artur Kielak za sterami samolotów od 1995 roku spędził 6700 godzin. Swoją karierę lotniczą rozpoczął od lisybownictwa i skoków spadochronowych. Zawodowo związany jest z liniami lotniczymi Ryanair, gdzie pełni funkcję kapitana Boeinga 737-800. Latał ponad 30 typami samolotów i śmigłowców tłokowych, turbośmigłowych i odrzutowych. Artur Kielak jest również instruktorem samolotowym. Od wielu lat należy do kadry narodowej w akrobacji samolotowej, jest pilotem pokazowym, mistrzem Polski w akrobacji samolotowej, a także od wielu lat najwyższej sklasyfikowanym polskim zawodnikiem w akrobacji samolotowej na mistrzostwach Europy i świata.

– Organizujemy pikniki lotnicze, aby promować nasze lotnictwo. Dodatkowym bodźcem dla nas są oczekiwania społeczności lokalnej, która ma coraz większe wymagania co do atrakcyjności naszych imprez, stąd też staram się, aby za każdym razem pokazywać coś nowego – mówił prezes Aeroklubu Bielsko-Biała Leszek Matuszek.

– Lotnictwo to bardzo widowiskowy sport, który wart jest pokazania, tym bardziej, że mamy się czym szcycić zarówno w przeszłości, jak i dzisiaj – powiedział Sebastian Kawa, wielokrotny mistrz świata i Europy w szybownictwie.

Nad lotniskiem w Aleksandrowicach można było zobaczyć słowacką grupę rekonstrukcyjną Retro Sky Team, niewielką grupę entuzjastów lotnictwa z Aeroklubu w Koszycach, która zaprezentowała symulowane walki powietrzne. Ich specjalnością są powietrzne potyczki, naloty, bombardowania z pomocą zespołu pirotechnicznego.

ciąg dalszy na str. 16

WSPÓŁPRACA Z ORGANIZACJAMI POZARZĄDOWYMI

Informujemy, że rozpoczęto prace nad *Programem współpracy gminy Bielsko-Biała z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na rok 2014*.

Zachęcamy organizacje pozarządowe do aktywnego włączenia się w przygotowanie dokumentu, który określi zakres i zasady współdziałania gminy z podmiotami prowadzącymi działalność w sferze pożytku publicznego.

Prosimy o wnoszenie swoich sugestii i uwag w oparciu o zapisy *Programu współpracy na rok 2013*. Propozycje do programu można zgłaszać za pomocą formularza: *Propozycje do programu współpracy na 2014 rok*. Oba te dokumenty można znaleźć na stronie internetowej urzędu w zakładce Organizacje Pozarządowe – Program Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi.

Wypełniony formularz można dostarczyć osobiście do Zespołu ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi lub przesłać e-mailem na adres: ngo@bielsko-biala.pl lub faksem pod nr 334971630.

Czekamy na Państwa propozycje do 16 września. Po ich zebraniu i analizie przygotowany zostanie projekt Programu współpracy na 2014 rok, który podany będzie procesowi konsultacji zgodnie z uchwałą NR LIX/1371/2010 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 31 sierpnia 2010 r. w sprawie sposobu konsultowania z organizacjami prowadzącymi działalność pożytku publicznego projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji.

Więcej informacji udziela Zespół ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi Wydział Spraw Obywatelskich Urzędu Miejskiego, plac Ratuszowy 6, p. 106, tel. 334971638, 633, www.bielsko-biala.pl

DLA WAS JESTEŚMY, DLA WAS DZIAŁAMY!

Urząd Miejski w Bielsku-Białej wraz z Fundacją Dobry Dom z Bielska-Białej przy wsparciu Bielskiego Stowarzyszenia Artystyczne Teatr Grodzki zapraszają w niedzielę 22 września w godz. 12.00-17.00 do parku Słowackiego (hol Bielskiego Centrum Kultury) na Piknik Organizacji Pozarządowych pn. *Dla Was jesteśmy, dla Was działamy*.

Celem pikniku będzie zaprezentowanie przybyłym gościom działających w naszym mieście aktywnych organizacji pozarządowych. Będzie to także okazja do poznania się nawzajem i pochwalenia się swoimi osiągnięciami i planami. Do udziału zapraszamy organizacje z terenu gminy Bielsko-Biała.

