

nowiny

JASTRZĘBSKIE

www.nowiny.pl | ISSN 2720-510X | portal@nowiny.pl | Rok VII | Nr 6 (68)



Muzeum Górnictwa
Węglowego w Zabrzu



STRONA 14



Po ulewnym deszczu znów powstał staw na Pszczyńskiej



**Problem
MA ROZWIĄZAĆ
zbiornik
retencyjny**

CZYTAJ WIĘCEJ NA STRONIE 3

Kilka godzin intensywnych opadów wystarczyło, by doszło do zalania fragmentu ul. Pszczyńskiej w Jastrzębie-Zdroju. Miasto przygotowuje inwestycję, która ma ograniczyć ryzyko podobnych sytuacji. Na osiedlu Jastrzębie Górne i Dolne planowana jest budowa dużego zbiornika retencyjnego, który ma pomieścić 14,7 tys. m³ wody.

FOT. UM JASTRZĘBIE-ZDRÓJ

**Dni Jastrzębia
ze Skolimem i Rojkiem**

STRONY 4 – 5

Tłumy na stadionie

**Działacze Towarzystwa Miłośników Ziemi
Jastrzębskiej odznaczeni przez ministra**



STRONA 18

**Mężczyzna
wyskoczył z okna,
by uniknąć płomieni.
Nie przeżył upadku**

STRONA 10

**Kopalnie JSW
idą pod zastaw**



STRONA 21

**Słowiańska Noc
Żywiotów**



**Widowisko
zachwyciło
publiczność**

STRONA 17

INSPIRACJE

Wakacje

- TURYSTYKA
- KULTURA
- ROZRYWKA
- ZAKUPY • OGRÓD

STRONY 11 – 15

DODATEK SPECJALNY

Na wstępie



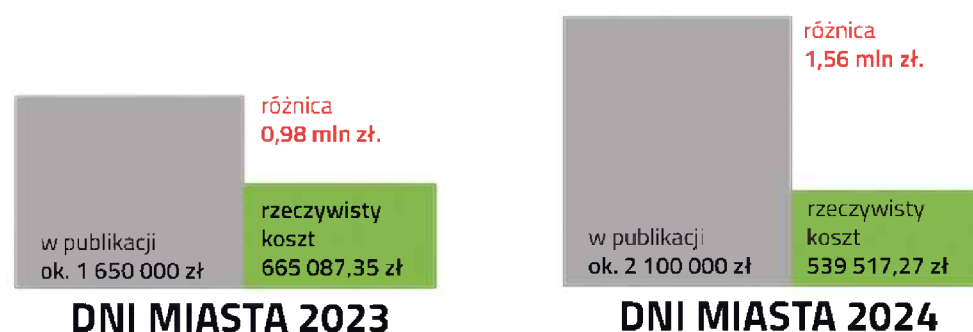
Katarzyna Barczyńska-Łukasik
Redaktor
prowadząca
Nowin
Jastrzębskich

Czerwiec przyniósł nie tylko wiele wydarzeń kulturalnych w naszym mieście, ale także nieprzewidziane zjawiska, jak burze i ulewę. Spowodowały one, nie po raz pierwszy, rozlewisko m.in. na ul. Pszczyńskiej. W miejskich planach jest budowa zbiornika retencyjnego, aby ograniczyć takie problemy w przyszłości. Wszystko zależy jednak od możliwości uzyskania dofinansowania, o czym piszemy na stronie 3. Z poziomu samorządowych decyzji przenosimy się do życia miasta, które w ostatnich tygodniach tętniło wydarzeniami. Dni Jastrzębia-Zdroju przyciągnęły tłumy mieszkańców – od koncertów na stadionie, przez rodzinną sobotę pełną atrakcji, aż po spokojniejszy finał w parku. Podobnie było podczas Carbonaliów w Łażni Moszczenica, gdzie strefa rodzinna, animacje i wydarzenia towarzyszące stworzyły przestrzeń dla wspólnego spędzania czasu. Nie zabrakło także wydarzeń o bardziej refleksyjnym charakterze. Słowińska Noc Żywiołów pokazała, że tradycja może być żywa i współczesna, a spektakl „Ogień Słowian” przyciągnął uwagę i pozostawił widzów z czymś więcej niż tylko wrażeniem widowiska. Obok świąt i wydarzeń jest jednak także codzienność. Tragiczny pożar przy ulicy Śląskiej i wspomniane już gwałtowne ulewę, które sparaliżowały ruch na ulicach, przypominają o tym, że życie miasta to również sytuacje trudne i nieprzewidywalne. Między tymi doświadczeniami rozgrywa się codzienny rytm mieszkańców, w którym wielkie wydarzenia przeplatają się z drobnymi sprawami dnia powszedniego. W niniejszym wydaniu łączymy te wszystkie perspektywy, pokazując zarówno decyzje władz, energię miejskich imprez, jak i wyzwania codzienności. To zaproszenie do wspólnego spojrzenia na Jastrzębie-Zdrój z różnych stron i z uwzględnieniem realiów. Dzięki temu powstaje obraz, który nie tylko informuje, ale też pozwala lepiej zrozumieć tempo i kierunek zachodzących zmian w mieście dziś i w najbliższej przyszłości.

Rzeczywisty bilans prezydentury Michała Urgoła – polemika

DNI MIASTA – NAJWIĘKSZA ROZBIEŻNOŚĆ

Dane dotyczące kosztów Dni Miasta przedstawione w publikacji nie znajdują potwierdzenia w dokumentach źródłowych MOK i MOSiR. Różnice między przedstawionymi wartościami, a danymi rzeczywistymi są bardzo duże.



To nie jest korekta. To zupełnie inna skala wydarzenia. To inny obraz finansów.

dane. Spójne liczby. Weryfikowalne źródła. Jeżeli kluczowe wartości budżetu i zadłużenia nie zgadzają się z dokumentami finansowymi, trudno mówić o bilansie. To nie jest zestawienie rzeczywistości. To jej selektywny obraz. Publikacja została podpisana przez radnych z Klubu Radnych Koalicja Samorządowa. Czyli osoby, które współtworzą kontrolując budżet. To nie jest szczegół. To istotny fakt. Jeśli w przestrzeni publicznej pojawiają się liczby dotyczące finansów miasta, mieszkańcy mają

prawo zakładać, że są one sprawdzone. Zwłaszcza gdy pochodzą od radnych – zaznacza Jacek Stefaniak.

ZADŁUŻENIE – DWIE RÓŻNE RZECZYWISTOŚCI

W publikacji padają liczby:

- 2023 rok: ok. 23 mln zł
- 2027 rok: ok. 220 mln zł prognoza

Tymczasem z oficjalnych danych wynika

- 2023 rok: 30,9 mln zł

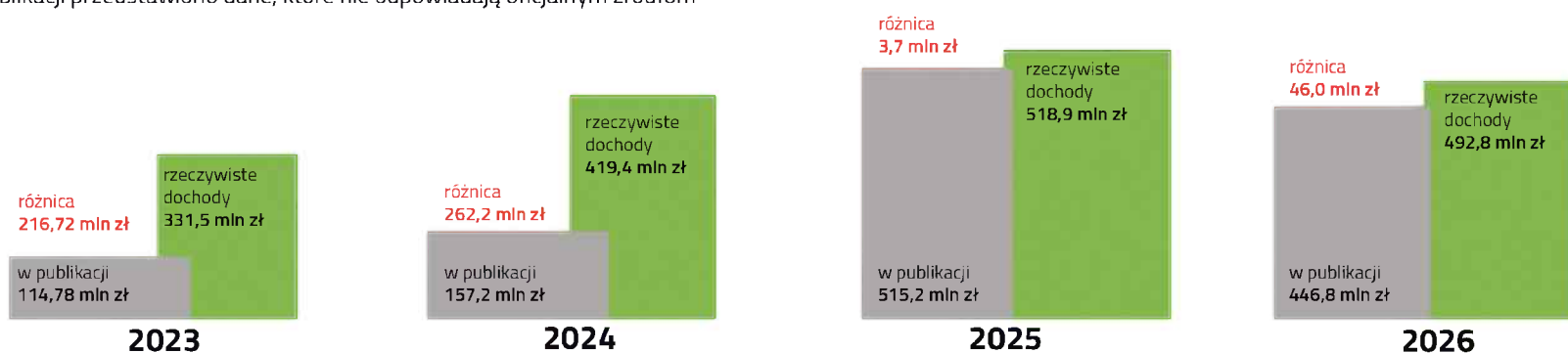
- 2027 rok: 142,8 mln zł (plan po sesji majowej)
- Różnica nie dotyczy detalu. Dotyczy skali. Największa rozbieżność w publikacji dotyczy kosztów organizacji Dni Miasta. Zamiast wzrostu kosztów mamy realny spadek. Tak duża rozbieżność nie wynika z interpretacji, tylko z błędnych danych. Dla pełnego obrazu trzeba dodać dochody miasta z wydarzenia. W 2023 roku: 14 760 zł. W 2024 roku: 38 130 zł. Te kwoty dodatkowo zmniejszają realny koszt organizacji – wyjaśnia rzecznik w

przesłanej do naszej redakcji polemice.

– W publikacji przedstawiono liczby, które w kluczowych punktach nie zgadzają się z oficjalnymi źródłami. Dotyczy to dochodów z Ministerstwa Finansów, zadłużenia i kosztów wydarzeń miejskich. W efekcie powstał obraz finansów miasta, który nie wynika ze sprawozdań budżetowych. W finansach publicznych nie ma miejsca na półprawdy, albo dane się zgadzają, albo wprowadzają w błąd – podsumowuje Jacek Stefaniak. (ska)

DOCHODY Z MINISTERSTWA FINANSÓW – GDZIE ROZJEŹDZAJĄ SIĘ LICZBY

W publikacji przedstawiono dane, które nie odpowiadają oficjalnym źródłom



Jak łatwo zauważyć różnice sięgają setek milionów złotych! To nie są drobne odchylenia. To zmiana obrazu finansów miasta.

Takich obrazków ma już nie być

Władze Jastrzębia planują budowę zbiornika

Kilka godzin intensywnych opadów wystarczyło, by doszło do zalania fragmentu ul. Pszczyńskiej w Jastrzębiu-Zdroju. Miasto przygotowuje inwestycję, która ma ograniczyć ryzyko podobnych sytuacji. Na osiedlu Jastrzębie Górne i Dolne planowana jest budowa dużego zbiornika retencyjnego.

Ulewa pokazała problem

W środę 3 czerwca na Jastrzębie-Zdrój spadła niemal połowa średniej miesięcznej normy opadów dla czerwca. Intensywny deszcz doprowadził do zalania dolnego odcinka ul.

Pszczyńskiej.

Władze miasta wskazują, że przy tak gwałtownych zjawiskach istniejąca kanalizacja nie zawsze jest w stanie w krótkim czasie odprowadzić nadmiar wody. Dlatego przygotowawana jest inwestycja związana z retencją wód opadowych.

Zbiornik między Reymonta a Pszczyńską

W Jastrzębiu-Zdroju dobiega końca opracowywanie dokumentacji projektowej dla budowy zbiornika retencyjnego na osiedlu Jastrzębie Górne i Dolne.

– Jeżeli uda nam się sprawnie zakończyć wszyst-

kie formalności i szybko przeprowadzić procedurę wyboru wykonawcy, prace budowlane powinny rozpocząć się jeszcze w tym roku. To bardzo ważna inwestycja dla bezpieczeństwa mieszkańców, zwłaszcza w obliczu gwałtownych opadów, które coraz częściej występują w naszym regionie – mówi Michał Urgoń, prezydent Jastrzębia-Zdroju.

Miasto uzyskało już decyzję środowiskową, a pod koniec maja wydano również pozwolenie wodnoprawne. To jeden z etapów niezbędnych do uzyskania pozwolenia na budowę.

– Niestety, zbyt często więcej czasu tracimy na formalne uzgodnienia wynika-

jące z przepisów prawa, niż na same prace budowlane – dodaje prezydent.

Zbiornik ma powstać na nieużytkowanym terenie zielonym pomiędzy ulicami Reymonta i Pszczyńską. Będzie gromadził wodę spływającą z okolicznych terenów i stopniowo odprowadzał ją do rzeki Jastrzębianki, ograniczając ryzyko przeciążenia cieków podczas nawalnych opadów.

Ponad 10,5 mln zł dofinansowania

Miasto złożyło już wniosek o dofinansowanie inwestycji z Programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027. Wnioskowana kwota przekracza 10,5 mln



■ Skutki ulewy z 3 czerwca 2026 r. Na zdjęciu rejon ronda dolnego przy ul. Pszczyńskiej. FOT. UM JASTRZĘBIE-ZDRÓJ

zł i stanowi 85 proc. kosztów przedsięwzięcia.

Projekt zakłada budowę zbiornika gruntowego częściowo zagłębionego w terenie, wyposażonego m.in. w groble ziemne, rowy opaskowe oraz urządzenia regulujące odpływ wody.

Powierzchnia zbiornika wraz z infrastrukturą towarzyszącą wyniesie ponad 21 tys. m². Jego pojemność przy maksymalnym poziomie piętrzenia ma osiągnąć 14,7 tys. m³ wody.

Według założeń magistratu zbiornik będzie pełnił

nie tylko funkcję przeciwpowodziową. Ma również poprawić lokalne warunki przyrodnicze, tworząc miejsce bytowania ptaków i zwierząt wodnych, a zgromadzona woda będzie mogła być wykorzystywana do podlewania miejskiej zieleni.

To nie jedyna inwestycja związana z retencją planowana w Jastrzębiu-Zdroju. Podczas ostatniej sesji radni wprowadzili do Wieloletniej Prognozy Finansowej również budowę zbiornika przy ul. Północnej. (zet)

Nowe autobusy elektryczne już w MZK. Będą jeździć po ulicach Jastrzębia-Zdroju i okolicach

Z początkiem czerwca w siedzibie Międzygminnego Związku Komunikacyjnego z siedzibą w Jastrzębiu-Zdroju odbyło się oficjalne przekazanie 14 nowych autobusów elektrycznych marki Solaris Bus & Coach dla Międzygminnej Komunikacji Autobusowej Sp. z o.o. (MKA).

Podczas wydarzenia Prezydent Miasta Jastrzębie-Zdrój Michał Urgoń przekazał do użytkowania nowe autobusy elektryczne Międzygminnej Komunikacji Autobusowej Sp. z o.o., reprezentowanej przez prezesa Stanisława Słowińskiego.

Zakres projektu obejmuje zakup:

- 14 autobusów elektrycznych marki Solaris Bus &



■ 14 nowych pojazdów zaprezentowano z początkiem czerwca. Autobusy już jeżdżą na jastrzębskich trasach.