Organizatorzy zapewniają: zadaszone pomieszczenie, stół i krzesła w holu BCK; możliwość zaprezentowania organizacji na scenie w parku Słowackiego; ekran i rzutnik multimedialny (możliwość prezentacji lub filmu w holu BCK); ciepły posiłek.

Oprócz pikniku w parku Słowackiego odbędzie

się w tym dniu także finał 35. Rodzinnego Rajdu Rowowego, organizowanego przez Beskidzkie Towarzystwo Cyklistów. Dzięki temu z ofertą bielskiego III sektora będzie mogło zapoznać się kilka tysięcy mieszkańców naszego miasta!

Wszystkie organizacje zainteresowane uczestnictwem w tym jakże ważnym dla bielskiego sektora pozarządowego wydarzeniu prosimy o kontakt z organizatorami pikniku:

Fundacja Dobry Dom, Bielsko-Biała, ul. Sempolowskiej 13, (budynek BSA Teatr Grodzki), tel. 693887115, e-mail: biuro@fundacja-dobrydom.pl
www.fundacja-dobrydom.pl, www.slaskiengo.pl
Koordynator projektu: Zbigniew Hamerlak.

Urząd Miejski w Bielsku-Białej, Zespół ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi, plac Ratuszowy 6, Bielsko-Biała, tel. 33 4971638
e-mail: ngo@bielsko-biala.pl

MODERNIZACJA OPERATU EWIDENCJI GRUNTÓW

Działając na podstawie: art.22 ust.1 oraz art. 24a ustawy z 17 maja 1989 r. – Prawo geodezyjne i kartograficzne (jednolity tekst z 2010 r. Dz. U. nr 193, poz. 1287 ze zmianami), § 34 Rozporządzenia Ministra Rozwoju Regionalnego i Budownictwa z 29 marca 2001 r. w sprawie ewidencji gruntów i budynków (Dz. U. z 2001r. nr 38, poz.454) prezydent Bielska-Białej zawiadamia, że 30 lipca 2013 r. została podpisana umowa na przeprowadzenie kompleksowej modernizacji operatu ewidencji gruntów i budynków w trybie art. 24a ustawy z 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (t.j. Dz. U. z 2010 r. nr 193, poz. 1287 z późn. zm.) dla obrębu ewidencyjnego Bielsko Miasto w jednostce ewidencyjnej miasto Bielsko-Biała. Prace modernizacyjne mają za zadanie dostosowanie istniejących danych ewidencyjnych do wymogów określonych w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju Regionalnego i Budownictwa z 29 marca 2001 r. w sprawie ewidencji gruntów i budynków (Dz. U. nr 38, poz. 454) oraz uzupełnienie bazy danych ewidencyjnych i utworzenie pełnego zakresu zbiorów danych ewidencyjnych zgodnie z wymogami ww. rozporządzenia.

W związku z powyższym wszczyna się postępowanie na przeprowadzenie kompleksowej modernizacji operatu ewidencji gruntów i budynków w trybie art. 24a ustawy z 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne dla obrębu ewidencyjnego Bielsko Miasto w jednostce ewidencyjnej miasto Bielsko-Biała. Czynności techniczne związane z postępowaniem wykonywać będzie Przedsiębiorstwo Geodezyjno- Inżynierskie LIMBUS Sp. z o.o. z Katowic, ul. J.Lompy 20/10.

Projekt operatu opisowo-kartograficznego z ogłoszonej kompleksowej modernizacji ewidencji gruntów i budynków, zostanie wyłożony na okres 15 dni roboczych do wglądu osób zainteresowanych w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Nastąpi to po zakończeniu prac terenowych.

O terminie wyłożenia zainteresowani zostaną poinformowani przez ogłoszenie na tablicy ogłoszeń Urzędu, ogłoszenie w prasie o zasięgu krajowym oraz w Magazynie Samorządowym, a także na stronie internetowej Urzędu. Po rozpatrzeniu zgłoszonych przez zainteresowanych w trakcie wyłożenia uwag i ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego – przedmiotowy projekt staje się operatem ewidencji gruntów i budynków. Uprasza się mieszkańców z terenu obejmującego obręb ewidencyjny Bielsko Miasto o udzielenie pracownikom Wykonawcy, którzy legitymują się upoważnieniami tutejszego organu, wszelkich informacji niezbędnych do sporządzenia wymaganej przepisami dokumentacji.

z up. prezydent miasta
Zbigniew Michniowski
zastępca prezydenta



POMOC PRZY ZAKŁADANIU FIRMY

Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości w ramach Punktu Konsultacyjnego KSU finansowanego ze środków EFS udziela bezpłatne informacje na temat rozpoczynania i prowadzenia działalności gospodarczej. Osoby zainteresowane mogą zapoznać się z zasadami finansowania działalności z różnych źródeł oraz z administracyjno-prawnymi aspektami zakładania i prowadzenia działalności.