- Coach,
- infrastruktury ładowania,
- stacji transformatorowej,
- ładowarek stacjonarnych,
- mobilnych stacji ładowania.

Inwestycja realizowana jest przy znaczącym

wspieraniu środków zewnętrznych pochodzących z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Model finansowania opiera się na dominującym udziale dofinansowania ze środków zewnętrznych oraz wkładzie

własnym Miasta Jastrzębie-Zdrój i MZK zgodnie z przyjętymi zasadami projektu.

W pierwszym etapie zakupiono 10 autobusów, za łączną kwotę 27 300 000 zł, a następnie rozszerzono zakup o kolejne 4 autobusy za dodatkowe 10 480 000 zł. Łączy koszt zakupu autobusów wyniósł więc 37 780 000 zł, w tym 4 054 000 zł stanowił wkład własny miasta Jastrzębie-Zdrój (do autobusów, które będą jeździć na liniach w Jastrzębiu), 1 115 200 zł stanowił wkład własny MZK (do autobusów poruszających się na innych liniach), a lwia część w wysokości 32 610 800 zł stanowiło dofinansowanie z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. (ska)

KANGUR BIEGAŁ PO JASTRZĘBIU

To uciekinier z prywatnej hodowli

Kangur uciekł z prywatnej hodowli w Jastrzębiu-Zdroju. Był widziany w okolicy ulic Połomskiej i Szybowej. Interweniowali policjanci i strażacy.

Po interwencji policjantów okazało się, że zwierzęta pochodzą z prywatnej hodowli (8 osobników) i w wyniku otwarcia ogrodzenia jeden z nich uciekł na otwarty teren. Na miejsce wezwano strażaków, któ-

rzy próbowali złapać kangura – uciekiniera, ale to się nie udało. Ostatecznie dzięki zaangażowaniu właściciela kangur został złapany. Właściciel zabezpieczył zwierzę, a wszystko obeszło się bez mandatu. Policjanci potraktowali sprawę jako incydent gospodarski. (ska)



■ kangur1 Kangura widziano m.in. przy skrzyżowaniu ulic Połomskiej i Szybowej. FOT. SCREENSHOT Z FB OS. PRZYJAŻŃ

Dni Jastrzębia-Zdroju, czyli miejskie świętowanie



■ Skolim to artysta, na którego czekała młodzież

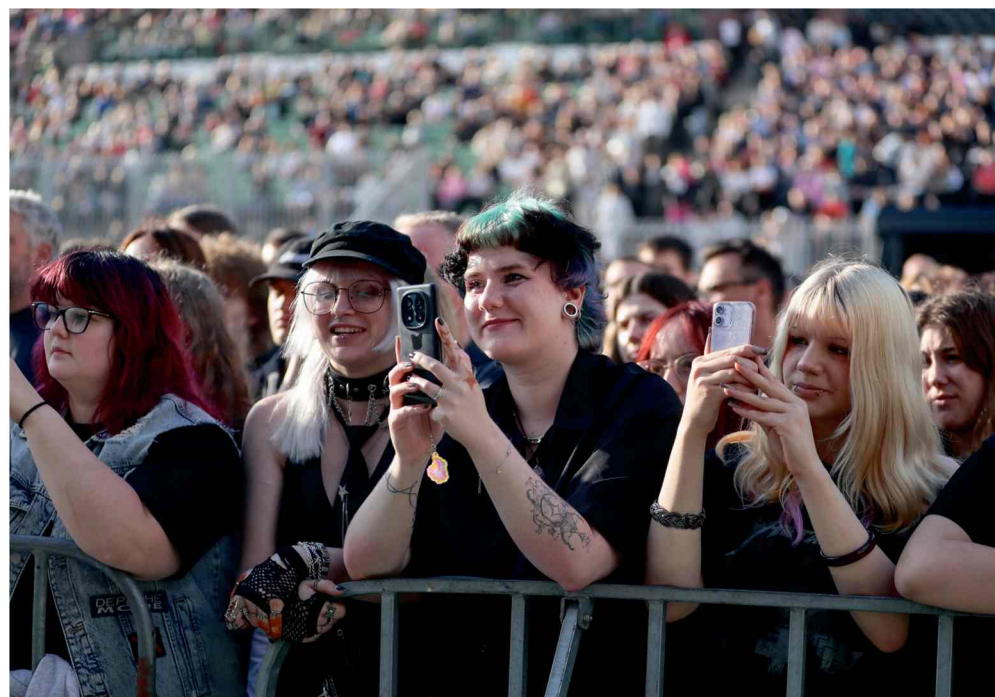
Dni Jastrzębia-Zdroju pokazały pełne spektrum miejskiego świętowania – od stadionowych koncertów z tłumami pod sceną, przez rodzinną sobotę pełną atrakcji, aż po spokojniejszą, elegancką finałową odstonę w Parku Zdrojowym. Mieszkańcy przyszli licznie i zostali do końca, niezależnie od pogody, potwierdzając, że to wydarzenie na stałe wpisało się w rytm miasta.



■ T.Love porwał ludzi do wspólnej zabawy

Mocne otwarcie na stadionie

Piątkowy start Dni Jastrzębia-Zdroju od pierwszych minut pokazał, że mieszkańcy czekali na tę imprezę. Stadion Miejski szybko zapełnił się ludźmi, którzy przyszli po jedno – wspólne, głośne rozpoczęcie świętowania. Jako pierwsza na scenie pojawiła się Asia Smajdor, której charakterystyczny głos i pewność sceniczna od razu przyciągnęły publiczność



■ Mieszkańcy Jastrzębia-Zdroju podczas wspólnego świętowania tegorocznych Dni Miasta

bliżej barier. Telefony poszły w górę, a atmosfera zaczęła się nakręcać.

Chwilę później scenę przejęła Ania Janulek – jedna z najbardziej lubianych lokalnych wokalistek. Jej występ wprowadził emocjonalny, swojski klimat, który zawsze działa na jastrzębską publiczność. To był moment, w którym stadion zaczął żyć „po naszymu”.

Prawdziwe przyspieszenie przyszło wraz z Wonerami. Tłum zgęstniał, ludzie

zaczęli tańczyć i reagować na każdy numer. A gdy na scenę wszedł Skolim, stało się jasne, na kogo czekała większość. Wspólne śpiewanie, ręce w górę, zero przestojów – jego koncert zamienił inaugurację w pełnoprawną, wieczorną imprezę, która mogłaby trwać jeszcze długo po ostatnim utworze.

Rodzinna sobota i koncerty, które przyciągają

Drugi dzień ponownie

przyciągnął tłumy. Sobota od lat ma bardziej rodzinny charakter i było to widać od pierwszych godzin. Wesołe miasteczko pracowało bez przerwy, dzieci biegały między atrakcjami, a rodzice korzystali z gastronomii lub po prostu spotykali się ze znajomymi. To ta część wydarzenia, która pokazuje, że Dni Jastrzębia-Zdroju to nie tylko koncerty, ale też zwykłe bycie razem.

Muzyczny program otworzyła Daria ze Śląska. Początkowo rozproszona

PRACA W NIEMCZECH TNS SP. Z O.O. ZATRUDNI:

- SPAWACZY MAG 135
- ŚLUSARZY
- MONTERÓW konstrukcji stalowych
- LAKIERNIKÓW natryskowych
- ELEKTRYKÓW – MONTERÓW
- PRACOWNIKÓW FIZYCZNYCH (do przyuczenia)

- UMOWA O PRACĘ
- ATRAKCYJNE WYNAGRODZENIE
- STABILNE ZATRUDNIENIE
- MOŻLIWOŚĆ ROZWOJU ZAWODOWEGO

TNS

Działamy od ponad 35 lat na rynku europejskim w zakresie produkcji wymienników ciepła i konstrukcji stalowych

NIE WYMAGAMY AKTUALNYCH CERTYFIKATÓW SPAWALNICZYCH!

tel. 533 364 804

e-mail: krzysztof.piszczalski@tns.pl

BĄDŹ WIDOCZNY

Okazja!

Masz firmę? Wyróżnij się dzięki **obrazowi na dużym nowoczesnym ekranie ledowym** i zwróć uwagę Twoich **potencjalnych klientów!**

Galeria WIŚLANKA w Żorach – pasaż główny

1 miesiąc kampanii: **600 zł netto**

ZADZWOŃ! Wydawnictwo Nowiny, tel. **608 678 209**, m.kuder@nowiny.pl



■ Wydarzenie, które przyciągnęło tłumy i pokazało siłę lokalnej społeczności

publiczność zaczęła gromadzić się pod sceną, a z każdym kolejnym utworem robiło się coraz ciśnień. Gdy pojawił się Artur Rojek, stadion był już wyraźnie wypełniony. Przy „Długości dźwięku samotności” słyhać było wspólne śpiewanie, a wiele osób ustawiło się blisko sceny, by zobaczyć artystę z bliska.

Wieczór należał jednak do T.Love. To właśnie wtedy pod sceną zebrało się najwięcej ludzi tego dnia. Re-

akcje były natychmiastowe, a przy „1996” stadion zamienił się w jeden wielki chór.

W przerwie na scenie pojawił się prezydent miasta Michał Urgoł, który życzył mieszkańcom dobrej zabawy i podkreślił, jak ważne jest, by w Jastrzębiu chciało się żyć, uczyć i pracować. Krótkie wystąpienie dobrze wpisało się w charakter dnia – wydarzenia, które łączy lokalną społeczność.

Na finał przygotowano widowisko laserowo-piro-

techniczne. Gdy umilkła muzyka, a artyści zeszli ze sceny, wzrok tysięcy osób skierował się w niebo. Kolory, światło i efekty zrobiły duże wrażenie i były idealnym zamknięciem soboty.

Niedziela w Parku Zdrojowym – spokojniej, ale z klasą

Trzeci dzień tradycyjnie przeniósł święto do Parku Zdrojowego. Mimo kapryśnej pogody – raz słońce, raz deszcz – publiczność dopisa-

ła. Niedzielną odsłona ma od lat swoich wiernych odbiorców, którzy cenią jej kameralność i zupełnie inny klimat niż stadionowe koncerty.

Park najpierw wypełniły dźwięki opery i operetki w wykonaniu Orkiestry Borovnia. Lekki, elegancki repertuar świetnie współgrał z zieloną scenerią. Później scenę przejęli artyści scen polskich, wykonując pieśni neapolitańskie, arie i duety operetkowe – klasykę, która w Parku Zdrojowym brzmi

wyjątkowo naturalnie.

Wielki finał przyniosła „Muzyka filmowa” w wykonaniu Filharmonii Śląskiej pod batutą Adama Wesołowskiego. Publiczność przysła licznie, mimo że pogoda wciąż stawiała warunki. To był spokojny, elegancki finał trzydniowego święta – bez fajerwerków, ale z muzyką, która potrafi zrobić wrażenie sama w sobie.

Trzy dni, trzy różne emocje

Tegoroczna formuła ponownie się sprawdziła. Każdy dzień miał inny charakter, dzięki czemu mieszkańcy mogli znaleźć coś dla siebie – od głośnych koncertów, przez rodzinne atrakcje, po muzykę, która najlepiej brzmi w ciszy parku. To prosta, ale skuteczna recepta na świętowanie, które nie dzieli, tylko łączy ludzi w jednym miejscu i czasie.

Katarzyna Barczyńska-Lukasik



■ Publiczność bawiła się znakomicie. FOT. ANDRZEJ KŁOCEK (5)

Przedsiębiorco!

30 czerwca 2026 r. mija **OSTATECZNY TERMIN** złożenia **Informacji o pomocy**, aby zachować cenę maksymalną prądu za drugie półrocze 2024 r.!

Wypełnij formularz na
tauron.pl/pomoc



CARBONALIA: Koncerty, zabawa i niesamowita opowieść o mieście

W sobotę, 6 czerwca od wczesnego popołudnia łaźnia Moszczenica żyła swoim tempem. Strefa rodzinna przyciągała dzieciaki i rodziców – były gry, zabawy zręcznościowe, sporo ruchu i mniej patrzenia w telefon. Do tego animacje przygotowane z Centrum Nauki Kopernik, czyli proste pomysły, które wciągały nie tylko najmłodszych. W programie znalazł się też Młodzieżowy Festiwal Modelarski „Tak się składa”, zaplanowany obok rodzinnych wydarzeń i koncertów. Jednak największą atrakcją Carbonaliów przygotowano na sam koniec – niesamowitą opowieść o mieście.

Obok działał właśnie Młodzieżowy Festiwal Modelarski „Tak się składa”. Można było zobaczyć ciekawe modele, których inspiracją było industrialne dziedzictwo górniczego miasta. Spory ruch był też przy stanowisku LEGO. I słusznie. Łukasz Górecki i Ryszard Bosiak, zwycięzcy 2. edycji „LEGO Masters” w Polsce, nie przyjechali tu tylko „na chwilę”. Prowadzili warsztaty i roz-

mawiali z uczestnikami. Z dostępnych biogramów wiadomo, że na co dzień są związani z pracą kreatywną przy warstwie wizualnej stron internetowych, a poza LEGO łączą ich też gry komputerowe i muzyka. W finale programu zdobyli 100 tys. zł nagrody.

Radość dzieciaków, które prezentowały swoje dzieła, była najlepszą oceną tej części Carbonaliów. Łukasz i



Ryszard szybko przyciągnęli uwagę. Nie było tu pozy, nie było grania „gwiazdorstwa”. Była rozmowa, wspólne budowanie i zwykłe pokazanie, że z pozornie prostych rzeczy może wyjść coś więcej.

Na co dzień zajmują się grafiką i projektowaniem, ale LEGO traktują poważnie. Mówili wprost: to nie jest zabawa tylko dla dzieci.

I to było widać. Przy ich stole siedzieli i młodszy, i starsi. Bez dystansu, bez pozowania. Tutaj spotkały się wyobraźnia i zacięcie do techniki. Właśnie w taki sposób rodzą się zainteresowania, które z czasem mogą przerodzić się w konkretne projekty, pomysły, a może nawet zawody. To, co naprawdę ma sens, często zaczyna się od zwykłej zabawy – od klocków LEGO albo prostego eksperymentu. Potem pojawia się coś więcej: ciekawość, która nie kończy się wraz z warsztatami, tylko zostaje na dłużej. I właśnie takie momenty zostają.

Wieczorem impreza wróciła na dużą scenę. Koncerty robiły swoje i rozgrzały publiczność. Daria Marx rozkręcała imprezę, Wojciech Baranowski utrzymywał tempo, a Natalia Szroeder domknęła część koncertową mocnym występem.

Ale to nie koncerty były najważniejsze. Prawdziwy finał przyszedł później.

„Zrozumieć Jastrzębie 3.0” okazało się dokładnie

tym, czym powinno być zakończenie takiej imprezy – dużym, przemyślanym i

elewacji na drugą. Do tego muzyka dobrze zsynchronizowana, bez chaosu i bez przypadku. To właśnie ten punkt programu zamykał festiwal i był jego najmocniejszym akcentem.

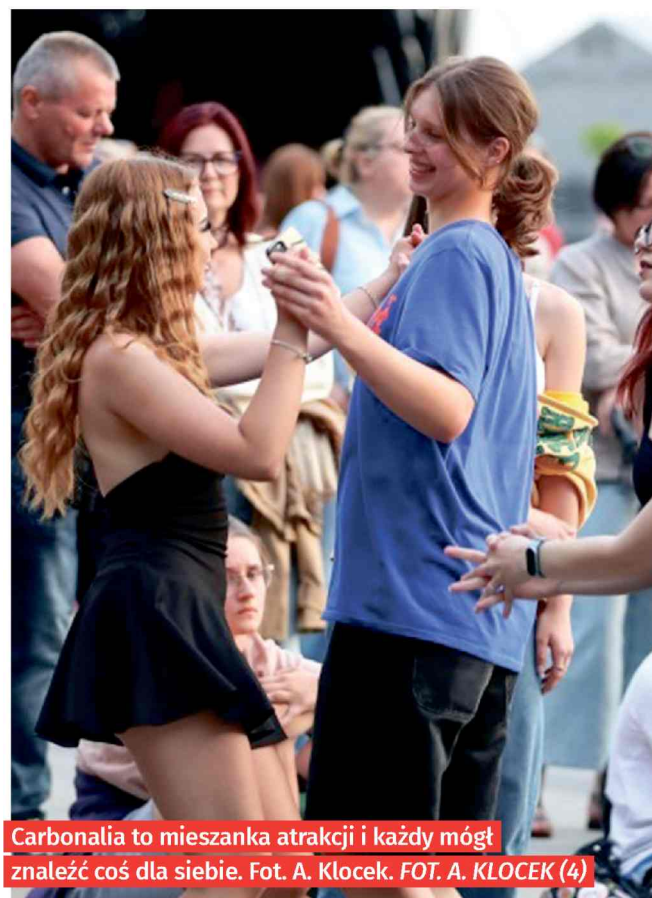
Najważniejsze było jednak to, co pokazano. Historia miasta, ale bez nadęcia. Dawne czasy, kiedy do Jastrzębia przyjeżdżali ludzie z całej Polski. Ich życie, praca, rozwój miasta. Dla starszych – zapewne wspomnienie czegoś znajomego. Dla młodszych – historia, która nagle przestała być martwa i nudna.



Ten finał naprawdę zrobił ogromne wrażenie. Obrazy zostają w pamięci nie tylko dlatego, że były efektowne. Także dlatego, że trafiły w samo sedno.

Bo choć dawna łaźnia Kopalni Moszczenica jest dziś nowoczesną przestrzenią kultury, wciąż przypomina, z czego to miasto wyrosło. Z węgla, z ciężkiej pracy i z ludzi, którzy przyjechali tu z całego kraju, żeby układać sobie życie od nowa. To byli też ludzie niepokorni. To tutaj rodził się bunt, który doprowadził do powstania „Solidarności”, a potem do zmian ustrojowych w Polsce. I może właśnie dlatego ten finał zadziałał tak mocno – bo pokazał, że to nie jest zamknięta historia. Ona nadal tu jest. W miejscu, w pamięci i w ludziach.

Katarzyna Barczyńska-Lukasik



Carbonalia to mieszanka atrakcji i każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Fot. A. Kłoczek. FOT. A. KŁOCZEK (4)

zostającym w głowie. Było to finałowe widowisko multimedialne Carbonaliów 2026: video mapping wyświetlany jednocześnie na trzech budynkach, zsynchronizowany z muzyką graną na żywo. Pokaz przygotowano jako opowieść o historii i tożsamości miasta.

Trzy budynki zamieniły się w jedną scenę. Obraz nie był statyczny – wszystko pracowało, zmieniało się, przechodziło z jednej



OGŁOSZENIE

SYNDYK MASY UPADŁOŚCI R-TRANS SP. Z O.O. W UPADŁOŚCI Z SIEDZIBĄ UL. KRAKOWSKA 60, 43-300 BIELSKO-BIAŁA OGŁASZA AUKCJĘ NA SPRZEDAŻ:

Prawo własności nieruchomości gruntowej niezabudowanej, objętej KW: GL1J/00010838/6, oznaczoną jako działka gruntu 1188/13 i 1189/13 o pow. 1,0791 ha położonej w Jastrzębiu Zdroju

Minimalna cena wywoławcza sprzedaży w/w nieruchomości wynosi 337.400,00 zł (trzysta trzydzieści siedem tysięcy czterysta zł). Do ceny sprzedaży zostanie doliczony podatek VAT.

Warunkiem przystąpienia do aukcji jest:

- wpłata wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej przedmiotu aukcji na rachunek bankowy upadłego:
- ERSTE BANK: 17 1090 2590 0000 0001 6151 2257
- oświadczenie, że oferent zapoznał się ze stanem faktycznym i stanem prawnym przedmiotu przetargu i nie wnosi do niego zastrzeżeń oraz wyraża zgodę na wyłączenie rękojmi za wady fizyczne i prawne na zasadzie art. 558 § 1 kodeksu cywilnego.
- zobowiązanie się nabywcy do pokrycia wszelkich kosztów i ciężarów /podatki, opłaty/ związane z zawarciem umowy sprzedaży oraz z przeniesieniem praw,
- złożenie oświadczenia, że oferent zapoznał się z warunkami i regulaminem aukcji.

Aukcja odbędzie się w dniu 17 lipca 2026 r. godzina 14.00 w siedzibie Sądu Rejonowego Wydział VI Gospodarczy w Bielsku-Białej, ul. Bogusławskiego 24, sala nr 44.

Wpłata wadium musi być zaksięgowana na rachunku bankowym masy upadłości najpóźniej w dniu 15.07.2026 r.

Syndyk zastrzega sobie możliwość zmiany warunków sprzedaży oraz odwołania aukcji w każdym czasie bez jakichkolwiek roszczeń wobec masy upadłości. Regulamin aukcji oraz informacje dotyczące nieruchomości można uzyskać pod nr telefonu 604 097 702, oraz pocztą elektroniczną: syndyk.piotr@gmail.com.

Rajdowe emocje wracają na Śląsk!

Po latach przerwy największa impreza motorsportowa w Polsce ponownie zawita do Województwa Śląskiego. **82. Rajd Polski** odbędzie się w dniach **24–26 lipca 2026** roku i będzie 4. rundą Rajdowych Mistrzostw Europy oraz Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Polski.

Baza wydarzenia znajdzie się przy Superauto.pl Stadionie Śląskim w Chorzowie, a start rajdu odbędzie się w Katowicach. Kibiców czeka widowiskowy **OS GZM Katowice powered by ORLEN OIL** w rejonie Spodka.

Na zawodników czeka 15 odcinków specjalnych o łącznej długości blisko 188 km, rozgrywanych na asfaltowych trasach południowej części województwa.

Rajdowe emocje pojawią się także w okolicy Jastrzębia-Zdroju:

- **OS Jastrzębie-Zdrój** – 25 lipca 2026 r., godz. 9:01 i 15:01
- **OS Województwo Śląskie** – 26 lipca 2026 r., godz. 13:05 i 17:05

OS Województwo Śląskie przebiega przez sołectwo Moszczenica i będzie pełnił funkcję **Power Stage** – finałowego odcinka, za który zawodnicy mogą zdobyć dodatkowe punkty.

Wstęp na wszystkie odcinki specjalne będzie **darmowy**. Zapraszamy do kibicowania!

Pełna trasa rajdu zostanie opublikowana 3 lipca 2026 roku na stronie organizatora.

Szczegóły: www.rajdpolski.pl



KIBICUJ BEZPIECZNIE!



**NIE PRZEBYWAJ BLISKO
TRASY RAJDU,
CZERWONA TAŚMA NIE
CHRONI PRZED ZAGROŻENIEM!**



**JEDZIEZ SAMOCHODEM
W DZIEŃ RAJDU?
UWZGLĘDNIJ UTRUDNIENIA
W RUCHU.**



**NIE PRZEMIESZCZAJ SIĘ PO
TRASIE NA 30 MINUT PRZED
STARTEM ORAZ W TRAKCIE
PRZEJAZDU.**



**JEŚLI WIDZISZ, ŻE KTOŚ
STWARZA ZAGROŻENIE,
ZAREAGUJ!**



**STOSUJ SIĘ DO POLECEŃ
SŁUŻB PORZĄDKOWYCH
ORGANIZATORA!**



**DBAJ O STAN ELEMENTÓW
TRASY RAJDU, ZWRÓĆ
UWAGĘ, CZY KTOŚ ICH
NIE ZNISZCZYŁ!**

RowerON 2026 oficjalnie wys kolejna edycja największej im

W sobotę w Parku im. Miasta Roth w Raciborzu nastąpiło oficjalne rozpoczęcie zmagania uczestników RowerON 2026. Na imprezę przygotowaną przez Wydawnictwo Nowiny i portal Nowiny.pl przyjechało bardzo wielu rowerzystów z całego regionu, by wspólnie otworzyć VI już edycję RowerON – największej imprezy rowerowej na Śląsku. Przypomnijmy, że uczestnicy RowerON 2026 mają do pokonania w ciągu prawie 6 miesięcy 16 przygotowanych tras w 13 powiatach, by zdobyć unikatowy medal (za min. 5 przejechanych tras) lub zostać Mistrzem RowerON-u (za 16 przejechanych tras) i zdobyć nagrody główne tegorocznej imprezy. Sobotni event w Parku im. Miasta Roth oficjalnie rozpoczął to kilkumiesięczne rowerowe święto, choć rowerzyści eksplorują trasy już od 5 maja.



■ Na otwarcie jubileuszowego RowerON-u przyjechali rowerzyści z całego Śląska!

Warto jeździć w RowerON-ie!

Imprezę jako konferansjer prowadził Marek Kuder – szef organizacyjny, opowiadając o tegorocznych założeniach RowerON-u. Wywiadów udzielili również Paweł Okulowski mówiąc o przygotowaniu tegorocznych tras dla uczestników oraz Joanna Stanisław z Fundacji Śląsk 2035 opowiadając o bezpiecznym uprawianiu turystyki rowerowej. W ciągu pięciu lat w RowerON-ie

wzięło udział już ponad 7900 uczestników. W tym roku w RowerON-ie bierze udział 1400 rowerzystów.

Na wydarzenie organizowane od kilku lat przez portal Nowiny.pl przyjechali stali bywalcy, którzy biorą już szósty raz udział w imprezie. Byli też tacy, którzy w tym roku po raz pierwszy wyjadą na trasy, by zdobyć unikatowy medal, tytuł Mistrza RowerON-u i nagrody. Ale przede wszystkim, by wyjść z domu, poznać nowe miejsca, spędzić czas

ze znajomymi czy rodziną i zadbać o swoją kondycję fizyczną i psychiczną. Na twarzach wszystkich zgromadzonych było widać radość i uśmiech, a wspólne rozmowy, żarty i zabawa tylko potwierdzają, że pasja do rowerów łączy. Bo taki jest właśnie RowerON!

Niespodzianek w Parku im. Miasta Roth nie brakowało

Na odwiedzających w to bardzo gorące sobotnie przedpołudnie cze-

kało wiele atrakcji. Na stoisku Nowiny.pl uczestnicy spotkali ekipę RowerON-u: Basię Frydryk, Mateusza Szynola i Pawła Okulowskiego. Można tu było dostać wiele gadżetów rowerowych i nie tylko, odebrać pakiety startowe, zapisać się do RowerON 2026 i odebrać książeczki rowerowe z tegorocznymi trasami. Ekipę wspierali fotografowie Tomasz Czech i Grzegorz Witek, którzy przygotowali relację zdjęciową i relację VIDEO z tego

wydarzenia, a redaktor naczelny Mariusz Weidner prowadził relację LIVE z uczestnikami, przeprowadzając wywiady na żywo.

Organizatorzy przygotowali wraz ze sponsorami również inne niespodzianki. Dzieci i dorośli mogli wziąć udział w konkursie jeżdżąc na mini-rowerku i zdobyć gratisowe kupony na mistrzowskie lody, zasponsorowane przez naszego raciborskiego dwukrotnego lodowego mistrza Polski Tomasza Szypuły z Lodziarni Miś w Raciborzu i Baborowie, wyróżnionego również za najlepszy smak lodów w Europie na Mistrzostwach Świata, a kilka tygodni temu obdarowanego tytułem Wicemistrza Świata!

Warto było odwiedzić również stoisko firmy KROSS Polska. Firma Kross zaangażowała się w tym roku w organizację tegorocznej edycji zostając m.in. punktem odbioru pakietów startowych i medali w Rybniku, a na stoisku można było spotkać specjalistów rowerowych udzielających wielu cennych rad, wykonać szybki przegląd i serwis roweru oraz potestować nowości z kolekcji rowerowej Krossa.

Wydarzenie uświetniło również stoisko Euroregionu Silesia, które zaproponowało wiele atrakcji. Było stanowisko informacyjne o znanym i lubianym przez rowerzystów szlaku wień i platform widokowych „Silesianka” oraz atrakcje dla dzieci: gry outdoorowe m.in. duże puzzle, stanowisko do wrzucania woreczków do tarczy, kolorowanki dla dzieci oraz gadżety i maskotki „Silesianka”.

Dużą gratką dla rowerzystów były również brama startowa – jak na zawodowych turach, przez którą rowerzyści wyruszyli na sobotnią trasę po okolicach Raciborza. Bramę zasponsorowała firma EXTRAL Aluminium z Żor, który docenia ideę RowerON-u od samego początku i jest stałym partnerem i sponsorem głównym imprezy od 6 lat.

Symbolicznie dla Śp. 6-letniego Stasia Wilka z Raciborza



■ Dla Śp. Stasia Wilka z Raciborza jeździ w tym roku RowerON 2026

Przypomnijmy, że RowerON miał w tym roku element charytatywny i zachęcaliśmy uczestników do wsparcia leczenia Śp. Stasia Wilka, chorego na nowotwór. Niestety po weekendzie dotarła do nas bardzo smutna wiadomość o śmierci Śp. Stasia Wilka. Sobotni rajd po Raciborzu miał zatem wymiar symboliczny. Z tego miejsca jako Organizatorzy i wszyscy uczestnicy RowerON składamy rodzinie Stasia Wilka szczere kondolencje łącząc się z Rodziną w bólu i modlitwie.