Punkt udziela także informacji pod numerem telefonu (33) 497 50 07 oraz drogą mailową poprzez formularz internetowy zamieszczony na stronie www.pk.bcp.org.pl lub bezpośrednio w siedzibie Stowarzyszenia w Bielsku-Białej przy ul. Cieszyńskiej 367, II piętro, pokój 320. Punkt czynny od poniedziałku do piątku w godzinach od 8 do 16.





BESKIDY FUTSAL CUP 2013

Mistrzowie Czech zostali zwycięzcami 5. Międzynarodowego Turnieju Beskidy Futsal Cup, który był rozgrywany w Bielsku-Białej od 21 do 24 sierpnia. Zanim jednak tak się stało, już na starcie rozgrywek byliśmy świadkami sporej sensacji, gdyż trzykrotny triumfator tej imprezy z Ukrainy – Uragan Iwano-Frankowsk – przegrał swój pojedynek.

Takich zaskakujących wyników był wiele. Ostatecznie w dniu finałowym w hali pod Dębowcem bój o 7. miejsce stoczyli GAF Jasna Gliwice – Clearex Chorzów 3:2. Walkę o 5. pozycję wygrała Energia Lwów z Uraganem Iwano-Frankowsk 10:2. To był podwójnie ciekawy mecz, gdyż spotkali się w nim finaliści dwóch poprzednich edycji turnieju Beskidy Futsal Cup. O 3. lokatę zagrali Slov-Matic FOFO Bratysława z Kardinal Równe. Mecz był bardzo wyrównany i dopiero rzuty karne zdecydowały o wyniku 1:3.

Dla nas najbardziej emocjonującym był finał, gdyż spotkał się w nim Rekord Bielsko-Biała z mistrzami Czech ERA-PACK Chrudim. Niestety, piłkarze ze stolicy Podbeskidzia – po emocjonującej i wyrównanej walce – ulegli Czechom 3:5. Jednak futsalowy mistrz Czech musiał się mocno napracować, aby osiągnąć zwycięstwo. Na parkiecie zdecydowanie wyróżniali się gracze rodem z Brazylii – Dentinho, Max i Felipe.

Jack



22 WRZEŚNIA ODBĘDZIE SIĘ 35. BIELSKI RODZINNY RAJD ROWEROWY

Beskidzkie Rodzinne Rajdy Rowerowe od siedemnastu lat cieszą się niesłabnącym zainteresowaniem. Największy z nich odbywa się dwa razy w roku – na wiosnę i jesienią – w Bielsku-Białej. W poprzednim 34. rajdzie wzięło udział 3.000 osób.

Program rajdu:

9.00 – rozpoczęcie, wywiady z gośćmi i uczestnikami

9.30 – start rajdu na pl. Ratuszowym w Bielsku-Białej

9.30–11.30 – I etap (długości około 17,5 km)

11.30–13.00 – półmetek w Pisarzowicach (występ zespołu regionalnego, przeprowadzenie konkurencji sprawnościowych, degustacja jogurtu, weryfikacja uczestników konkurencji regulaminowych)

13.00–15.00 – II etap (długości około 16,5 km)

15.00 – finał na terenie Bielskiego Centrum Kultury (ciepły posiłek, rozstrzygnięcie konkurencji regulaminowych, rozdanie nagród, zakończenie rajdu)

Zapisy na rajd w dniach 16-21 września w biurze Beskidzkiego Towarzystwa Cyklistów (ul. Krasińskiego 5a) oraz w dniu rajdu w godz. 8.30-9.30 na pl. Ratuszowym. Organizator zastrzega jednak, że zapisy prowadzone będą do wyczerpania koszułek.

Oplata startowa w dniach 16-21 września będzie wynosiła 12 zł, zaś 22 września – 15 zł. W ramach opłaty: koszulka, folder okolicznościowy, jogurt oraz kupon na ciepły posiłek.