Wszyscy rowerzyści w sobotnie popołudnie wy-

startował. 20 czerwca ruszyła imprezy rowerowej w regionie



■ Ekipa RowerON 2026 obecna na otwarciu. Od lewej: Marek Kuder, Mateusz Szynol, Tomasz Czech, Basia Frydryk, Paweł Okulowski.

brali się w 16-kilometrową trasę po Raciborzu, by wspólnie cieszyć się jazdą na rowerze, ale również by solidaryzować się z chorym Stasiem. Odwiedzili m.in. strefę ekonomiczną na ul. Piaskowej, wały nad Odrą, Tamę na czaszy Zbiornika, wały Zbiornika Racibórz Dolny, oraz tereny RFK, by ponownie wrócić do Parku. Trasa przebiegała w większości ścieżkami rowerowymi miasta Racibórz. W tym miejscu organizatorzy dziękują wszystkim kierowcom samochodów, mijanych na trasie otwarcia, którzy wykazali się zrozumieniem i empatią, gdy rowerzyści przekraczali skrzyżowania miasta Racibórz. Dziękujemy również władzom Miasta Racibórz za udostępnienie Parku im. Miasta Roth na to wyjątkowe wydarzenie otwarcia RowerON-u oraz wiceprezydentowi Michałowi Kulidze za obecność podczas



■ Park Roth w Raciborzu tętnił życiem dzięki rowerzystom biorącym udział w RowerON 2026



■ Partnerzy projektu RowerON 2026

wydarzenia, którego jednym ze sponsorów jest również Miasto Racibórz.

RowerON to piękne wyzwanie rowerowe

Teraz wszyscy uczestnicy ruszają na 16 przygotowanych tras RowerON 2026, by zdobyć unikatowy medal (za min. 5 przejechanych tras) lub zostać Mistrzem RowerON-u (za 16 przejechanych tras) i zdobyć na-

grody główne tegorocznej imprezy. Mają do dyspozycji 16 tras na terenie aż 13 powiatów/miast: raciborskiego, wodzisławskiego, rybnickiego, gliwickiego, pszczyńskiego, mikołowskiego, cieszyńskiego, bielskiego, opawskiego i karwińskiego w Czechach oraz Rybnika, Żor, Jastrzębia

-Zdroju i nowych na mapie Katowic. Na to wyzwanie uczestnicy mają prawie 6 miesięcy od 5 maja do 25 października.

Powodzenia! Wsiadajcie na koło. Będzie wesoło i ... bezpiecznie!



■ Ten unikatowy medal otrzymają uczestnicy za min. 5 przejechanych tras



■ Roweronowcy zwiedzili ścieżki rowerowe Zbiornika Racibórz Dolny

Zobaczcie powyżej listę naszych sponsorów i partnerów edycji 2026. Lista wspierających nas firm i instytucji w tym roku ciągle rośnie. Dziękujemy – z Wami RowerON jest największą imprezą rowerową w regionie!

TRAGICZNY POŻAR

Nie żyje mężczyzna, który ratował się skacząc z okna

Do tragicznego pożaru doszło w nocy z piątku, 29/30 maja, na sobotę w jednym z mieszkań przy ulicy Śląskiej w Jastrzębiu-Zdroju. 62-letni mężczyzna, próbując ratować się przed ogniem, wyskoczył z okna mieszkania na pierwszym piętrze.

Dym zauważył mieszkaniowiec osiedla

Zgłoszenie o pożarze wpłynęło do służb w piątek o godzinie 23:57. Mieszkaniowiec osiedla poinformował, że z okna jednego z mieszkań wydobywają się kłęby dymu.

Na miejsce natychmiast skierowano zastępy straży pożarnej, policję oraz zespoły ratownictwa medycznego. Po przybyciu służb okazało się, że pożar rozwinął się wewnątrz mieszkania znajdującego się na pierwszym piętrze budynku.

Skoczył z okna, by ratować życie

Jak ustalili policjanci, znajdujący się w mieszkaniu 62-letni mężczyzna próbował ratować się przed ogniem i dymem, wyskakując z okna pierwszego piętra.

Poszkodowany doznał urazu nogi oraz oparzeń głowy. Ratownicy medyczni przetransportowali go do szpitala. Jak informuje oficer prasowa jastrzębskiej komendy, asp. sztab. Halina Semik, kilka godzin później, w sobotni poranek, policjanci ustalili, że mężczyzna zmarł.

Ewakuacja mieszkańców

Pożar bardzo szybko rozprzestrzenił się poza lokal. Ogień i gęsty dym wydostały się na klatkę schodową, odcinając drogę ucieczki

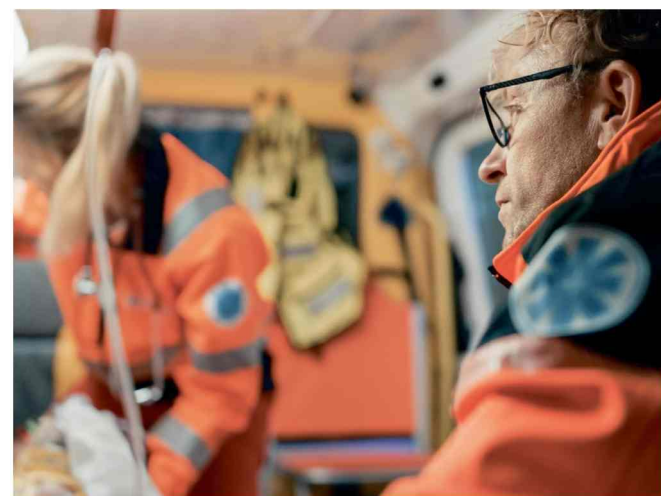
mieszkańcom wyższych kondygnacji.

Strażacy przeprowadzili ewakuację czterech mieszkańców drugiego piętra, którzy nie mogli samodzielnie opuścić budynku.

Pomocy medycznej wymagała również 52-letnia kobieta. Po przebadaniu została przewieziona do szpitala z podejrzeniem zatrucia tlenkiem węgla.

Spłonęło całe mieszkanie

Jak wynika z informacji przekazanych przez straż pożarną, ogień całkowicie zniszczył wyposażenie mieszkania. Spalone zostały ściany, sufity, drzwi wejściowe, okopcona została klatka schodowa, uszkodzeniu uległy również drzwi sąsiednich mieszkań.



■ 62-letni mężczyzna zmarł w szpitalu. FOT. ILUSTRUJĄCE

W działaniach ratowniczo-gaśniczych uczestniczyły trzy zastępy strażackie (12 strażaków). Straty finansowe wstępnie oszacowano na 200 tys. złotych.

Trwa wyjaśnianie okoliczności

Na miejscu przez wiele godzin pracowali policjanci oraz strażacy. Przyczyny

wybuchu pożaru nie są obecnie znane.

Śledczy prowadzą czynności mające wyjaśnić dokładne okoliczności tragedii. Postępowanie ma ustalić zarówno źródło pojawienia się ognia, jak i przebieg zdarzeń, które doprowadziły do śmierci 62-letniego mieszkańca Jastrzębia-Zdroju.

sqx



**ORYGINALNE WZORNICTWO,
INDYWIDUALNE ZAMÓWIENIA**



ZŁOTNIK KŁOS
UL. 1 MAJA 23
JASTRZĘBIE-ZDRÓJ

Podpisano umowę na przebudowę ul. Powstańców Śląskich



Prezydent Michał Urgoń podczas podpisania umowy na przebudowę drogi. FOT. A. KAŻMIERCZAK

Prezydent miasta Jastrzębie-Zdrój, Michał Urgoń podpisał umowę na rozbudowę i przebudowę ul. Powstańców Śląskich na odcinku od ul. 3 Maja do granicy z Żorami. Inwestycja o wartości ponad 8,2 mln zł stanowi część projektu budowy węzłów przesiadkowych

w Jastrzębiu-Zdroju, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej.

Prace obejmą rozbudowę i przebudowę ul. Powstańców Śląskich na odcinku od ul. 3 Maja do granicy z miastem Żory (ul. Partyzantów). W ramach inwestycji powstanie ciąg pieszy

z dopuszczeniem ruchu rowerowego, co ma poprawić bezpieczeństwo i komfort poruszania się mieszkańców oraz użytkowników transportu publicznego.

Zadanie jest częścią przedsięwzięcia „Budowa węzłów przesiadkowych w Jastrzębiu-Zdroju”, a konkretnie Zadania nr 1 „Budowa węzła przesiadkowego – Borynia – 3 Maja”. Cały projekt zakłada budowę ośmiu węzłów przesiadkowych w różnych częściach miasta, rozbudowę infrastruktury pieszo-rowerowej oraz rozwój systemu ITS i narzędzi ułatwiających planowanie podróży.

Wartość podpisanej umowy wynosi 8 209 812,39 zł brutto. Zgodnie z harmonogramem roboty potrwać 11 miesięcy od dnia zawarcia umowy, a ich zakończenie zaplanowano na 18 maja 2027 roku.

AgaKa

INSPIRACJE na Wakacje

DODATEK SPECJALNY • 24 CZERWCA 2026

WAKACYJNE HITY KULTURALNE 2026

5 wydarzeń, których nie możesz przegapić

Lato 2026 w zachodniej części województwa śląskiego zapowiada się wyjątkowo intensywnie. Od Raciborza po Żory kalendarze wydarzeń wypełniają koncerty, festiwale i plenerowe atrakcje, które co roku przyciągają tysiące mieszkańców oraz gości z regionu. Wśród nich są zarówno duże wydarzenia muzyczne o ogólnopolskim zasięgu, jak i kameralne inicjatywy budujące lokalny klimat miast. Wybraliśmy pięć propozycji, które najlepiej pokazują kulturalną różnorodność lata – od lipca do września 2026 roku.

Full Moon Festival – Racibórz Kiedy: 25 – 26 lipca 2026 r.

Jednym z najważniejszych wydarzeń wakacji w regionie pozostaje Full Moon Festival, który odbędzie się 25–26 lipca na Zamku Piastowskim w Raciborzu. To impreza, która w wyjątkowy sposób łączy nowoczesną muzykę elektroniczną z historyczną przestrzenią zabytkowego zamku. Przez dwa dni Racibórz zamienia się w centrum brzmień muzyki elektronicznej, a widowiskowa oprawa świetlna podkreśla unikalny charakter miejsca.

Festiwal przyciąga publiczność z całej Polski i z roku na rok umacnia swoją pozycję jako jedno z najbardziej rozpoznawalnych wydarzeń muzycznych w regionie. Połączenie nowoczesnej produkcji scenicznej i klimatu zabytkowej przestrzeni sprawia, że jest to jedna z najbar-

dziej charakterystycznych imprez lata 2026.

Rybnik – lato pełne muzyki i wydarzeń plenerowych Kiedy: lato 2026

Rybnik nie opiera swojej oferty na jednym wydarzeniu, lecz na bogatym i zróżnicowanym programie kulturalnym rozłożonym na całe wakacje. Miasto konsekwentnie wykorzystuje swoje przestrzenie publicz-

ne – rynek, Kampus, tereny rekreacyjne i obiekty instytucji kultury – do organizacji koncertów, spektakli, pokazów i wydarzeń rodzinnych.

Latem odbywają się tu liczne koncerty plenerowe, wydarzenia muzyczne oraz inicjatywy artystyczne skierowane do różnych grup odbiorców. Rybnik stawia na różnorodność – od muzyki rozrywkowej, przez alternatywę, aż po wydarzenia

familijne i kulturalne spotkania w plenerze. Dzięki temu przez całe wakacje pozostaje jednym z najważniejszych punktów na kulturalnej mapie regionu.

Wawrzynki – Wodzisław Śląski Kiedy: 7 – 9 sierpnia 2026 r.

Wodzisławskie Wawrzynki to jedno z najbardziej rozpoznawalnych wydarzeń miejskich w regionie i tradycyjnie najważniejszy punkt letniego kalendarza miasta. Impreza odbywająca się w sierpniu łączy koncerty gwiazd polskiej sceny muzycznej, występy lokalnych artystów oraz liczne atrakcje towarzyszące.

Wawrzynki mają charakter wielopokoleniowy – przyciągają zarówno młodszych, jak i starszych mieszkańców. Oprócz mu-

zyki ważnym elementem są wydarzenia rodzinne, strefy rekreacyjne oraz prezentacje lokalnych organizacji. To impreza, która od lat integruje mieszkańców Wodzisławia i całego powiatu.

CarboRock – Jastrzębie-Zdrój Kiedy: 4 lipca 2026 r.

4 lipca Jastrzębie-Zdrój ponownie stanie się stolicą rockowych brzmień regionu. CarboRock to festiwal, który z roku na rok zyskuje coraz większą popularność wśród fanów gitarowej muzyki. Wydarzenie odbywa się w industrialnej przestrzeni Łaźni Moszczenica i przyciąga zarówno polskie, jak i zagraniczne zespoły.

Tegoroczna edycja zapowiada się jako mocne otwarcie wakacji – z różnorodnym programem koncertowym i energią typową dla letnich festiwali plenerowych. CarboRock wyróżnia się surową, industrialną atmosferą i konsekwentnym budowaniem marki jednego z najciekawszych rockowych wydarzeń w południowej Polsce.

Kino na Starówce – Żory Kiedy: lato 2026

Żory w wakacje stawiają na bardziej kameralną, ale bardzo lubianą formę kontaktu z kulturą. Kino na Starówce to cykl plenerowych seansów filmowych

organizowanych w historycznej części miasta. W letnie wieczory mieszkańcy mogą oglądać filmy pod gołym niebem, w swobodnej atmosferze i wyjątkowej scenerii.

Repertuar łączy kino popularne z bardziej ambitnymi propozycjami, a same seanse stały się ważnym elementem wakacyjnej oferty miasta. To wydarzenie, które pokazuje, że kultura plenerowa nie musi opierać się wyłącznie na koncertach – równie dobrze może budować ją wspólne oglądanie filmu w sercu miasta.

Lato, które łączy region

Choć każde z opisanych wydarzeń ma inny charakter, razem tworzą spójną mapę kulturalnych wakacji w regionie. Racibórz przyciąga fanów muzyki elektronicznej, Jastrzębie-Zdrój stawia na rock, Wodzisław Śląski na tradycyjne święto miasta, Żory na kino plenerowe, a Rybnik oferuje szeroką i różnorodną gamę wydarzeń przez całe lato.

Sezon od lipca do września 2026 roku pokazuje, że mieszkańcy regionu nie muszą daleko wyjeżdżać, by uczestniczyć w dużych koncertach i ciekawych wydarzeniach kulturalnych. Wystarczy sprawdzić lokalny kalendarz – i wybrać coś dla siebie.



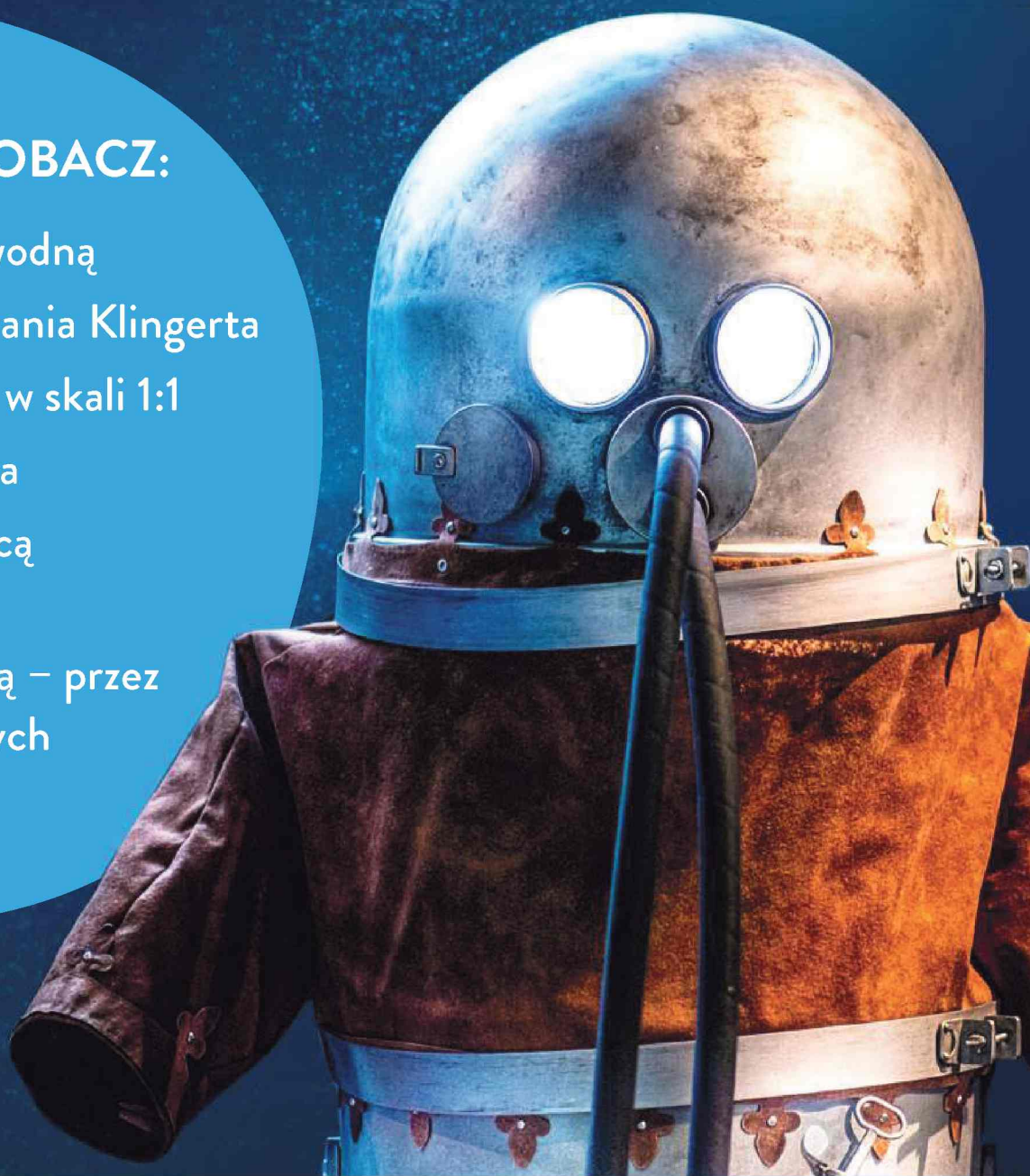
HYDROPOLIS WE WROCŁAWIU TU WSZYSTKO ZACZYNA SIĘ OD WODY!

Hydropolis to unikatowe centrum wiedzy o wodzie, które łączy walory edukacyjne z nowoczesną formą wystawienniczą. Zgromadzone tu technologie multimedialne, interaktywne instalacje, wierne repliki i modele oraz bogate w informacje ekrany dotykowe służą jednemu celowi: ukazaniu wody z różnych, fascynujących perspektyw.

ODWIEDŹ HYDROPOLIS I ZOBACZ:

- najdłuższą w Europie drukarkę wodną
 - unikatowy skafander do nurkowania Klingerta
 - jedyną replikę batyskafu Trieste w skali 1:1
 - wir wodny o wysokości 3,5 metra
 - model żarłacza tygrysięgo z ławicą 1 500 tuńczyków
 - zabytkową Kotłownię Wschodnią – przez lata niedostępną dla zwiedzających
- i wiele innych wodnych atrakcji!

DO ZANURZENIA WE WROCŁAWIU!



HYDROPOLIS

Więcej informacji na
www.hydropolis.pl

ul. Na Grobli 17
50-421 Wrocław



REKLAMA

WE WROCŁAWIU WSZYSCY PATRZĄ NA ZWIERZĘTA

! bardzo dobrze!

Ponad 11 000 zwierząt, setki gatunków
i jeden wyjątkowy dzień - **Twój!**



piękne
wybiegi



ochrona
gatunków



atrakcje
dla dzieci

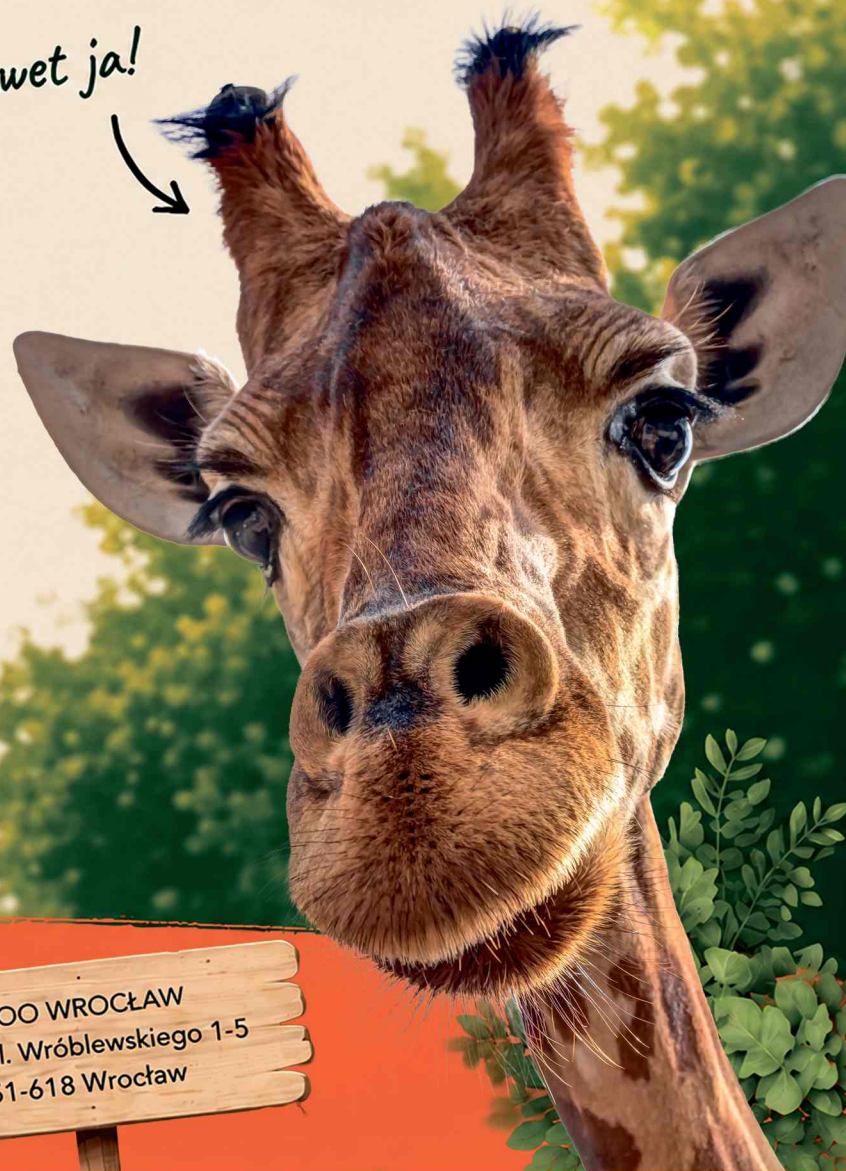


smacznie
na miejscu



wspomnienia
na całe życie

nawet ja!



Kup bilet online

zoo.wroclaw.pl



ZOOBACZ
POKOCHAJ
POMÓŻ OCHRONIĆ



ZOO WROCŁAW
ul. Wróblewskiego 1-5
51-618 Wrocław



MAN-TRANS – KRUSZYWA I TRANSPORT



– KOPALNIA DOŁOMITU REK IMIELIN

Oferujemy sprzedaż kruszyw drogowych oraz piasków z dostawą bezpośrednio na plac budowy wywrotkami typu „wanna” lub 4-ro ośkami, minimalnie 15 ton.
Możliwe mniejsze odbiory własne na naszej żwirowni w Babicach – ul. Wyrębiskowa (kom. 509 424 858)



ASORTYMENT:

HUMUS

PIASEK PŁUKANY 0 – 2

PIASEK ZASYPKOWY

ŻWIR DRENAŻOWY

DOŁOMIT 0 – 31,5

DOŁOMIT 0 – 63

DOŁOMIT 31,5 – 63

DOŁOMIT 4 – 31,5

WWW.MANTRANS.PL

MAN-TRANS Sp. z o. o., ul. Jodłowa 8, 43-100 Tychy, tel. 32 219 83 70, kom. 661 162 193

InstalGRUNT

ZBIORNIKI I OCZYSZCZALNIE DOPASOWANE DO TWOJEJ DZIAŁKI!

oszczędność pieniędzy i pewność, że wszystko działa jak należy

W NASZEJ OFERCIE:

ZBIORNIKI NA
DESZCZÓWKĘ



BIOLOGICZNE
OCZYSZCZALNIE
ŚCIEKÓW



OFERUJEMY RÓWNIEŻ:

- ZBIORNIKI NA PALIWA I RSM
- ZBIORNIKI NA WODĘ PITNĄ
- SZAMBA EKOLOGICZNE

- zbiorniki dostępne od ręki
- szybka dostawa nawet w 7 dni

SKLEP ONLINE

WWW.SKLEP-INSTALGRUNT.PL

ZAPYTAJ O ROZWIĄZANIE DLA SWOJEJ DZIAŁKI



732 224 840



Muzeum
Górnictwa
Węglowego
w Zabrzu

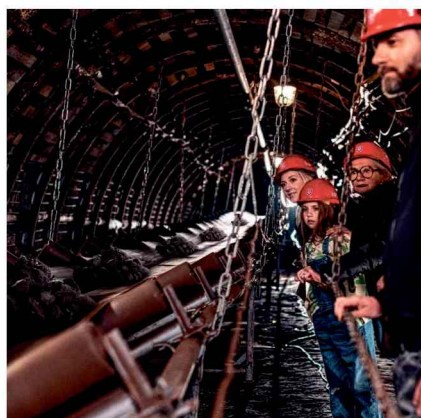


Sztolnia
Królowa
Luiza



Kopalnia
Guido

IDEALNA
PROPOZYCJA



FESTIWAL GÓRNEJ ODRY 2026

KURS NA PRZYGODĘ I WIELKIE OTWARCIE WAKACJI

W dniach 26–28 czerwca 2026 roku odbędzie się szósta edycja Festiwalu Górnej Odry, jednego z największych wydarzeń plenerowych w województwie śląskim. Tegoroczne hasło – „Kurs na przygodę” – zachęca mieszkańców i turystów do aktywnego odkrywania atrakcji regionu, jego rzek, terenów rekreacyjnych, zabytków i wyjątkowych miejsc.

Ubiegłoroczna edycja zgromadziła ponad 200 tysięcy uczestników, potwierdzając rosnącą popularność festiwalu. Główną lokalizacją tegorocznego finału będzie kąpielisko Ruda w Rybniku, które przez trzy dni zamieni się w centrum wakacyjnej zabawy, muzyki i rodzinnej rekreacji.

Na uczestników czekać będą strefy partnerów, atrakcje dla dzieci, animacje, aktywności sportowe oraz wyjątkowa formuła „Disco Kąpieliska”. Wie-

26-28.06.2026

KURS NA PRZYGODĘ!

VI EDYCJA

FESTIWAL GÓRNEJ ODRY



DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW BUDŻETU SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

czorami odbędą się wydarzenia muzyczne: „Cały Rybnik Tańczy”, sobotnie „Pool Party” oraz niedzielny finał z udziałem Simona Bizona, Skytecha i gwiazdy wieczoru – C-BOOL-a.

W programie nie zabraknie również kultowych Pływadeł oraz Pucharu Europy w SUP, które co roku przyciągają miłośników sportów wodnych.

Festiwal to także dziesiątki wydarzeń organizowa-

nym przez 17 samorządów subregionu zachodniego – rodzinne pikniki, koncerty, rajdy, warsztaty, spływy i wydarzenia historyczne.

Festiwal Górnej Odry 2026 tradycyjnie zainauguruje wakacje w regionie, oferując mieszkańcom i turystom weekend pełen muzyki, sportu, relaksu i niezapomnianych przygód. Bo tegoroczny kurs może być tylko jeden – kurs na przygodę!

Więcej informacji na <https://festiwalgornejodry.pl/>
FB <https://www.facebook.com/KrainaGornejOdry>

SPRAWDŹ, GDZIE JESTEŚMY!

NASZE CENY RZĄDZA!

Wszystko dla domu, warsztatu i ogrodu
znajdziesz **tuż obok!**
Tylko kilka minut drogi!