Szczegóły dotyczące konkursu (regulamin, program, mapy z trasami



obu etapów) dostępne na stronie internetowej Beskidzkiego Towarzystwa Cyklistów: www.btbbb.pl/386,aktualnosci.html#content

Patronat nad wydarzeniem objął prezydent Bielska-Białej Jacek Krywult.





BYĆ JAK DEDAL

dokończenie ze str. 1 i 13

Nie zawiedli się ci, którzy przyszli zobaczyć Jurgisa Kairysa – jego podniebne wyczyny są żelaznym punktem programu, a zapierające dech w piersiach pokazy akrobacji ekstremalnej Jurgisa Kairysa są nie lada przeżyciem dla widzów.

– Latanie nigdy się nie nudzi. Jednak gdy się chce uprawiać ten sport, to najważniejsze są: dążenie do celu, samodyscyplina, szybkie i trafne podejmowanie decyzji w krótkim czasie. Czasami jedna błędna lub też spóźniona decyzja powoduje nieodwracalne skutki – mówił Jerzy Makula, kapitan Polskich Linii Lotniczych LOT, pierwszy pilot polskich Dreamlinarów, na co dzień członek Aeroklubu Rybnickiego Okręgu Węglowego, wielokrotny indywidualny i drużynowy mistrz świata w akrobacji szybowcowej oraz indywidualny mistrz Europy. W Bielsku-Białej zaprezentował wiązanki akrobacji szybowcowych na wyczynowym akrobacyjnym szybowcu MDM SOLOFOX.

Niemieckiego pilota Uve Zimmermanna zapytaliśmy, o czym myśli w trakcie akrobacji.

– Jestem całkowicie skoncentrowany na wykonywanych akrobacjach. Muszę ciągle kontrolować to, co robię i czy nie jestem zbyt blisko ludzi. Najtrudniejszy w trakcie pokazu jest dla mnie moment, gdy wznoszę się pionowo przy wyłączonym silniku i tak naprawdę nie wiem, czy po jego włączeniu obrócić się w przód, czy też do tyłu – mówił Uve Zimmermann, perfekcyjny pilot samolotowy, który zaprezentował wiązanki figur wyższej akrobacji na samolocie Extra 300.

Uve Zimmermann lata dopiero od 12 lat. Jednak ze względu na to, że dużo lata, ma już ponad 2 tys. godzin przelatanych w samych tylko lotach akrobacyjnych. Wcześniej ścigał się na motorach i zdobył nawet mistrzostwo Niemiec w tej dyscyplinie. Podczas jednego z wyścigów miał poważny wypadek i połamano obojczyki, lekarz zalecił mu więc, aby wybrał sport łatwiejszy i wtedy Uve Zimmermann postanowił,



wił, że będzie... wykonywał akrobacje samolotowe.

W pokazach akrobacyjnych i prezentacjach w locie wystąpiły samoloty: akrobacyjny Zlin-526 AFS, produkowana w Bielsku-Białej Orka, Bies, historyczne RWD-5, Piper Cub, Bücker Bü-131 Jungmann, Dromadery – w pokazie akcji gaśniczej – liczna grupa samolotów ultralekkich oraz motoparalotnie i szybowce wyczynowe. Jednak największą gratką dla widzów była możliwość uczestniczenia w lotach widokowych czy też skoki w tandemie na spadochronie.

– To był nasz pierwszy raz – mówili po skoku ze spadochronu z wysokości 4 tys. metrów państwo Katarzyna i Grzegorz Lukoskowie. – To wspaniałe uczucie, ale stres tak duży, że chyba więcej się nie odważę – przyznała Katarzyna Lukosek. Jej mąż za to na pewno spróbuje kiedyś ponownie. – Najtrudniejszym momentem było, gdy drzwi się otworzyły i zobaczyło się tę przeogromną przestrzeń i wysokość – dodał Grzegorz Lukoszek.

Na pikniku wystąpiły zespoły muzyczne m.in. Grupa Furmana. Na lotnisku stały liczne stoiska promocyjne oraz wesołe miasteczko dla dzieci.

Jacek Kachel

Akrobacje Jurgisa Kairysa.



Uve Zimmermann.



Katarzyna i Grzegorz Lukoskowie skoczyli razem na spadochronie.



Loty widokowe cieszyły się dużym zainteresowaniem.



Wystawa modeli samolotów i szybowców.