BRICOMARCHÉ
RACIBÓRZ
M PARK



OGRÓD • BUDOWLANKA •
MAJSTERKOWANIE • DEKORACJE

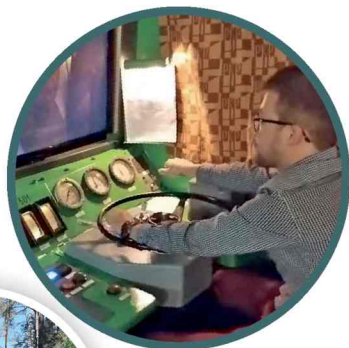
BRICOMARCHÉ RACIBÓRZ, ul. Opawska 183
Naprzeciw ogródków działkowych

**NIEZAPOMNIANE CHWILE,
NIEBANALNIE SPĘDZONY CZAS**

Zabytkowa Stacja
KOLEJKI
WĄSKOTOROWEJ
w Rudach



- Przejazdy pociągiem po terenie Pocysterskich Kompozycji Krajobrazowych
- Soboty i niedziele i święta od 11.00 do 18.00 o każdej pełnej godzinie, lipiec i sierpień dodatkowe kursy od wtorku do piątku o godzinie 11.00, 14.00 i 16.15
- Jazda na drezynach
- Ścieżka multimedialna
- Okulary 3D
- Zwiedzanie stacji z przewodnikiem (po wcześniejszej rezerwacji)
- Zajęcia tematyczne dla grup zorganizowanych
- Na terenie stacji znajdują się punkty gastronomiczne



Więcej szczegółów na naszej stronie internetowej www.kolejkarudy.pl

PROSPECT
MONTAŻ I PROJEKTOWANIE PRZESZKLEŃ

SZKLANE DACHY I PERGOLE PREMIUM

— NOWOCZESNA ZABUDOWA TARASU NA WYMIAR —



KONSTRUKCJE
ALUMINIOWE
PREMIUM



PRODUKCJA
NA WYMIAR



PROFESJONALNY
MONTAŻ



REALIZACJE
DLA DOMÓW
I FIRM

KOMPLEKSOWA ZABUDOWA TARASU



PERGOLE



OGRODY
ZIMOWE



SZKLANY
DACH



PRZESZKLENIA



BEZPŁATNA WYCENA

666 621 984



www.pro-spect.eu



OD PROJEKTU
PO MONTAŻ

Pomiar • Projekt • Montaż



Zobacz
realizacje!

nowiny.pl
ROWERON
Wiosna i lato, będzie wesoło!

MAMY
1400
UCZESTNIKÓW.
DZIĘKUJEMY!

ROWERON 2026

KRĘCI SIĘ NA CAŁEGO

i znów jest największym eventem rowerowym w regionie!

WYSTARTOWALIŚMY

Ruszajcie na trasy – powodzenia!



WIĘCEJ NA www.roweron.pl

PAMIĘTAJ!

Jeśli nie zapisałeś się do RowerON-u
też możesz jeździć po naszych trasach.
Opisy 88 tras na www.roweron.pl

Dołącz do nas
na Facebooku!

rowerON

SPONSORZY GŁÓWNI

EXTRAL
ALUMINIUM

Racibórz
1217

CORELTB
BUILDERS

eko
OKNA

neo
Energy Group

PARTNERZY

powiat raciborski
zielona oaza kultur

Powiatowe
Centrum
Sportu
w Raciborzu

SILESIA

SRE
SILWIE
Silesia

PARTNERZY

GMINA
PIETRUCHÓW
WIELKI

DECATHLON

WYŻSZA SZKOŁA
Białostocka

bruk

apek
KABRYDA
OZYM

FOCUS

KROSS

tekstylne.działy
BY RAPICA

JADWIGA

ostrog.net
internet telewizja telefon

BOLERO
multimedia

SZYPUŁA

MOKATE

BS
RACIBÓRZ
SANK SPÓŁNOSPÓŁN

Szypuła

BAGAŻNIKI
ROWEROWE

TAURUS
DOKŁADNIEJ RÓŻNIE

START
BIKE
www.startbike.pl

ODZIAŁ
1217
RACIBÓRZ

pszów

GMINA
MARKLOWICE

POWIAT
BIELSKI

Miasto
Bielsko-Biała

POWIAT
RYBNICKI

POMYSŁ I REALIZACJA

nowiny.pl

nowiny
RACIBORSKIE

nowiny
WODZISŁAWSKIE

nowiny
ŻORSKIE

nowiny
JASTRZĘBSKIE

nowiny
RYBNICKIE

Jastrzebie
Online.pl

eŻORY

FUNDACJA
Śląsk
2035

DRUKARNIA
NOWINY

PATRONI MEDIALNI

1217

RTK

TVS

Słowiańska Noc Żywiołów.

Tradycja, ogień i dawna magia

Słowiańska Noc Żywiołów w Jastrzębiu-Zdroju udowodniła, że tradycja nie musi być muzealnym eksponatem. Może być żywa, piękna i współczesna – jeśli ktoś potrafi ją opowiedzieć. W sobotni wieczór zrobił to jastrzębski teatr Cordis, prezentując spektakl „Ogień Słowian”. Widowisko, które nie tylko przyciągało wzrok, ale też zostawiło coś więcej.

Park Zdrojowy tej nocy wyglądał jak scenografia do opowieści sprzed wieków. Ciepły wieczór przyniósł ulgę po upalnym dniu, a alejkami przechadzali się Jastrzębianie, prowadząc swobodne rozmowy. Wiele osób przyszło z wiankami – jedni trzymali je w dłoniach, inni wpletli w nie drobne światełka. Ludzie słuchali dawnych opowieści, przystawali przy stanowiskach, chłonili atmosferę. Park żył, oddychał, pulsował.

Noc Kupały – święto miłości, ognia i odwagi

I trudno o lepsze miejsce, by przypomnieć sobie, czym była Noc Kupały – najstarsze słowiańskie święto miłości, radości, ognia i wody. Noc czarów, wróżb i nadziei. Święto, które obchodzono w najkrótszą noc roku, zanim Kościół przesunął je na wigilię św. Jana. To wtedy puszczano wianki na wodę, palono sobótkowe ogniska, wiercono w moc ziół i w to, że tej jednej nocy można poznać przyszłość. Wiercono też, że ogień oczyszcza, woda daje zdrowie, a zakle-

cia mają wyjątkową siłę. To była noc, w której – jak mówiono – dobro i zło stawały naprzeciw siebie.

Warto było też obserwować, jak mieszkańcy reagowali na to wszystko – z zaciekawieniem, spokojem, czasem z autentycznym wzruszeniem. Wielu z nich mówiło, że w takim otoczeniu łatwo poczuć, jak bardzo człowiek potrzebuje prostych, dobrych rzeczy: światła, muzyki, wspólnego bycia razem. Noc Kupały zawsze była świętem radości i odwagi, a w Parku Zdrojowym te wartości wybrzmiały wyjątkowo wyraźnie. Nie było tu miejsca na pośpiech ani na internetowy zgłęb, który na co dzień potrafi zagłuszyć wszystko. Ludzie zatrzymywali się, patrzyli, słuchali – jakby na chwilę odzyskiwali coś, co w codziennym biegu łatwo zgubić. I może właśnie dlatego ta noc miała w sobie taką siłę.

„Ogień Słowian” – spektakl, który się przeżywa

A potem scena zapłonęła. Cordis postawił na widowisko pełne ruchu. Żywiołowy taniec, świetnie poprowadzona choreografia, rytm, który niósł spektakl od pierwszej minuty. Widać było ogromne zaangażowanie twórców: każdy gest był przemyślany, każdy układ dopracowany, a energia aktorów nie spadała ani na moment. To nie był spektakl „odegrany”. To było głęboko przeżyte.

Na scenie pojawiły się postacie znane z dawnych wierzeń: wiedźma – strażniczka mądrości; Leszy – wilczy pasterz, duch lasu; a w centrum opowieści – kwiat paproci, symbol poszukiwania sensu, szczęścia, czegoś, co wymyka się codzienności. Motyw stary jak świat, ale wciąż aktualny.



■ Ogień i taniec spletają się w jednym kadrze, tworząc atmosferę dawnego słowiańskiego rytuału. Fot. UM Jastrzębie-Zdrój/Paweł Smajdor

Cordis nie uciekł w folklor dla folkloru. Pokazał, że klątwy, które spadają na bohaterów, nie są dziełem złych mocy. Ludzie sami je na siebie sprowadzają, bo chcą więcej niż potrzebują. Bo gonią za tym, co błyszczące, choć nie daje szczęścia. Trudno nie widzieć w tym współczesnego komentarza – do świata, w którym presja, opinie z internetu, hejt i



■ Płomienie podkreślają dramatyzm spektaklu, nadając mu niemal mityczny charakter



■ Postacie ze słowiańskich wierzeń ożywają na scenie, wciągając publiczność w świat dawnych opowieści

pogoń za „lepszym” potrafią zatruć codzienność szybciej niż jakakolwiek mityczna klątwa.

Miłość i odwaga – najstarsze, a wciąż najważniejsze wartości

Drugie przesłanie było jeszcze mocniejsze: najczystsze ofiary rodzą się z

miłości i odwagi. Nie z lęku, nie z kalkulacji czy wyrachowania. To zdanie mogłoby być mottem całej Nocy Świętojańskiej – święta, które od wieków było celebracją życia, światła, radości i bliskości. Dawniej Noc Kupały była czasem, kiedy ludzie szukali „tego czegoś”: szczęścia, miłości, spełnienia. Dziś pragniemy dokładnie tego



■ Aktorzy w tradycyjnych strojach odgrywają scenę pełną symboli, światła i ruchu

nie jest gorsza, mniej „nowoczesna” czy mniej „światowa”. Jest nasza – i mówi o rzeczach, które są uniwersalne: o pragnieniu szczęścia, o sile relacji, o tym, że człowiek zawsze będzie szukał sensu. A jeśli już mamy za czymś gonić, to niech to będzie miłość, radość i bliskość, a nie kolejne żudzenia.

W Parku Zdrojowym tej nocy było to widać jak na



■ Wśród dymu i muzyki wyłaniają się bohaterowie słowiańskich legend, tworząc niezwykle teatralny obraz

samego, choć świat wokół nas jest głośniejszy, szybszy i bardziej wymagający, a momentami brutalny.

Korzenie, których nie trzeba się wstydzić

Właśnie dlatego takie wydarzenia są potrzebne. Przypominają, że nie musimy wstydzić się własnych korzeni. Że słowiańska tradycja

dłoni. Ludzie z wiankami, ogień, muzyka, taniec, opowieści – wszystko układało się w jedną całość. A kiedy spektakl dobiegł końca, nikt nie spieszył się do wyjścia. Mieszkańcy jeszcze długo spacerowali alejkami, jakby chcieli zatrzymać tę chwilę. I może właśnie o to chodziło.

Katarzyna Barczyńska-Lukasik



■ Józef Ciałoń – górnik, muzyk, radny, organizator konkursów



■ Marian Górny – prezes TMZJ, badacz historii i śląskiej gwary



■ Michał Oślizło – przewodnik i społecznik



Cztery osoby, cztery historie. Zasłużyli na uznanie ministra

W sobotę, 20 czerwca w Domu Zdrojowym odbyła się uroczystość uhonorowania osób zasłużonych dla lokalnej społeczności. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego – na wniosek posła Krzysztofa Gadowskiego – przyznał Honorowe Odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej” czterem osobom, które od lat robią dla lokalnej kultury więcej, niż same o tym mówią. Poznajcie ich historię.

Wyróżnienia otrzymali: Urszula Marcinowska, Michał Oślizło, Marian Górny i Józef Ciałoń. Każde nazwisko to inny kawałek historii miasta – i inny rodzaj pracy, która jest bezcenna.

Michał Oślizło – przewodnik i społecznik

Przepracował 34 lata w kopalni „Moszczenica”, w tym 19 jako ratownik. Po pracy – radny, w latach 1997 – 2002 był szefem sztabu Wielkiej Orkiestry

Świątecznej Pomocy. Był przewodnikiem beskidzkim, wychowawcą młodzieży. Współtworzył śpiewnik górniczych pieśni, organizował biesiady barbórkowe, dbał o tradycję, zanim stało się to modne. Przez siedem kadencji był ławnikiem i przewodniczącym Rady Ławniczej Sądu Rejonowego w Jastrzębiu-Zdroju. To człowiek, który łączył górniczy etos z kulturą i edukacją i robił to konsekwentnie przez pół wieku.

Od 1995 roku prezes Towarzystwa Miłośników Ziemi Jastrzębskiej. Współautor pięciu książek popularnonaukowych o dzielnicach i sołectwach Jastrzębia-Zdroju – od średniowiecza po dziś. Animator tradycji górniczej na KWK Pniówek, współorganizator Jastrzębskiej Izby Regionalnej, współpracownik Galerii Historii Miasta (dziś Muzeum Miejskiego). Znamy go z gwary śląskiej, organizator konkursów regionalnych, człowiek, który od lat pilnuje, by lokalna tożsamość nie rozmyła się w biegu codzienności.

Józef Ciałoń – górnik, muzyk, radny, organizator konkursów, człowiek instytucji

Łączył górnictwo z muzyką i działalnością społeczną. Przez 47 lat związany z KWK „Jas-Mos”, a równolegle nauczyciel gry na instrumentach. Jako radny przewodniczył kluczowym komisjom miejskim, a jako organizator współtworzył Międzynarodowy Konkurs Młodzieżowych Orkiestr Dętych oraz konkurs „Jesiennie Dni”, w którym brało udział nawet 150 młodych muzyków z Polski i zagranicy. Wspierał orkiestrę KWK „Jas-Mos”, działał w stowarzyszeniach muzycznych, był ławnikiem i biegłym sądowym. Odznaczony m.in. Brązowym i Srebrnym Krzyżem Zasługi oraz Złotą Odznaką Zasłużony dla Województwa Śląskiego.

Urszula Marcinowska – kronikarka miasta, autorka książek

Przepracowała blisko 40 lat w urzędzie miasta, ale jej pasją jest dokumentowanie historii. Współautorka książki „Jastrzębie-Zdrój 1963 – 2013”, autorka publikacji o jastrzębskiej straży miejskiej i książeczki dla dzieci „Wycieczka po mieście Jastrzębie-Zdrój”. Najnowsza jej praca to mo-

nografia parafii Moszczenica – solidna, historyczna robota, która porządkuje dzieje miejsca istniejącego od XIII wieku. Pisze artykuły, działa w Towarzystwie Miłośników Ziemi Jastrzębskiej, uczestniczy w życiu organizacji pozarządowych i Uniwersytetu III Wieku. Fotografuje, dokumentuje, zbiera – robi to, dzięki czemu miasto ma pamięć.

Posł Gadowski: „To powód do dumy dla całej społeczności”

Posł Krzysztof Gadowski, inicjator wniosków, podkreślał w liście gratulacyjnym, że osiągnięcia wyróżnionych „są powodem do dumy nie tylko dla nich samych, ale dla całego Jastrzębia-Zdroju”. To nie są ludzie od fleszy. To ludzie od pracy – tej, która zostaje.

Dlaczego to ważne?

Kultura lokalna nie bierze się znikąd. Tworzą ją ludzie, którzy działają w stowarzyszeniach, orkiestrach, muzeach, piszą książki po godzinach i angażują się społecznie, często bez rozgłosu. Tegoroczne odznaki „Zasłużony dla Kultury Polskiej” trafiły właśnie do takich osób – tych, które od lat wykonują solidną, konsekwentną pracę na rzecz miasta i jego historii.

I co dalej?

Urszula Marcinowska działa dalej. Obecnie pracuje nad książką poświęconą sołectwu Moszczenica. Mówi, że materiał źródłowy jest bogaty i czytelnik dowie się wielu ciekawych rzeczy. Jak chociażby to, że także w Moszczenicy odkryto źródła solankowe i kto podejmował kroki, aby storpedować ich wykorzystanie. Okazuje się, że konkurencja, w tym również ta ostra, miała się dobrze w dawnych czasach. Zatem z niecierpliwością czekamy na efekt jej pracy.

Katarzyna Barczyńska-Lukasik

Marian Górny – prezes TMZJ, badacz historii i śląskiej gwary

Górny to nazwisko, którego w lokalnej kulturze nie trzeba przedstawiać.

■ Na fotografii, patrząc od lewej strony: M. Oślizło, U. Marcinowska, poseł K. Gadowski, M. Górny, J. Ciałoń. FOT. KATARZYNA BARCZYŃSKA-LUKASIK (5)

Sposób na wakacje. Nowe 7 cudów świata oczami Jastrzębianki

Wakacje po woli stają się faktem, a wraz z nimi pojawiają się pytania, które wracają co roku: dokąd jechać i jak podróżować? Czy wystarczy „odhaczyć” najbardziej znane miejsca z listy, czy może warto na chwilę się zatrzymać i spróbować poczuć rytm świata – jego zapachy, tempo i codzienne życie? O tym, czym naprawdę jest podróżowanie, opowiadała w jastrzębskiej bibliotece Roksana Redlin-Kasela.

Nie było folderów z biur podróży ani opowieści dla typowych turystów. Spotkanie z jastrzębską podróżniczką okazało się konkretną, a zarazem wciągającą rozmową o świecie widzianym z bliska – bez filtrów i bez idealizowania.

Podróżowanie – wyjść poza schemat

Już na początku padła myśl, która dobrze podsumowała całe spotkanie: podróżowanie ma sens dopiero wtedy, gdy wychodzi się poza utarte szlaki. Nie tylko po to, by zobaczyć nowe miejsce, ale po to, by spróbować je naprawdę zrozumieć.

Roksana Redlin-Kasela mówiła o emocjach, o ludziach i o doświadczeniach, które zostają na dłużej niż zdjęcia. Bo – jak podkreślała – prawdziwe cuda świata nie zawsze są tymi najbardziej znanymi.

Autorka przypominała klasyczne siedem cudów świata starożytnego: piramidę Cheopsa, wiszące ogrody Semiramidy, posąg Zeusa w Olimpii, świątynię Artemidy w Efezie, mauzoleum w Halikarnasie, Kolosa Rodyjskiego oraz latarnię morską na Faros. To zestaw, który przez wieki wyznaczał to, co uznawano za szczyt ludzkich osiągnięć.

Autorka przypominała klasyczne siedem cudów świata starożytnego: piramidę Cheopsa, wiszące ogrody Semiramidy, posąg Zeusa w Olimpii, świątynię Artemidy w Efezie, mauzoleum w Halikarnasie, Kolosa Rodyjskiego oraz latarnię morską na Faros. To zestaw, który przez wieki wyznaczał to, co uznawano za szczyt ludzkich osiągnięć.

Nowe spojrzenie na podróże

Dziś jednak patrzy się na świat inaczej. I właśnie dlatego powstała lista nowożytnych cudów – wyłoniona nie przez uczonych, ale przez ludzi na całym świecie. Najpierw zgłoszono 177 miejsc, następnie eksperci zawęzili wybór do 21, a ostatecznej decyzji dokonali uczestnicy głosowania przeprowadzonego w latach 2006–2007.

W efekcie wybrano siedem ikon współczesnego świata: Wielki Mur Chiński, Petrę (miasto w Jordanii), Koloseum (Włochy), Chichén Itzá (prekolumbijskie miasto założone przez Majów), Machu Picchu (prekolumbijskie miasto Inków w Peru), Tadž Mahal (mauzoleum w Indiach) oraz statwę Chrystusa w Rio de Janeiro (Brazylia).

Podróżniczka nie opowiadała o nich jak przewodnik. Raczej jak ktoś, kto chce od-



■ Roksana Redlin-Kasela podczas spotkania w jastrzębskiej bibliotece. FOT. MBP

słonić to, co zwykle pozostaje poza kadrem.

W Chinach zachwycił ją Wielki Mur – nie tylko jako zabytek, lecz także jako przestrzeń życia. Jak podkreślała, organizowane są tam maratony. Jednocześnie zwracała uwagę na drugą twarz kraju: wszechobecną inwigilację, rozbudowany system kamer i kontrolę. W kontraście pojawia się ogromny rozwój technologiczny, w tym nawet drony pasażerskie.

Indie zapamiętała inaczej – bez upiększeń

– Nie jest czysto – powiedziała wprost.

I zaraz dodała, że to część rzeczywistości, której nie można pomijać. Bo podróż

to nie tylko to, co wygodne i estetyczne, ale także to, co trudniejsze do zaakceptowania. Warto wyjść poza centra miasta i zobaczyć to prawdziwe życie, a czasami nawet ludzkie problemy i trudności dnia codziennego.

O Koloseum mówiła rzeczowo, ale z wyraźnym zachwytem. To miejsce znane niemal każdemu, jednak –

jak zaznaczała – dopiero zobaczone na żywo prowokuje spontaniczne pytania. Jedno z nich szczególnie ją zaintrygowało: jak to możliwe, że arena była kiedyś zalwana wodą i odbywały się tam walki okrętów. Jaka panowała wówczas atmosfera podczas tych wyjątkowych publicznych widowisk?

Rio de Janeiro zapadło jej w pamięć najmocniej. Na pytanie, dokąd chciałaby wrócić, odpowiedziała bez wahania: właśnie tam. Nie tylko ze względu na słyn-

ną statwę Chrystusa, ale przede wszystkim na ludzi i wyjątkową atmosferę tego miejsca.

Podróżować świadomie

Najmocniejszy akcent spotkania nie dotyczył jednak żadnej konkretnej lokalizacji. Roksana Redlin-Kasela wielokrotnie wracała do jednej myśli: warto podróżować świadomie.

Nie „odhaczać” kolejnych atrakcji, lecz szukać tego, co mniej oczywiste – peryferii, obrzeży, miejsc niedoskonałych. To właśnie tam najlepiej widać prawdziwe życie – nieidealne, czasem trudne, ale autentyczne.

Na koniec zdradziła swoje plany. Kierunkiem, o którym marzy, jest Australia. Nie jako kolejny punkt na liście, lecz jako następny etap poznawania świata i zachwycań się jego różnorodnością.

To nie było spotkanie o „cudach świata” w klasycznym znaczeniu. To była opowieść o tym, że najciekawsze rzeczy zaczynają się poza turystycznym planem, a prawdziwe doświadczenia wymagają otwartości – na miejsca, ludzi i inne perspektywy.

Katarzyna Barczyńska-Lukasik

Więcej o podróżach Roksany Redlin-Kaseli można znaleźć na Instagramie: kaseklova_rox



■ Koloseum obiekt ważny dla europejskiej kultury. FOT. PIXABAY



■ Jeden z cudów nowożytnego świata to Wielki Mur Chiński. Fot. pixabay

eGodzina przy kasach i zbiórka karmy. Ile udało się zebrać dla jastrzębskich PSYjaciół?

Na godzinę przejęli kasy, a klienci dołożyli swoją część. Efekt akcji w Jastrzębiu-Zdroju to pieniądze i karma, które trafią do stowarzyszenia pomagającego bezdomnym psom.

Akcja w drogerii przy ul. Harcerskiej

30 maja w drogerii Rossmann przy ul. Harcerskiej 1b w Jastrzębiu-Zdroju odbyła się akcja charytatywna na rzecz Stowarzyszenia „PSYjaciele” – Pomagamy jak umiemy. Całkowity dochód z zakupów zrobionych w tym

czasie wesprze działania organizacji.

Przedstawiciele stowarzyszenia na godzinę przejęli kasy w drogerii przy ul. Harcerskiej. Równolegle we wszystkich jastrzębskich drogeriach Rossmann prowadzono zbiórkę karmy dla podopiecznych PSYjaciół.

Wynik akcji w drogerii

przy ul. Harcerskiej to 1252 zł. Wartość zebranej karmy przekracza 2500 zł. Łącznie daje to niemal 4000 zł wsparcia dla organizacji.

Pomoc dla bezdomnych psów

Jastrzębskie Stowarzyszenie „PSYjaciele” od ponad 10 lat pomaga bezdomnym psom. Organizacja zajmuje się ich leczeniem, socjalizacją i przygotowaniem do adopcji. Angażuje się także w przedsięwzięcia promujące świadomą troskę o zwierzęta.

To właśnie wsparcie tej



■ Akcja przy ul. Harcerskiej miała prosty cel: wesprzeć organizację, która od ponad dekady pomaga bezdomnym psom w Jastrzębiu-Zdroju. FOT. MAT. PRASOWE

organizacji jako cel akcji charytatywnej wybrały zespoły drogerii w Jastrzębiu-Zdroju.

„Pomagamy jak umiemy” i ogólnopolskie działania

Akcja w Jastrzębiu-Zdroju była częścią działań charytatywnych prowadzonych przez Rossmanna. Od 2017 roku firma realizuje ini-

cyjatywę „Pomagamy jak umiemy”, opartą na zaangażowaniu klientów drogerii.

Podczas zakupów klienci, skanując aplikację Rossmann PL, zbierają punkty, które następnie przeliczane są na pomoc rzeczową i finansową. W latach 2017–2022 w ramach programu przekazano pomoc o łącznej wartości prawie 30 milionów złotych

dla 880 organizacji w całej Polsce.

Od maja 2023 roku działania firmy koncentrują się wokół jednego celu: rozbudowy i generalnego remontu Kliniki Neurologii oraz Kliniki Neurochirurgii Instytutu Centrum Zdrowia Matki Polki. W latach 2023–2026 Rossmann ma przekazać na ten cel 20 milionów złotych. **Wojciech Żołnierzko**

Złamał sądowy zakaz zbliżania się do żony Mieszkańcowi Jastrzębia grozi kara więzienia

Przed Sądem Rejonowym w Jastrzębiu-Zdroju stanął 68-letni mieszkaniec miasta, który nie zastosował się do obowiązującego zakazu zbliżania się do żony oraz mieszkania, które wcześniej musiał opuścić decyzją sądu.

Środki ochronne wobec mężczyzny zostały orzeczone w połowie maja. Sąd nakazał mu opuszczenie mieszkania, zakazał zbliżania się do niego i jego bezpośredniego otoczenia na odległość mniejszą niż 50 metrów, a także kontaktowania się z żoną poprzez naruszanie tego samego dystansu. Do zdarzenia doszło w miniony wtorek około 22:50. Dyżurny jastrzębskiej komendy otrzymał zgłoszenie, że 68-latek pojawił się pod mieszkaniem, do którego nie miał prawa się zbliżać, i dobija

się do drzwi.

Na miejsce skierowano patrol policji. Funkcjonariusze potwierdzili zgłoszenie i zatrzymali mężczyznę. Jak podkreślają mundurowi, swoim zachowaniem naruszył on obowiązujące orzeczenie sądu.

Wobec mieszkańca Jastrzębia-Zdroju zastosowano tryb przyspieszony, co oznacza, że już kolejnego dnia stanął przed sądem, który ocenił okoliczności zdarzenia i zdecydował, że postępowanie będzie prowadzone w trybie zwyczajnym, przekazuje rzecznik

asp. sztab. Halina Semik.

Zgodnie z przepisami osoba, która nie stosuje się do orzeczonego przez sąd zakazu zbliżania się do określonych osób, może zostać skazana na karę od 3 miesięcy do 5 lat pozbawienia wolności.

Policja przypomina, że funkcjonariusze mają możliwość natychmiastowego odizolowania sprawcy przemocy od osób zagrożonych. Nakazy opuszczenia mieszkania oraz zakazy zbliżania się są stosowane w sytuacjach, gdy istnieje ryzyko zagrożenia życia lub zdrowia domowników. Mundurowi kontrolują również, czy wydane zakazy są przestrzegane. W przypadku ich naruszenia sprawcy muszą liczyć się z szybką reakcją służb i odpowiedzialnością karną.

Policjant ma prawo wydać nakaz lub zakaz: podczas interwencji podjętej we wspólnie zajmowa-

nym mieszkaniu lub jego bezpośrednim otoczeniu; w związku z powzięciem informacji o stosowaniu przemocy w rodzinie (w szczególności w wyniku zgłoszenia przez osobę dotkniętą przemocą w rodzinie, kuratora sądowego lub pracownika jednostki organizacyjnej pomocy społecznej, w związku z wykonywaniem ustawowych obowiązków).

Osobie, wobec której wydany zostanie nakaz lub zakaz przysługuje prawo: zabrania ze sobą jedynie przedmiotów osobistego użytku i służących do świadczenia pracy oraz będących jej własnością zwierząt domowych; jednorazowa możliwość zabrania z mieszkania w późniejszym terminie mienia stanowiącego jej własność, w obecności policjanta i po uzgodnieniu terminu z osobą dotkniętą przemocą w rodzinie; zło-

żenia zażalenia do sądu rejonowego właściwego ze względu na miejsce położenia wspólnie zajmowanego mieszkania w związku z wydaniem nakazu lub zakazu.

Osoba, wobec której wydany zostanie nakaz lub zakaz będzie dodatkowo zobowiązana: do wskazania Policji deklarowanego miejsca swego pobytu, w miarę możliwości numeru telefonu, informowania o każdorazowej zmianie w powyższym zakresie.

W okresie obowiązywania nakazu lub zakazu policjanci są zobligowani do co najmniej trzykrotnego sprawdzenia, czy są one respektowane. Za niestosowanie się osoby do wydanego przez Policję zakazu lub nakazu, kodeks wykroczeń przewiduje karę aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny i zastosowanie trybu przyspieszonego wobec sprawcy tego wykroczenia.

Nakaz lub zakaz tracą moc po upływie 14 dni od ich wydania, chyba że w czasie ich obowiązywania sąd udzieli zabezpieczenia w sprawach o zobowiązanie osoby stosującej przemoc w rodzinie do opuszczenia wspólnie zajmowanego mieszkania i jego bezpośredniego otoczenia lub zakazanie zbliżania się do mieszkania i jego bezpośredniego otoczenia.

Zobowiązania utracą również moc w przypadku, gdy osoba stosująca przemoc w rodzinie, wobec której wydano nakaz lub zakaz, zostanie zatrzymana w związku z podejrzeniem popełnienia przestępstwa, a następnie zastosowany zostanie wobec niej środek zapobiegawczy w postaci tymczasowego aresztowania lub nakazania okresowego opuszczenia lokalu zajmowanego wspólnie z pokrzywdzonym. **sqx**

JSW stawia kopalnie pod zastaw.

850 mln zł pożyczki wymaga twardych zabezpieczeń

JSW zabezpiecza pożyczkę na 850 mln zł swoim kluczowym majątkiem. Pod hipotekę idą kopalnie. Zgodę na to wyraziło Walne Zgromadzenie JSW w dniu 8 czerwca. Przetrawienie spółki zależy teraz od tego, czy uda się poprawić dramatyczne wyniki finansowe.

Jastrzębska Spółka Węglowa pokazuje skalę swoich problemów finansowych. Walne Zgromadzenie Jastrzębskiej Spółki Węglowej zgodziło się w poniedziałek, 8 czerwca, na zaciągnięcie 850 mln zł pożyczki z Agencji Roz-

woju Przemysłu. Spółka stawia pod finansowanie swój najważniejszy majątek. Zgoda akcjonariuszy obejmuje hipoteki na nieruchomościach oraz zastawy na majątku ruchomym. W grę wchodzi także przeniesienie praw z ubezpieczeń.

Zabezpieczenia dotyczą konkretnych kopalń. Chodzi o Budryk, Knurów-Szczygłowice, Pniówek oraz ruchy – Borynia i Zofiówka. To zaplecze produkcyjne i fundament działania spółki.

Jeżeli JSW spłaci zobowiązanie, sprawa pozostanie formalnością i nie wpłynie na jej majątek. W

przypadku problemów pożyczkodawca może przejąć aktywa, oddać je w zarządzanie albo sprzedać.

Takie zabezpieczenia nie są niczym wyjątkowym, ale ich skala pokazuje jedno. JSW ma niewielkie pole manewru. Decyzja o pożyczce nie wzięła się znikąd. Spółka ma za sobą bardzo słaby okres finansowy.

Ta decyzja nie rozwiązuje problemów JSW. Kupuje czas. Teraz trzeba poprawić wyniki i poskładać finanse. Jeśli to się nie uda, konsekwencje uderzą w podstawową działalność spółki.

KaBa



NAJLEPSZA MUZYKA • TWOJE LOKALNE WIADOMOŚCI • KONKURSY Z NAGRODAMI • NAJLEPSZA MUZYKA • TWOJE LOKALNE WI



radio

JAKUB KONIŃSKI
OD ŚWITU DO POŁUDNIA
PN-PT OD 6:00 DO 12:00

RADEK SKOWRON
DRUGA ZMIANA
PN-PT OD 12:00 DO 18:00

KUBA KLYM
ELEKTRYCZNY WIECZÓR
PN-PT OD 18:00 DO 21:00

100,3 FM RACIBÓRZ
95,8 FM KRAPKOWICE
94,9 FM OLESNO
ONLINE WWW.VANESSA.FM

Pełna hala, setki tancerzy i owacje na stojąco. XVI Gala Eksplozji Tańca

Pełne trybuny Hali Widowiskowo-Sportowej w Jastrzębiu-Zdroju, setki uczniów szkoły Eksplozja Tańca na scenie, obecność licznych partnerów i sponsorów oraz finał, który publiczność nagrodziła owacjami na stojąco. XVI Gala Eksplozji Tańca po raz kolejny udowodniła, że należy do najważniejszych wydarzeń tanecznych w regionie.



Emocje, energia i pasja – uczestnicy XVI Gali Eksplozji Tańca podczas jednego z występów na scenie

■ Młodzi tancerze w trakcie widowiskowej choreografii, która zachwyciła publiczność zgromadzoną w hali w Jastrzębiu-Zdroju

Na scenie zaprezentowali się uczniowie różnych grup wiekowych, prezentując przygotowane specjalnie na tę okazję choreografie. Dla wielu z nich był to jeden z najważniejszych momentów sezonu – okazja do pokazania swoich

umiejętności przed rodziną, przyjaciółmi i licznie zgromadzoną publicznością.

Widownia od pierwszych minut wypełniła halę niemal do ostatniego miejsca. Każdy występ spotykał się z gorącym przyjęciem, a publiczność wielokrotnie nagradzała młodych tancerzy gromkimi brawami. Atmosfera panująca podczas wydarzenia pokazała, jak dużą społeczność tworzą uczniowie, rodzice, instruktorzy oraz sympatycy szkoły Eksplozja Tańca.

O randze wydarzenia świadczyła również obecność Prezydenta Miasta Jastrzębie-Zdrój, Michała Urgoła. W gali uczestniczyli także przedstawiciele partnerów i sponsorów wspierających działalność szkoły oraz organizację wydarzenia. Dzięki ich zaangażowaniu możliwe było

Pełna widownia i wyjątkowa atmosfera – gala przyciągnęła setki widzów, którzy gorąco oklaskiwali występy



przygotowanie widowiska na tak dużą skalę.

Tegoroczna gala była nie tylko prezentacją umiejętności tanecznych, ale także świętem pasji, wytrwałości i pracy zespołowej. Na scenie nie brakowało radości, wzruszeń i dumy z osiągnięć młodych tancerzy, którzy przez wiele miesięcy przygotowywali się do tego wyjątkowego dnia.

Kulminacyjnym momentem wydarzenia był wielki finał. Dynamiczne widowisko pełne energii, emocji i wspólnej radości porwało publiczność i zostało nagrodzone owacjami na stojąco. To właśnie ten moment z pewnością na długo pozostanie w pamięci uczniów, instruktorów, rodziców oraz wszystkich gości obecnych w hali.

Szymon Kamczyk

PROMOCJA!

BANK SPÓŁDZIELCZY W JASTRZĘBIU-ZDROJU
ZAŁOŻONY W 1897

KREDYT SAMOCHODOWY

na wakacyjne trasy

% Niższe oprocentowanie

Praktyczny zestaw na drogę w prezencie!

W prezencie apteczka DIN 13164

RRSO 7,77%

Sprawdź na bsjastrzebie.pl

HELIOS

Przyjdź! KINO chce Cię obejrzeć

Twoje miasto, Twoje kino

www.helios.pl

Centrum przesiadkowe nabiera kształtów

Budowa centrum przesiadkowego przy ul. Podhalańskiej w Jastrzębiu-Zdroju wchodzi w kolejną fazę. Zakończono pierwszy etap i wyłoniono wykonawcę kolejnego.

W ramach pierwszego etapu wykonano sześć miejsc postojowych, zmodernizowano nawierzchnie jezdni i chodników oraz przygotowano miejsce pod stanowisko do ładowania autobusów elektrycznych. Zbudowano także pantograf do ładowania elektrycznych autobusów, przy czym to inwestycja zrealizowana i finansowana przez MZK Jastrzębie-Zdrój.

– To dla nas ważny krok w kierunku nowoczesnej i zrównoważonej komunikacji miejskiej. Centrum przesiadkowe ułatwi mieszkańcom korzystanie z transportu publicznego, poprawi bezpieczeństwo i komfort podróży – mówi prezydent Jastrzębia-Zdroju Michał Urgoła. – Cieszy mnie również fakt, że projekt realizowany jest przy znacznym dofinansowaniu unijnym, co pozwala oszczędzić środki miasta, a jednocześnie podnieść standard infrastruktury – dodaje.

Pod koniec maja rozstrzygnięto przetarg na realizację drugiego etapu inwestycji. Obecnie trwa procedura związana z podpisaniem umowy z wybranym wykonawcą. Zakres prac jest szeroki i



obejmuje m.in. likwidację istniejących przystanków oraz rozbiórkę nawierzchni, budowę nowego układu drogowego i pieszego, wykonanie peronów pasażerskich oraz miejsc postojowych dla autobusów. W planach jest także przebudowa kanalizacji sanitarnej i deszczowej, budowa nowych przyłączy i instalacji zewnętrznych, a także realizacja nowego obiektu kubaturowego – terminala dworcowego.

Inwestycja realizowana jest w ramach Funduszy Europejskich dla Śląskiego 2021 – 2027, w priorytecie dotyczącym zrównoważonej mobilności miejskiej. Całkowita wartość projektu wynosi 16 756 518,65 zł, z czego 14

243 040,85 zł stanowi dofinansowanie ze środków unijnych.

Po zakończeniu wszystkich prac centrum przesiadkowe ma obsługiwać ponad 200 tysięcy pasażerów rocznie. Inwestycja ma na celu nie tylko usprawnienie komunikacji miejskiej, ale także poprawę bezpieczeństwa ruchu oraz zmniejszenie emisji zanieczyszczeń w mieście.

– To inwestycja, która realnie poprawi komfort życia w naszym mieście – podkreśla Michał Urgoła. – Zrównoważona mobilność to nie tylko komfort, ale też odpowiedzialność za środowisko i przyszłość miasta – podsumowuje Prezydent.

Źródło: UM Jastrzębie-Zdrój

BRUTALNY ATAK NA ULICY TURYSTYCZNEJ

Funkcjonariusze zatrzymali trzech mężczyzn podejrzanych o udział w pobiciu, do którego doszło w piątek 12 czerwca około godziny 22.00 na ulicy Turystycznej. Na numer alarmowy wpłynęło zgłoszenie o zdarzeniu i dyżurny natychmiast skierował na miejsce policyjne patrole. W wyniku zajścia dwóch pokrzywdzonych trafiło do szpitala, a śledztwo w sprawie jest nadal prowadzone. Konflikt rozpoczął się od sytuacji, w której jeden z napastników miał zaatakować osoby siedzące na

ławce po tym, jak odmówił mu papierosa. – Koledzy agresora widząc to, dołączyli do niego. Grupa około 10 osób: biła, kopła, użyła także gazu pieprzowego wobec 4 mężczyzn w wieku od 18 do 22 lata. Na całe wydarzenie zareagowały panie, które będąc świadkami, powiadomiły o zdarzeniu policję – relacjonują funkcjonariusze z KMP Jastrzębie-Zdrój. Mundurowi, udzielili pobitym pierwszej pomocy, a dwóch z poszkodowanych zostało przewiezionych do szpitala. Ich ob-

rażenia nie zagrażają życiu ani zdrowiu. Po analizie zebranych informacji funkcjonariusze wytypowali osoby mogące mieć związek ze zdarzeniem. Jeszcze tego samego wieczoru zatrzymano pierwszego podejrzanego: 22-letniego Jastrzębianina, a kolejnego dnia – dwóch mężczyzn w wieku 18 i 19 lat. Wszyscy usłyszeli zarzuty pobicia, za co grozi do pięciu lat pozbawienia wolności. Czynności w tej sprawie nadal trwają. Zatrzymanie kolejnych sprawców jest kwestią czasu. Dawid Machecki

Tu znajdziesz nowiny JASTRZĘBSKIE

L.p.	Nazwa firmy/obiektu	Adres
1.	„Sławek” Sklep & Serwis Rowerowy	ul. Krokusów 7 44-335 Jastrzębie-Zdrój
2.	Centrum Wędkarskie WABIK	al. Józefa Piłsudskiego 25 44-335 Jastrzębie-Zdrój
3.	Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej	ul. Jagiełły 4 Jastrzębie-Zdrój
4.	Parafia pw. Podwyższenia Krzyża Świętego	ul. Kusocińskiego 45 Jastrzębie-Zdrój
5.	ANIMALS Sklep zoologiczno-wędkarski	ul. Warszawska 5 44-335 Jastrzębie-Zdrój
6.	Hurtownia Papiernicza KARTA	ul. Mazowiecka 10 44-335 Jastrzębie-Zdrój
7.	FemFit3d – Strefa Kształtowania Kobiecej Sylwetki	ul. Piłsudskiego 28 Jastrzębie-Zdrój
8.	Art-Chem Farby i Lakier	ul. Astrów 17 44-335 Jastrzębie-Zdrój
9.	Royal Garage Jakub Król – warsztat samochodowy	ul. Spółdzielcza 20 Jastrzębie-Zdrój
10.	Explozja Tańca	ul. Opolska 1, Jastrzębie-Zdrój
11.	Bajkolandia	ul. Opolska 1, Jastrzębie-Zdrój
12.	Terapeutyczny Punkt Przedszkolny Słoneczna Kraina	ul. Turystyczna 36 Jastrzębie-Zdrój
13.		ul. Krokusów 3 Jastrzębie-Zdrój
14.	Delfin. Centrum usług pralniczych	ul. Podhalańska 26, Jastrzębie-Zdrój
15.	Humistrefa – Sprzedaż i serwis komputerów	ul. Katowicka 24 Jastrzębie-Zdrój
16.	Niepubliczny Zakład Rehabilitacji Leczniczej „REHMED”	ul. Turystyczna 3a Jastrzębie-Zdrój
17.	BestSeler – Warzywa i Owoce	ul. Kusocińskiego 22 Jastrzębie-Zdrój
18.		ul. Turystyczna 14A Jastrzębie-Zdrój
19.	Atrakcyjnawakacje.pl – Biuro podróży Alltour	ul. Harcerska 1b Jastrzębie-Zdrój
20.	Bank Spółdzielczy	ul. 1 Maja 10 Jastrzębie-Zdrój
21.	Wyrwigrosz	ul. Łowicka 19 Jastrzębie-Zdrój
22.	Pub Lider	ul. Mazowiecka 73 Jastrzębie-Zdrój
23.	Lewiatan	ul. Stawowa 2 Jastrzębie-Zdrój
24.	Blachy Fox	Armii Krajowej 64 Jastrzębie-Zdrój

FUNDACJA IMPULS
FABRYKA KREATYWNOŚCI
Wesprzyj wolontariuszy w niesieniu pomocy

www.impuls-fs.pl

 CHERY | CITY CAR

POZNAJ RODZINĘ CHERY



Okazja, która się opłaca.

Zyskaj aż **21 700 zł**

+ promocyjne finansowanie w wyprzedaży rocznika 2025

Na przykładzie TIGGO 8 Comfort. Cena z 30 dni przed obniżką: 141 900 zł brutto.
Cena po rabacie: 133 900 zł brutto. Szczegóły na cherypolska.pl/oferta/promocje.

**TIGGO****CSH**
CHERY SUPER HYBRID

Gliwice | ul. Łabędzka 26 | tel. 32 332 44 44 | www.citycar.com.pl